بسم الله الرحمن الرحيم

البلاد

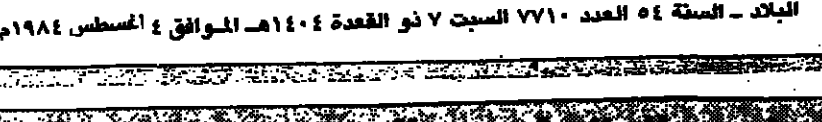
جريدة يومية تصدر عن مؤسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة



البلاد - السنة ٥٤ العدد ٧٧١٠ السبت ٧ ذو القعدة ١٤٠٤هـ الموافق ٤ اغسطس ١٩٨٤م

العدد الاسبوعي

AL - BILAD VOL 54 No. 7710 SATURDAY 4 AUG 1984



دور المملكة على الساحتين العربية والإسلامية مفخرة للجميع

للمملكة دور بارز لإعادة الإستقرار إلى لبنان

جدة - عبد الرحمن عبد الملك

اكد سعادة الاستاذ عبد الله بن صالح المانع سفير دولة قطر الجديد لدى المملكة .. بان الدور الرائد الذى تقوم به المملكة بقيادة جلالة الملك المفدى فهد بن عبد العزيز تجاه العالمين العربي والاسلامي مفخرة لنا جميعا كابناء منطقة واحدة .

○ عبد الله بن صالح المانع

واشار السفير القطري في حديث لـ « البلاد » بان هذا الدور حقيقة ملموسة ليس على المستويين العربي والاسلامي فحسب .. بل على المستوى الدولى .. وقال بان كل دول العالم قد اشادت بالدور السعودى المميز والبارز في الساحة الدولية .. وخصوصا في الحرب العراقية الايرانية .. ومحاولاتها المكثفة لوقف القتال بين الشعبين المسلمين .. وفي تهدئة الاوضاع واستقرار الامن في ربوع لبنان الشقيقة .

واشاد بالعلاقات السعودية القطرية .. مشيرا بانها علاقات راسخة في اعماق ونفوس شعبي البلدين منذ الازل . كما ان هذه العلاقات انطوت على طموحات وتطلعات وهموم واحدة .. وان حكامها ادراكا منهم لتطلعات شعبهم حققوا المزيد من الطموحات .. وقال ان البلدين قد خطتا خطوات بناءة في سبيل تعزيز الاهداف المشتركة في كافة المجالات ...

واوضح بان مجلس التعاون الخليجي للدول العربية يعد اليوم قاعدة فعالة لانطلاق مسار البناء السياسي والدبلوماسي واستطاع من خلال مسئولياته ان يحقق الكثير من الاهداف والطموحات الكاملة لشعوب المنطقة .

نص الحديث بالمجتمع الدبلوماسي ص ٤

١٣٨٠٨ خط هاتفي عامل بالجوف

الجوف .. واس .. بلغ عدد الخطوط الهاتفية العاملة حاليا بمنطقة الجوف للاتصالات ١٣ الف و ٨٠٨ خط هاتفي كما بلغ عدد خطوط التلكس ١٣١ خط .

وذكر مدير منطقة الجوف للاتصالات شنيف الشراري انه يوجد بالمنطقة سبعة سنترالات حديثة لتوفير الخدمة الهاتفية وقد انتهى العمل من تركيب المعدات الخاصة بالهاتف السيار حيث سيبدأ في توفير هذه الخدمة قريبا للمشتركين وستكون هناك ورشة للتركيب والصيانة ثم تدريب الفنيين السعوديين للقيام بالعمل فيها .

وقال مدير منطقة الجوف ان نسبة الاداريين السعوديين بالمنطقة بلغت ١٠٠٪ وهو الهدف الموضوع في الخطة .

واشار الى ان عدد الخطوط الهاتفية بالمنطقة تضاعفت مئات المرات منذ عام ١٤٠٠هـ

مصرع واصابة ٢٤ في انفجار قنبلة بمطار هندي

نيودلهي ا ف ب .. ذكرت وكالة الانباء الهندية بي تي آي امس الجمعة نقلا عن متحدث باسم البوليس ان ثمانية اشخاص على الاقل لقوا مصرعهم واصيب ١٦ اخرون اثر انفجار قنبلة في مطار مدراس جنوبي الهند

جلالة الملك يهنىء رئيس النيجر

الطائف - واس

بعث جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى ببرقية تهنئة الى فخامة الرئيس الكولونيل حسين كونتشى رئيس المجلس العسكرى ورئيس دولة النيجر بمناسبة ذكرى استقلال بلاده وقد اعرب جلالة الملك المفدى نيابة عن شعب وحكومة المملكة وباسمه شخصيا عن اخلص التهاني الاخوية مقرونة بتمنيات جلالته لفخامة الرئيس النيجرى بموفور الصحة والهناء ولشعب النيجر الشقيق مزيدا من الرخاء والازدهار .

اكثر من ٥ بلايين ريال

لمشروعات المياه بالمنطقة الشرقية

الدمام : واس

بلغت جملة المنصرفات على المشروعات والدراسات واعمال التشغيل والصيانة لمشروعات المياه والمجارى بالشرقية خلال العام المنصرم [٥ بلايين و ٤٢مليونا و ٥٩٣ ريالا] .

وكان على راس هذه المشروعات هو العمل على تنفيذ المرحلة الاولى من مشروع تمديد شبكات المياه وتصريفها للخطوط الرئيسية التى تربط بين مدن الدمام والخبر والظهران . وتشمل محطات الضخ ووحدات المعالجة الجديدة لمياه المجارى وخزانات المياه الارضية والخزان العالى الرئيسى والذى سيتم تصميمه كبرج لمياه الشرقية .

هذا بالاضافة الى شبكات المياه في مدن وقرى منطقة الاحساء والقطيف والمياه والمجارى في الهفوف والمبرز ووحدات التنقية في مدينتي الدمام والخبر . ومشروعات لتصريف السيول وانشاء الخزانات العالية في عدد من المناطق بالاضافة الى عمليات تجديد وصيانة المشروعات القائمة .

تفاصيل ص ٥

تقوية التعاون بين النمسا والمملكة

فيينا .. واس .. اجتمع معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبد العزيز الزامل في فيينا امس مع نائب المستشار ووزير الصناعة والتجارة النمساوى الدكتور فورد سيناراتز .

وجرى خلال الاجتماع الذى حضره سفير المملكة في النمسا يوسف المطبقاني استعراض مجالات التعاون القائم بين المملكة والنمسا في مجال الصناعة .

وكان معالي المهندس الزامل قد وصل الى فيينا لحضور اجتماعات مؤتمر الامم المتحدة للتنمية الصناعية اليونيدو .

○ الملك الحسن الثاني

اتصال هاتفي بين الحسن والقذافي

باريس .. ا . ف . ب .. اجرى العقيد القذافي محادثة تليفونية مع الملك الحسن الثاني ملك المغرب . اوردت النبا وكالة انباء الجماهيرية الليبية الا انها لم تذكر شيئا عن مضمون المحادثة

طارق عزيز يزور القاهرة

القاهرة .. واس .. اعلن في القاهرة امس ان نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية العراقي السيد طارق عزيز سيقوم في الحادى عشر من اغسطس الجارى بزيارة لمصر تستغرق عدة ايام .

وذكرت صحيفة الاهرام بان طارق عزيز سيجرى خلال الزيارة محادثات مع كبار المسئولين المصريين حول العلاقات الثنائية بين البلدين

لجنة التعاون العربي الافريقي تبدأ اجتماعاتها

طرابلس .. ق . ن . ا .

بدات هنا امس اجتماعات لجنة التعاون العربي الافريقي بحضور عدد من وفود الدول العربية والافريقية الاعضاء في هذه اللجنة .

وتناقش اللجنة في اجتماعاتها وسائل تطوير التعاون المشترك بين الدول العربية والافريقية وخاصة في المجالات التنموية والاستثمارات واقامة المشاريع المشتركة .

العدو يرفع حظر السفر من الضفة إلى عمان

عمان .. ق . ن . ا .

اعلن في فلسطين المحتلة ان سلطات الاحتلال الصهيوني قررت رفع حظر السفر إلى عمان عن سكان مدينة ومخيم طه طولكرم وبعض القرى الاخرى في الضفة الغربية المحتلة اعتبارا من امس .

وذكر راديو الكيان الصهيوني في نبا التقط له هنا امس ان قرار حظر السفر إلى عمان ما يزال مفروضا على سكان مدينة قلقيلية بالضفة الغربية حيث كان حظر السفر قد فرض على سكان هذه المناطق بما في ذلك زوار الضفة منذ حوالى اسبوع .

بتوجيهات الأمير نايف :

لجنتان للكشف على مساكن الحجاج تحت إشراف وزارة الحج

الطائف : عبد الله السفياني

تقرر تشكيل لجنتين للكشف على مساكن الحجاج تحت اشراف وزارة الحج .

جاء ذلك في تعليمات وزارة الحج وفي ضوء توجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية في هذا الصدد . والقاضية باتباع اللائحة التنفيذية للنظام بالمنازل المعدة لاسكان الحجيج حيث تسرى احكام هذه اللائحة على البيوت التى ينزل بها الحجاج سواء اعدت بمعرفة المطوفين او الادلاء او اية هيئة للاستثمارات المباشرة بمعرفة الحجاج او من يمثلهم في مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر المقدسة .

هذا وتسمى اللجنة الاولى اللجنة الفنية والثانية لجنة التفتيش الصحى وتختصان بالعمل على كل ما يكفل الراحة للحجاج .

تفاصيل ص ٥

انشاء مخزون استراتيجي غذائي لدول مجلس التعاون

ابو ظبي .. ق . ن . ا ..

يقوم وفد من خبراء البنك الدولى للانشاء والتعمير حاليا باعداد دراسة حول انشاء مخزون غذائي استراتيجي لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية وذلك بناء على تكليف من الامانة العامة للمجلس .

واوضح مصدر مسؤول بوزارة الاقتصاد والتجارة امس بان الوفد الذى يزور دولة الامارات حاليا في اطار جولة له في دول المجلس يبحث مع المسؤولين بالوزارة السلع الغذائية الاساسية التى يمكن ان تشملها الدراسة وكيفية استيراد هذه السلع ونظم تخزينها اضافة الى الانتاج والاستيراد والاستهلاك على مدار العام .

كما تتناول البحث الاماكن المثلى لانشاء محطات ومستودعات لتخزين هذه المواد الغذائية على مستوى كل دولة من دول المجلس بحيث يراعى في هذه الاماكن سهولة ربطها بالخطوط والوسائل العالمية مع قربها من اسواق الاستهلاك .

ومن المقرر رفع الدراسة بعد الانتهاء منها الى الامانة العامة للمجلس للبدء فورا في انشاء هذا المخزون الغذائي الاستراتيجي على مستوى دول المجلس .

وكان الوفد قد قام بزيارة للكويت قبل قدومه لدولة الامارات

ومن المقرر ان يتوجه اليوم الى سلطنة عمان في اطار جولته في دول المجلس

الزامل نائبا لرئيس مؤتمر « اليونيدو »

فيينا - واس - انتخب معالي وزير الصناعة والكهرباء المهندس عبدالعزيز الزامل نائبا لرئيس مؤتمر الامم المتحدة للتنمية الصناعية الذى بدا اعماله بفيينا

ويبحث المؤتمر الذى يستمر ١٧ يوما مشكلة نقص المواد الغذائية وتنمية القوى البشرية وتشجيع تدفق الاستثمارات الى القطاعات الصناعية وتنسيق سياسات الدول الاعضاء وفقا لاحتياجاتها الأساسية .

الى جانب تحقيق التنمية الصناعية واعداد برامج تنمية صناعات السلع الانتاجية في الدول النامية وتشجيع التعاون بين الدول الصناعية والنامية وتحليل اثر ازمات الاقتصاد الدولى على التصنيع في الدول النامية والاجراءات التى تتخذها الدول الصناعية ضد منتجات الدول النامية علاوة على مناقشة التعاون في مجال التكنولوجيا والصناعة بين دول الشمال والجنوب .

مجلس القضاء الأعلى يبحث احتياجات المحاكم الشرعية

الطائف : سعد احمد اللحيانى

برئاسة معالي الشيخ ابراهيم بن محمد ال الشيخ وزير العدل ورئيس مجلس القضاء الأعلى بالنيابة يعقد صباح اليوم السبت اجتماع لمجلس القضاء الأعلى بالهيئة العامة .

وعلمت « البلاد » ان المجلس سيدرس في هذا الاجتماع الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال ومن بينها النظر في التنقلات الضرورية لبعض القضاة كما سيتم تعيين بعض القضاة الجدد وكذلك سينظر في احتياجات المحاكم الشرعية .

هذا وستستمر جلسات المجلس لمدة اسبوعين .

استعدادا لاستخدامه لأول مرة في حج هذا العام

توفير وسائل السلامة على طريق مكة . المدينة السريع

مكة المكرمة : محمد باسلامة

قام مدير الادارة العامة للمرور العميد محمد بن رجاء الحربى بجولة تفقدية شاملة لطريق مكة - المدينة المنورة السريع . الذى يستخدم لاول مرة هذا العام في نقل الحجاج بين المدينتين المقدستين .

وقد هدفت الجولة الى التاكد من صلاحية الطريق وامكانية استقباله لضيوف الرحمن بالشكل المناسب .

وقال مدير الادارة العامة للمرور عقب الجولة التى رافقه فيها عدد من المسئولين ومديرى المرور في كل من مكة وجدة والمدينة بان جولته شملت جميع مراحل الطريق للاطمئنان على توفير جميع وسائل السلامة .

ومن ناحية اخرى اهاب سعادته بالمسئولين والشركات العاملة ببذل كافة الجهود لاجل ضيوف الرحمن .

كما حث ضباط ادارات المرور بالمملكة على بذل المزيد من الجهود وتوفير اقصى درجات الخدمة المرورية للحجاج وزيادة اعداد الدوريات المرورية على الخطوط الطويلة التى تربط بين كل من مكة المكرمة وبقية المدن المحيطة بها .

هذا وقد ترأس العميد الحربى اجتماعا حضره مدير مرور مكة المكرمة وعدد من المسئولين في وزارة الحج والنقابة العامة للسيارات والمسئولين بمؤسسات الطوافة . وشركات نقل الحجاج .

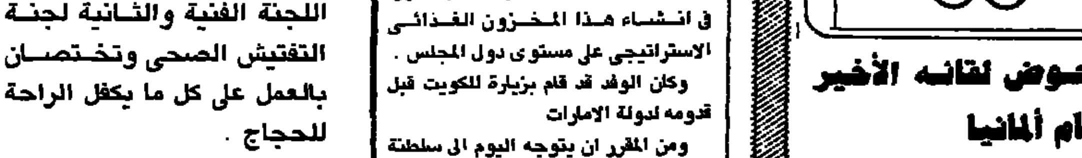
وذلك للوقوف على استعداداتهم للحج بما يكفل سير الراحة لحجاج بيت الله الحرام واستعرض ايسر السبل لوصول سيارات نقل الحجاج الى اماكن المطوفين .

تشديد الأمن على البعثات الهندية في الخارج

نيودلهي - الوكالات .. اعلنت السيدة انديرا غاندى رئيسة وزراء الهند انه تم ابلاغ البعثات الهندية في الخارج بضرورة تشديد احتياطات الأمن في ضوء الاعتداءات التى قد تقوم بها العناصر الارهابية .

وذكرت وكالة تاس التى اذاعت النبا امس ان السيدة انديرا غاندى اكدت امام البرلمان الهندى مسئولية الدول المضيفة عن تامين البعثات الهندية لديها .

وكان اعضاء البرلمان الهندى قد اعربوا عن قلقهم العميق ازاء سلسلة الهجمات الاستفزازية التى وقعت مؤخرا على اعضاء البعثات الهندية في بريطانيا والولايات المتحدة الامريكية وبعض الدول الأخرى .



هجوم مزدوج على مليشيات أنطوان لحد في الجنوب

بيروت - الوكالات

وقعت اشتباكات عنيفة في طرابلس شمال لبنان ليلة الخميس / الجمعة بين المليشيات المسلحة مما اسفر عن مصرع شخص واحد واصابة سبعة اخرين . ذكر ذلك مراسلو الصحف في شمال لبنان .

واضاف المراسلون ان التوتر الشديد خيم صباح امس الجمعة على مدينة طرابلس حيث لاتزال المعارك التى بدات بالاسلحة الثقيلة وامتدت الى عدة احياء سكنية مستمرة بالاسلحة الاوتوماتيكية في الاحياء الشعبية .

وقد اندلعت هذه المعارك على اثر اغتيال عصمت مراد بعد ظهر يوم الخميس

وجدير بالذكر ان هذه الاشتباكات تندلع بين الحين والاخر في طرابلس مدينة رئيس الوزراء رشيد كرامي بين المليشيات المسلحة وكانت اشتباكات قد وقعت يوم الخميس قبل الماضى اثناء زيارة كرامي لدمشق واسفرت عن مصرع ٢٦ شخصا واصابة ٨١ اخرين بجراح معظمهم من السكان المدنيين وقد وجه كرامي نداء من دمشق يدعو فيه الاطراف المتحاربة الى وقف القتال .

كما وقع اشتباك مسلح قبل ظهر امس بالاسلحة الرشاشة والصاروخية بمنطقة تلة الخياط ببيروت الغربية بين عناصر مسلحة من المرابطين ومسلحى الحزب التقدمي وعناصر من التجمع الوطني ولم يسفر عن وقوع اصابات

وقد تدخلت على الفور وحدات من اللواء السادس بالجيش للفصل بين المتقاتلين وانهاء النزاع الذى استمر نحو نصف ساعة

وفي صيدا جنوب لبنان ذكر مراسلو الصحف في جنوب لبنان ان جيش جنوب لبنان . مليشيات شكلتها ويمولها العدو . تعرض لهجوم مزدوج فجر امس الجمعة في قرية جوبية في اقليم النبطية وسط جنوب لبنان مما اسفر عن اصابة ثلاثة من جنوده على الاقل

○ امين الجميل

فقد تعرض موقع لجيش جنوب لبنان يضم الفي جندي في هذه المنطقة لهجوم بالقنابل والاسلحة الاوتوماتيكية . واستمر الاشتباك نصف الساعة مما اسفر عن اصابة ثلاثة من جنود جيش جنوب لبنان

ثم سقطت بعد ذلك دورية لجيش جنوب لبنان جاءت لتعزيز هذا الموقع في كمين شرقي القرية مما اسفر عن تدمير سيارة لجيش جنوب لبنان حسبما ذكر المراسلون

وقد اقتحمت ميليشيات جيش جنوب لبنان القرية بعد ذلك وفرضت حظر التجول كما القوا القبض على عدد من الاشخاص

ويشير المراقبون الى ان هذه الهجمات تاتي في الوقت الذى اصبح فيه العدو الاسرائيلي تعتمد اكثر فاكثر على جيش العميد المنشق اللبناني المتقاعد انطوان لحد لكفالة الامن في جنوب لبنان تمهيدا لانسحابها المحتمل من الجنوب

هذا وقد قام الجيش الصهيوني باغلاق خمسة عشر محلا تجاريا في النبطية مركز جنوب لبنان بالشمع الاحمر

وقد اتخذ هذا الاجراء بعد اصابة اثنين من الجنود الصهاينة صباح الخميس اثر انفجار قنبلة يدوية القيت في اتجاه المكان الذى كانا يشغلاه على مشارف النبطية .

من جهة اخرى يطوق الجيش الصهيوني مشارف قرية جوبية في منطقة النبطية حيث فرض جيش جنوب لبنان الميليشيات التى تمولها وتجهزها اسرائيل حظر التجول منذ صباح امس الجمعة بعد ان تعرض لهجومين اسفرا عن اصابة ثلاثة اشخاص من بين صفوفه وفقا لما ذكره المراسلون

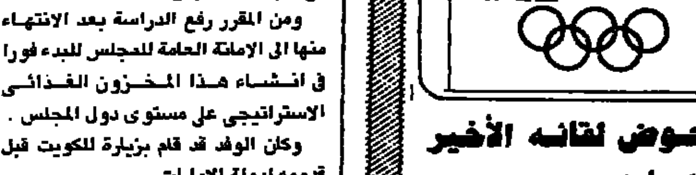
وقد وقع اثنان وعشرون هجوما على الجيش الصهيوني وجيش جنوب لبنان المزعوم منذ يوم السبت الماضى

وعلى صعيد اخر وصل الى بيروت امس رئيس قسم الشرق الاوسط بوزارة الخارجية السوفيتية فلاديمير بوليكوف في زيارة للبنان تستغرق ثلاثة ايام في اطار جولته الحالية التى يزور خلالها عدد من دول المنطقة

ويجرى المسئول خلال الزيارة محادثات مع المسئولين اللبنانيين بشأن المقترحات السوفيتية لحل ازمة الشرق الاوسط



رسالة لوس انجلوس



منتخبنا الوطني يخوض لقائه الأخير فجر اليوم أمام ألمانيا

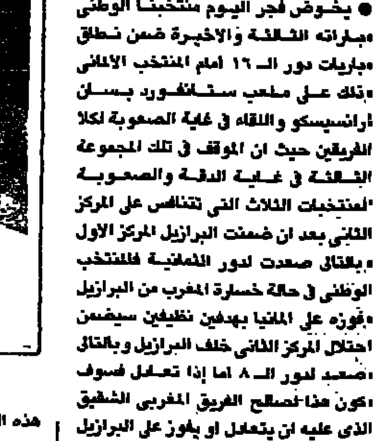
مصر تصعد لدور الثمانية

لوس انجلوس - محمد فؤاد .

● يخوض فجر اليوم منتخبنا الوطني مباراته الثالثة والاخيرة ضمن نطاق مباريات دور الـ ١٦ امام المنتخب الالماني وذلك على ملعب ستانفورد بسان فرانسيسكو واللقاء في غاية الصعوبة لكلا الفريقين حيث ان الموقف في تلك المجموعة الثالثة في غاية الدقة والصعوبة للمنتخبات الثلاث التى تتنافس على المركز الثاني بعد ان ضمنت البرازيل المركز الاول وبالتالي صعدت لدور الثمانية فالمنتخب الوطني في حالة خسارة المغرب من البرازيل وفوزه على المانيا بهدفين نظيفين سيضمن احتلال المركز الثاني خلف البرازيل وبالتالي يصعد لدور الـ ٨ اما إذا تعادل فسوف يكون هذا لصالح الفريق المغربي الشقيق الذى عليه ان يتعادل او يفوز على البرازيل وفي حالة خسارة المانيا صفر/١ فقط وتعادل البرازيل والمغرب فسيتاهل المنتخب المغربي ايضا ولكن لاعبو منتخبنا الوطني روحهم عالية للغاية وكلهم امل وتصميم على تقديم العرض المشرف والقوى في اخر مبارياتهم والكرة لا تعرف المستحيل ولهذا ففرصة فريقنا لم تضع نهائيا كما يتصور البعض فقد بقى الامل قائما بعد هدف البرازيل في المانيا في الدقيقة الاخيرة ولاعبونا مصممون على ان يبذلوا كل ما لديهم من جهد وروح وعطاء وارادة في تلك المباراة الحاسمة ولظروف الطبع فاننا لم نتمكن من نشر النتيجة في الطبعة الاولى وسوف نوافيكم بنتيجتها باذن الله في الطبعة الثالثة التى سنصدرها خصيصا لمتابعة نتيجة المباراة

● تمكن المنتخب المصرى من حجز مقعد له في دور الـ ٨ وذلك بعد اختتام مبارياته في دور الـ ١٦ امام المنتخب الامريكى وفيها قدم الفريق المصرى عرضا قويا لكن [illegible]





خليل الزياني

هذه السيطرة على مجريات اللعب وبالرغم من ان الفريق الامريكى تقدم بهدف في الشوط الاول الا ان هذا الهدف سجل بواسطة الظهير الايسر بدر حامد الذى سجل في مرماه هدف امريكا في الدقيقة ٢٧ ولكن الفريق المصرى في الشوط الثاني ضغط واستطاع جناحه الايسر عماد سليمان من تسجيل هدف التعادل في الدقيقة ٨ وينجح الفريق المصرى في الحفاظ على تعادله حتى نهاية المباراة

● في رسالة لوس انجلوس تطالع داخل العدد اليوم لاخبار دورة لوس انجلوس لحظة بلحظة .

● نتائج كرة القدم

● نتائج كرة السلة والطائرة واليد وكرة الماء

● نتائج الجمباز

● اخر اخبار الذهب في السباحة ورفع الاثقال والمصارعة

● الترتيب النهائي لجدول الميداليات

● نتائج الرماية والسلاح

● مباريات دور الـ ٨ لكرة القدم

بعد التفجيرات في خليج السويس :

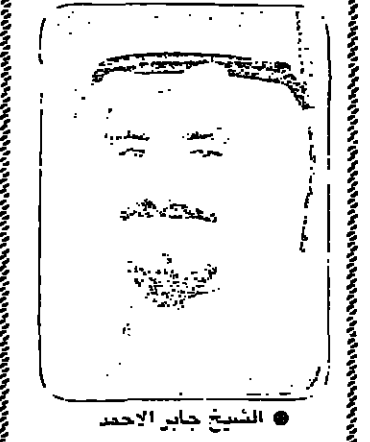
ألغام بحرية أمام شواطئ اليمن

صنعاء - واس .. اعلن مصدر مسئول بالجمهورية العربية اليمنية ان باخرة يونانية ارتطمت بلغم بحرى وهى فى طريقها من ميناء الحديدة الى ميناء المخا امام الشواطئ اليمنية مماسبب بعض الأضرار فى الباخرة التى تحمل بعض البضائع

وقال المصدر فى تصريح اذاعه راديو صنعاء ان مصلحة الموانئ اليمنية ابلغت من جانب قبطان باخرة اخرى تركية بان لغما بحريا انفجر أمام الباخرة قبالة الشواطئ اليمنية وهى فى طريقها الى الجزائر من الكويت ولكن لم تحدث اضرار تذكر .

واكد المصدر ان الاجهزة المختصة فى الجمهورية العربية اليمنية تتابع باهتمام هذه البوادر والممارسات العدوانية التى تستهدف اول ماتستهدف زعزعة الأمن والاستقرار فى المياه الدولية والاقليمية فى البحر الاحمر .

واكد المصدر ان حكومة الجمهورية العربية اليمنية وهى تدين مثل هذه التصرفات الاجرامية فانها لن تتردد فى ممارسة حقها المشروع فى الدفاع عن سيادتها الوطنية على مياهها الاقليمية وحرية الملاحة فيها .


● الشيخ جابر الاحمد

رسالة للقذافي من الشيخ جابر

طرابلس - واس .

تسلم الرئيس الليبى معمر القذافى رسالة خطية من سمو امير دولة الكويت الشيخ جابر الاحمد الصباح تتعلق بالعلاقات الثنائية والوضع العربى الراهن وقام بتسليم الرسالة نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية والاعلام الكويتى الشيخ صباح الأحمد خلال استقبال الرئيس الليبى له .

وكان الشيخ صباح الأحمد قد وصل الى طرابلس فىوقت سابق من يوم امس الاول ليترأس وفد بلاده فى اجتماعات الدورة السابعة للجنة الدائمة للتعاون العربى الأفريقى والتى تعقد فى طرابلس .

زيادة المعونة الأمريكية لمصر

واشنطن الوكالات وافقت اللجنة الفرعية التابعة للكونجرس الأمريكى والخاصة باعتمادات المعونة الاجنبية فى اجتماعها فى واشنطن على توصية بزيادة المعونة الإقتصادية الامريكية الى مصر بحوالى ٦٥ مليون دولار .

وسوف يعنى ذلك رفع المعونة الاقتصادية الأمريكية الى مصر من ٧٥٠ مليون الى ٨١٥ مليون دولار فى العام المالى ١٩٨٥

وتشير هذه الموافقة من اللجنة الفرعية التابعة للكونجرس الى ان كلا من مجلس الشيوخ والنواب سوف يصوتان على هذه الزيادة قبل نهاية شهر سبتمبر القادم .

ومن المقرر ان يعقد الكونجرس فيما بعد جلسات خاصة لدراسة طلب مصر الخاص بالحصول على مبالغ اكبر فى صورة - معونة نقدية - كما سينظم مجلسا الشيوخ والنواب جلسات استماع يحضرها المسئولون فى الادارة الأمريكية لالقاء بيانات حول هذا الموضوع

تحديد اقامة رئيس الارجنتين السابق

بيونس ايرس ا ف ب اعلن المتحدث باسم المجلس الاعلى للقوات المسلحة فى الارجنتين انه تم تحديد اقامة الجنرال فيديلا الرئيس الاول للمجلس العسكرى الحاكم فى ١٩٧٦ داخل احدى الثكنات العسكرية

ويجرى القضاء العسكرى فى الوقت الراهن بناء على طلب الحكومة تحقيقا حول التجاوزات وانتهاكات حقوق الانسان التى اقترفت ابان محاربة قوات العصابات فيما عرف باسم الحرب القذرة بعد استيلاء العسكريين على الحكم بقليل

وقد طلب القضاء العسكرى من الجنرال فيديلا بعد استجوابه لمدة اربع ساعات بالبقاء تحت تصرفه

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

استئناف المشاورات بين العمل والليكود


● إسحاق شامير

● شيمون بيريز

القدس المحتلة - ا . ف . ب . اعلنت قيادتا تكتل الليكود والتجمع العمالى انهما ستتقابلان فى مطلع الاسبوع القادم لمواصلة المباحثات حول تشكيل حكومة وحدة وطنية فى الكيان الصهيونى

وخلال هذه الفترة يكون حاييم هيرتزوج رئيس دولة العدو قد انهى مشاوراته وكلف المرشح الاول لتشكيل الوزارة .

وترى الدوائر السياسية الصهيونية ان الاختيار سيقع على شيمون بيريز زعيم حزب العمل .

وفى الواقع فان بيريز يمثل اكبر حزب فى الكنيسيت الحادى عشر (٤٤) مقعدا من ١٢٠ هى عدد مقاعد الكنيست . كما انه يتمتع بين الاحزاب الصغيرة الأخرى بمساندة اكبر من تلك التى يتمتع بها اسحق شامير زعيم تكتل الليكود الذى لم يحصل حتى الآن على مساندة كافة الاحزاب الدينية .

واكتفى شامير وبيريز كل على رأس الوفد الممثل لحزبه بأن تطرقا بصورة شاملة الى المسائل الإقتصادية وذلك خلال الجولة الثانية من الاستعراض الشامل لوجهات النظر .

وقد خصص هذا اللقاء الثانى فى فندق الملك داوود بالقدس المحتلة لعرض دام ساعتين قدمه وزير المالية ايجال كوهين اورجاد تلاه عرض اخر قدمه جاد يعقوب نائب حزب العمل .

● ● ● ● ● ● ● ● ●

مصر تستنكر القصف الصهيونى لمنطقة نهر البارد

القاهرة : واس .. استنكرت مصر القصف الاسرائيلى الذى وقع على معسكر للاجئين الفلسطينيين بمنطقة نهر البارد شمال مدينة طرابلس اللبنانية .

ونقلت وكالة انباء الشرق الأوسط عن متحدث رسمى باسم وزارة الخارجية المصرية قوله ان القاهرة استقبلت انباء القصف الاسرائيلى بمزيد من الاسف مؤكدا ان مصر تريسان استمرار مثل هذه الاعمال العدوانية من جانب الكيان الاسرائيلى ضد الشعبين الفلسطينى واللبنانى تشكل عائقا لجهود السلام وتقف حجر عثرة امام تحقيق التسوية السلمية فى المنطقة .

مسئول غيني يختتم زيارته للمغرب

الدار البيضاء . واس .. غادر وزير الشئون الخارجية الغينى فاسين تورى الدار البيضاء بعد زيارة للمغرب استغرقت خمسة ايام .

وقد اجرى المسئول الغينى خلال هذه الزيارة محادثات مع عدد من المسئولين المغاربة استهدفت تعزيز العلاقات الثنائية فى كافة المجالات .

روالبندى :

السوفيت يستخدمون النابالم ضد المجاهدين الافغان

روالبندى .. ق . ن . ا .. لقى ١٥ من المجاهدين الافغان مصرعهم واصيب ٣١ اخرون بجراح نتيجة لشن الطائرات السوفيتية هجوما بقنابل النابالم على اهداف للمجاهدين فى منطقة وادى باغمان على بعد حوالى عشرين كيلو مترا عن العاصمة الإفغانية كابول .

وافادت التقارير التى وصلت الى هنا ان قوات الاحتلال السوفيتية وقوات النظام الحاكم فى كابول قامت بعد ذلك مباشرة بشن هجوم واسع غربى وادى باغمان استخدمت فيه الدبابات والصواريخ والمدفعية الثقيلة .

واشارت التقارير الى ان الهجوم الذى تم يوم الحادى والعشرين من يوليو الماضى قد استمر لمدة خمسة ايام وقد نجح المجاهدون خلاله فى تكبيد القوات المهاجمة طائرة هليكوبتر وعشر دبابات ..

ميناء جديد بوادى حلفا

القاهرة - الوكالات تقرر اعتماد مبلغ ٣ ملايين جنيه لانشاء ميناء جديد بوادى حلفا بالسودان فى نطاق مشروعات التكامل المصرى السودانى لتسهيل ودعم النقل النهرى بين البلدين .

وصرح المهندس محسن توفيق رئيس الهيئة العامة للنقل النهرى فى مصر بانه يتم حاليا اعداد الدراسات والتصميمات الهندسية للميناء الجديد . ومن المقرر ان تبدأ العمليات التنفيذية لانشائه فى اوائل العام القادم ويستغرق التنفيذ عاما ونصف .

واضاف بان الميناء سيخصص لاستقبال سفن الركاب والبضائع بين اسوان ووادى حلفا ويخدم التجارة الخارجية بين مصر والسودان كما يساهم فيدعم خطط اقامة المنطقة التكاملية بين محافظة اسوان والمديرية الشمالية السودانية

الأردن يرحب بتسجيل مدينة الخليل على قائمة التراث العالمي

● الشاذلى القليبى

عمان - ق ن ا

رحب الأردن بدعوة السيد الشاذلى القليبى الامين العام لجامعة الدول العربية فى الرسالة التى وجهها للحكومة الاردنية لتسجيل مدينة الخليل على قائمة التراث العالمي على غرار تسجيل مدينة القدس

وقال الدكتور عدنان الحديدى مدير عام دائرة الاثار العاملة فى الاردن ان هذه الدعوة تنسجم تماما مع توجهات الأردن فى العمل على حماية التراث فى مدن الارض المحتلة من الاعتداءات الاسرائيلية وجهودها لتشويه وطمس وتهويد التراث العربى الفلسطينى

واضاف فى تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية فى عمان ان وضع مدينة الخليل على قائمة التراث العالمى يتطلب من الاسرة الدولية حماية المدينة واثارها والحيلولة دون طمسها وتهويدها كما يتطلب من المجتمع الدولى دعم مشاريع ترميم هذه الاثار وصيانتها

واشار إلى ان تسجيل مدينة القدس على قائمة التراث العالمى يشكل انجازا كبيرا لحماية المدينة المقدسة

تعزيز التعاون بين سوريا واليونان

دمشق - ا . ف . ب .. ذكر مصدر مسئول فى العاصمة السورية ان كمال شرف وزير التخطيط السورى وكوستيس فيتسوى وزير الاقتصاد الوطنى اليونانى المناوب وقعا فى دمشق على بروتوكول سورى يونانى للتعاون الاقتصادى والعلمى والتكنولوجى .

واكد الوزير السورى فى كلمة القاها فى اعقاب التوقيع ان موقف اليونان التى تساند كفاح الشعب العربى وكفاح سوريا ضد الاستعمار والصهيونية يسهم فى تعزيز علاقات الصداقة والتعاون بين سوريا واليونان .

وذكر الوزير اليونانى المناوب من جانبه ان توقيع هذا البروتوكول سوف يساعد على تقوية العلاقات الثنائية فى المجالات السياسية والاقتصادية واكد من جديد مساندة بلاده للحقوق العربية وللكفاح الذى تقوم به سوريا ضد الاستعمار والصهيونية .

وقد غادر الوزير اليونانى المناوب دمشق متوجها الى اثينا بعد ان انتهت زيارته الرسمية التى استغرقت خمسة ايام اجرى خلالها محادثات مع كثير من القادة السوريين وبخاصة مع عبدالحليم خدام نائب رئيس الجمهورية ومع فاروق الشرع وزير الخارجية .

ومما يذكر انه تم خلال هذه الزيارة ايضا توقيع اتفاق فى مجال النقل

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

تعديل وزارى فى الهند

نيودلهى - واس .

أعلن فى نيودلهى انه تم تعيين وزير التخطيط الهندى شنكاراو بى شافان وزيرا للدفاع بدلا من راماسوا مى فينكتا رامان الذى رشح فى مكتب نائب الرئيس الهندى .

واشارت وكالة الانباء الهندية (ترست) ان رئيسة الوزراء الهندية انديرا غاندى نقلت وزير الدولة لشئون الرى رومنواز ميردا الى منصب وزير الدولة للشئون الخارجية

كما عينت انديرا غاندى وزير الداخلية براكاش سى سيثى وزيرا مؤقتا مسئولا عن وزارة الرى .

وكانت غاندى تقوم باعمال وزارة الخارجية بعد التعديل الوزارى الأول الذى جرى فى منتصف يونيو الماضى .

● انديرا غاندى

أخبار قصيرة

● عبدالحليم خدام

انعقاد ندوة الأمم المتحدة التاسعة بشأن فلسطين

تونس .. واس .. تعقد فى تونس فى الثالث عشر من شهر اغسطس الجارى الندوة التاسعة للامم المتحدة حول القضية الفلسطينية .. وذلك تنفيذا لقرار الجمعية العامة الذى ينص على استمرار عقد الندوات الاقليمية للمنظمة خلال عامى ٨٤ و ١٩٨٥ .

وتناقش الندوة التى تستمر خمسة ايام الحقوق الثابتة للشعب الفلسطينى ودور الامم المتحدة فى اقرار السلام فى الشرق الاوسط وضرورة عقد مؤتمر دولى للسلام والتعاون الافريقى الاوروبى

١٢ مليون دولار قرض للسودان

واشنطن .. واس .. اعلنت الهيئة الدولية للتنمية انها قررت منح السودان قرضا بقيمة ١٢ مليون دولار من حقوق السحب الخاصة وسيستخدم القرض فى مجال دعم النشاطات المتعلقة بالبحث عن النفط والاستخدام المحلى له فى السودان .

اوركهارت يزور لبنان

بيروت . واس .. يقوم الامين العام المساعد للامم المتحدة للشئون السياسية بريان اوركهارت فى شهر سبتمبر القادم بزيارة للبنان يتفقد خلالها قوات الطوارئ الدولية العاملة فى جنوب لبنان .

كما سيجرى اوركهارت محادثات مع المسئولين اللبنانيين حول اخر تطورات الوضع على الساحة اللبنانية وعدد من المواضيع ذات الاهتمام المشترك .

● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ● ●

قبرص تستعرض مبادرة دى كويلار

نيقوسيا . ا . ف . ب .. اجتمع مجلس وزراء قبرص برئاسة سبيروس كبريانو رئيس الجمهورية وقام بدراسة اخر تطورات مشكلة قبرص وذلك عشية المشاورات التى سيجريها جافيير بيريز دى كويلار السكرتير العام للامم المتحدة فى فيينا مع ممثلى الطائفتين التركية واليونانية فى الجزيرة .

وذكر نفس المصدر ان اندرياس مافروماتيس ممثل القبارصة اليونانيين سوف يغادر الجزيرة الى فيينا اليوم السبت وقد اتهمت الصحف القبرصية اليونانية فى مجموعها بيريز دى كويلار بانه قد انخفض بمستوى مشاورات فيينا وذلك لانه اكتفى بدعوة ممثلين عن الطائفتين بدلا من دعوة ممثل الحكومة القبرصية وممثل للطائفة التركية .

تحطم طائرة سودانية

الخرطوم واس .. لقى طياران سودانيان واثنان من الجنود حتفهم فى حادث تحطم طائرة هيلوكوبتر بالقرب من الخرطوم امس الاول

وذكرت وكالة الانباء السودانية - سونا - نقلا عن بيان صادر عن القيادة العامة للقوات المسلحة السودانية ان الطائرة كانت فى رحلة عادية من الابيض عاصمة كردفان وانها تحطمت على بعد ٢٥ كيلو مترا جنوب غرب الخرطوم .

انفجار في مكتب وكالة الفضاء الأوروبية

باريس ا ف ب علم من احد مصادر البوليس ان انفجارا مدبرا وقع داخل مكاتب وكالة الفضاء الاوروبية فى العاصمة الفرنسية

ويفيد بيان اولى بمحصلة الخسائر ان الانفجار اسفر عن اصابة شخصين باصابات طفيفة يرجح انهما من المارة حسبما اضاف المصدر نفسه

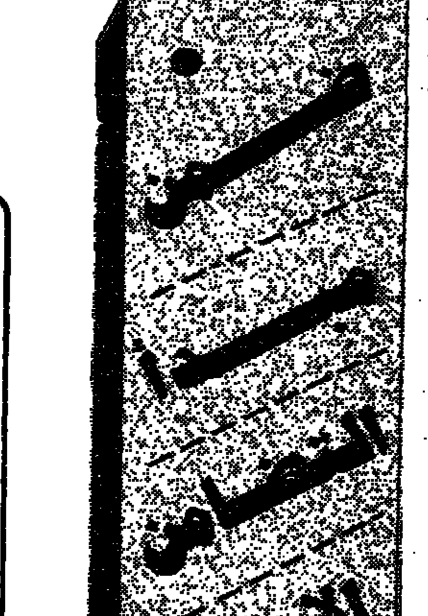
وقد دمرت مكاتب الوكالة تماما فى عدد من الطوابق كما اصيبت باضرار مادية بعض السيارات التى كانت متواجدة فى الشارع وقت الانفجار وعثر على جدران المبنى على عبارات مثل حرب على الحرب

باريس تشكر بون لتخليص الطائرة الفرنسية

بون ا ف ب . ذكر متحدث باسم وزارة الخارجية الالمانية فى بون ان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران وجه الشكر مساء الخميس الى هانز ديتريش جنشر وزير الخارجية الالمانى لما قدمه من معاونة فى معالجة مسالة اختطاف الطائرة البوينج الفرنسية التابعة لشركة اير فرانس فى طهران .

واوضح المتحدث ان الرئيس الفرنسى اكد ان مبادرة جنشر كانت على جانب كبير من الاهمية للتوصل الى نهاية سعيدة للعملية كما ان الدبلوماسيين بسفارة جمهورية المانيا الاتحادية بطهران قاموا من جانبهم بعمل مثمر

والجدير بالذكر ان جنشر الذى زار ايران يومى ٢٠ و ٢١ يوليو الماضى وجه نداء ليلة الخميس الى ثلاثة من القادة الايرانيين حتى يتدخلوا من اجل سرعة اطلاق سراح الرهائن





وحدة المسلمين تبدأ من المال ايضا

□ بينما تتعدد الهيئات والصناديق الدولية النقدية يبرز من بينها « بنك التنمية الاسلامي » : وهو الجهة التى ينظر اليها المسلمون دولا وشعوب نظرة التفاؤل والامل في سبيل تحقيق نمو اقتصادى لكافة اقطار الامة الاسلامية .

وعندما انشىء ـ بنك التنمية الاسلامي ـ نصت اتفاقية تاسيسة على ان يقوم بتقديم العون الى المجتمعات الاسلامية فى الدول الغير اعضاء ايضا .. وذلك ياتى انطلاقا من مبدا التضامن الاسلامي وتعزيزا للروح والثقافة الاسلامية لدى المسلمين .. لهذا نرى بان نشاط هذا البنك يمتد ايضا الى المسلمين فى غير الدول الاسلامية فهو يقدم المساعدات للمسلمين فى فيتنام ، وكومبوتشيا ، والولايات المتحدة الامريكية ، ويوغسلافيا .

بنك التنمية الاسلامي

مد الجسور نحو البلاد الاسلامية

● امتدت جسور البنك لتشمل جموع المسلمين فى كل مكان من العالم الاسلامي

الدعم الذى يلقاه البنك من جلالة الملك المفدى وسمو ولى عهده وحكومة المملكة هو دعم غير محدود



● د . احمد محمد على

تجربة الافادة من لحوم الهدى والاضاحى

خلال موسم الحج الماضى : ناجحة

كانت حقا تجربة ناجحة

معالى الدكتور احمد محمد على قال بأن الدعم الذى يلقاه البنك من حضرة صاحب الجلالة الملك فهد بن عبد العزيز وولى عهده وحكومته هو دعم غير محدود والمملكة هى السباقة دائما الى ارساء قواعد البنك ودعمه ماديا ومعنويا .

سالته عن مشاريع البنك فى الدول الإسلامية الاعضاء والدول الغير اعضاء وعن تجربة الافادة من « لحوم الهدى والاضاحى » التى تمت خلال موسم حج العام الماضى وهل بالفعل حققت نجاحا بعد ان كانت بمثابة الخطوة الاولى وكيف ستكون هذا العام ليستفيد منها المسلمون فى انحاء العالم .

التجربة ناجحة

تجربة الافادة من لحوم الهدى والاضاحى التى نفذت لموسم الحج الماضى . ما مدى النجاح الذى حققته هذه التجربة .

تجربة الافادة من لحوم الهدى والاضاحى التى تمت خلال موسم حج العام الماضى حققت نجاحا طيبا وقد كانت الخطوة الاولى وجاءت والحمد لله خطوة موفقة وبداية ناجحة والنية تتجه الآن فعلا لتطوير التجربة وتعميمها خلال موسم الحج القادم وقد قام البنك خلال موسم الحج الماضى بتنفيذ جميع التوكيلات التى اسندت اليه من قبل العديد من الاخوة حجاج بيت الله الحرام بشان هديهم واضحياتهم لعام ١٤٠٣ هـ .

وقد تم ذلك خلال ايام التشريق بمعرفة لجنة كونت لهذا الغرض وقد تم نقل الاضاحى جوا وتوزيعها على اللاجئين الافغان المقيمين بالباكستان فى منطقة بيشاور واللاجئين الاريتريين بالقرب من مطار بورسودان فقد تم نقل ١٠٥٦ طنا من هذه اللحوم على ٣٩ رحلة جوية فى الفترة من فجر اول التشريق الاحد ١١ من ذي الحجة ١٤٠٣ هـ الموافق ١٩٨٣/٩/١٨ م حتى يوم الجمعة من ذى الحجة ١٤٠٣ هـ الموافق ١٩٨٣/٩/٢٣ م .

واستخدمت لهذا الغرض طائرات ماير كولاس وطائرات بوينج ٧٠٧ وطائرات جامبو ٧٤٧ .

دعم المملكة للبنك

بعد صدور المرسوم الملكى الكريم مؤخرا رقم م /٣٦ وتاريخ ١٤٠٤/٧/٩ هـ الخاص بالمصادقة على اتفاقية مقر البنك .. ما هى الخطوة الثانية فى سبيل انشاء المقر الدائم للبنك وكم سيستغرق من الوقت فى استكمال بناء هذا المقر .

الدعم الذى يلقاه البنك الاسلامى للتنمية من لدن حضرة صاحب الجلالة الملك المعظم فهد بن عبد العزيز وولى عهده الامين وحكومته الرشيدة دعم غير محدود .. والمملكة هى السباقة دائما الى ارساء قواعد البنك ودعمه ماديا ومعنويا .. فقد قدمت حكومة المملكة العربية السعودية للبنك قطعة ارض مساحتها (٥٠ الف متر مربع) لاقامة المبنى الدائم عليها فى جدة . وتبرعت ايضا بتكاليف بناء وتاثيث المبنى الادارى المؤقت الذي يشغله البنك حاليا وقد قام البنك بالاعلان عن مسابقة دولية لتصاميم المقر الدائم شارك فيها عدد كبير من دور الهندسة المعمارية من الدول الاعضاء والعالم .. وتكونت لجنة للنظر فى التصاميم المقدمة وتم اختيار اربعة منها .

وستجتمع لجنة اخرى للفرز واختيار الافضل من هذه التصاميم واعتماده كمقر دائم للبنك .. وبعدها سيتم الشروع مباشرة فى الخطوات الاولى للبناء بتوفيق الله .

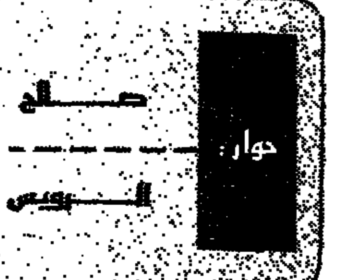
الجفاف فى افريقيا

□ لقد قمتم بجولة مؤخرا فى بعض الدول الافريقية . ترى ما الهدف من هذه الزيارة ؟ وهل وقعتم هناك اتفاقيات لبعض المشاريع التنموية ؟

□□ يولى البنك الاسلامى للتنمية اهتماما خاصا بتمويل المشاريع الانمائية فى القارة الافريقية والزيارة التى قام بها وفد من البنك مؤخرا لدول الساحل الافريقى المتضررة من الجفاف شملت كلا من النيجر وفولتا العليا ومالى وموريتانيا والسنغال وذلك للاطلاع على اثار الجفاف الذى حل بتلك الدول فى نطاق برنامج البنك الاسلامى للتنمية لتمويل عدد من المشروعات العاجلة لمساعدة هذه الدول فى مواجهة اثار الجفاف حيث اعتمد البنك مؤخرا مبلغ خمسين مليون دولار امريكى لهذا الغرض .

وقد التقى وفد البنك الزائر لدول الساحل الافريقى بفخامة رئيس جمهورية النيجر باعتباره رئيسا للجنة المشتركة لمقاومة الجفاف بدول ساحل الافريقى حيث تم استعراض النقاط المتعلقة بتنفيذ برنامج المساعدات الخاص الذى اعتمده البنك لتلك الدول وتم توقيع اتفاقية اثناء هذه الجولة فى باماكو بين حكومة جمهورية مالى والبنك الاسلامى للتنمية لتنفيذ حفر ١٠٠ بئر وعشرة احواض مياه فى اقليم ليبتاكو غورما بمالى قدره ٤ ملايين و ٨٦٠ الف دينار اسلامى

وتاتى مساهمة البنك فى هذا المشروع الذى يتلاءم تماما مع البرنامج الخاص الذى اعتمده البنك بقصد مساعدة الدول الاعضاء فى منطقة الساحل المتضررة من الجفاف



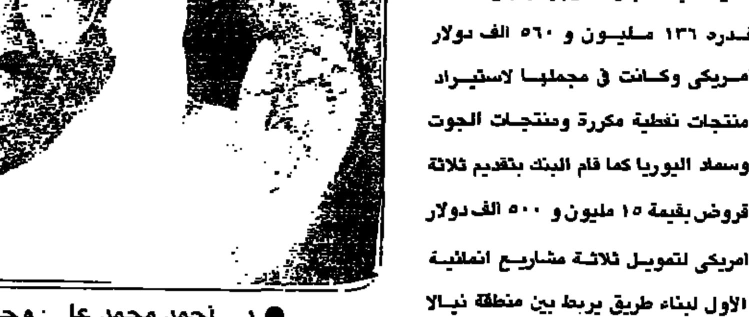
حوار :



مشاريع السودان

● السودان من اكبر الدول الاسلامية مساحة . ماهى المشاريع التى نفذها البنك فى السودان ؟

■■ بالنسبة لمشاريع البنك فى جمهورية السودان فقد مول البنك الاسلامى للتنمية العديد من المشاريع وعمليات التجارة الخارجية لصالح السودان منها تمويل عشر عمليات تجارة خارجية بمبلغ اجمالى قدره ١٣٦ مليون و ٥٦٠ الف دولار امريكى وكانت فى مجملها لاستيراد منتجات نفطية مكررة ومنتجات الجوت وسماد اليوريا كما قام البنك بتقديم ثلاثة قروض بقيمة ١٥ مليون و ٥٠٠ الف دولار امريكى لتمويل ثلاثة مشاريع انمائية الاول لبناء طريق يربط بين منطقة نيالا ومنطقة زالنجى . والثانى لتوسعة مطار بورسودان والثالث لتزويد المدارس الثانوية بتجهيزات مختبرات وساهم البنك ايضا فى راسمال مصنع لنسيج القطن ومشروع الدمازين الزراعى بمبلغ ٧ ملايين و ٥٠٠ الف دولار امريكى ومن هذا يتضح ان البنك الاسلامى للتنمية قد مول ما مجموعه ١٥ عملية ومشروعا لصالح السودان بلغ اجماليها ١٥٩ مليون و ٥٦٠ الف دولار امريكى



● د . احمد محمد على : وحدة المسلمين تبدأ بالمال .

التعاون مع المؤسسات الأخرى

● يولى البنك الاسلامى للتنمية اهمية خاصة للتنسيق بينه وبين مؤسسات التنمية العربية لاسيما فى مجال التمويل المشترك . . ما مدى التقدم الذى احرزه البنك فى هذا المجال ؟

■■ يسعى البنك الاسلامى للتنمية من خلال علاقاته الوطيدة بمؤسسات التمويل العربية والدولية الى تحقيق اكبر قدر من التدفق للتمويل من مصادر مختلفة باتجاه البلدان الاعضاء ومساعدتها على تلبية احتياجات ومتطلبات التنمية بها وقام البنك منذ وقت مبكر بتنسيق عمليات التمويل بينه وبين هذه الصناديق على شكل مرض جدا . بحيث اصبح لهذه المؤسسات جهاز دائم للتنسيق يجتمع دوريا لدراسة المسائل المتعلقة بتمويل المشروعات ذات الاهتمام المشترك . وقد بلغ مجموع العمليات التى مولتها الصناديق العربية فى البلدان الاعضاء بالبنك الاسلامى للتنمية فى بداية السنة الحالية ٧٦٥٨ مليون دولار امريكى

وهناك ايضا هيئة اخرى للتنسيق ساهم البنك فى اقامتها مع البنوك الاسلامية فى العالم مثل بيت التمويل الكويتى والبنوك الاسلامية الاخرى فى مصر ودبى وماليزيا والبحرين وبنجلاديش وقطر والاردن ولوكسمبورج

● لحوم الهدى والاضاحى والاستفادة منها .

ويتخذ التعاون مع هذه البنوك عدة اشكال منها تبادل الودائع والمساهمة فى رؤوس اموال بعض البنوك الاسلامية

تهيئة الكوادر

● ماهو الدور الذى يلعبه البنك فى تهيئة الكوادر القادرة على العمل فى البنوك الاسلامية من خلال التعاون مع الاتحاد الدولى للبنوك الاسلامية ؟

■■ تعاون البنك الاسلامى للتنمية مع البنوك الاسلامية الاخرى تعاونا وثيقا نابعا من روح التضامن الاسلامى وهادفا الى خلق مناخ اقتصادى اسلامى سليم . ويتمثل ذلك فى مساهمة البنك الاسلامى للتنمية فى راس مال بعض البنوك الاسلامية المحلية او التمويل المشترك لمشاريع تنموية فى الدول الاعضاء ومن جملة المساعى التى قام بها البنك الاسلامى للتنمية فى مجال تكوين الاطارات العاملة فى المصارف الاسلامية . إيجاد المعهد الاسلامى للبحوث والتدريب التابع للبنك . ويقوم هذا المعهد بتدريب الكوادر المهنية على اوجه مختلفة من الاقتصاد الاسلامى المرتكز على الشريعة السمحة وذلك لتلبية حاجيات مؤسسات البحث والتطبيق فى الدول الاعضاء . والملاحظ ان عددا كبيرا من الدول الاسلامية يقوم الآن بانشاء بنوك اسلامية . ولا يالو معهدنا جهدا من اجل توفير التدريب اللازم لتلبية حاجيات هذه البنوك من الكوادر .

مساعدة الهيئات الاسلامية

● هل تحظى الهيئات الاسلامية النشطة فى الدول غير الأعضاء باعانات البنك الاسلامى للتنمية كما هو متبع مع الدول الاسلامية الأعضاء ؟

■■ تنص اتفاقية تاسيس البنك على تقديم العون الى المجتمعات الاسلامية فى الدول غير الأعضاء انطلاقا من مبدا التضامن الاسلامى وتعزيزا لروح التعاون والثقافة الاسلامية لدى المسلمين الذين يعيشون فى دول خارج دول منظمة المؤتمر الاسلامى وقد قام البنك ببذل مجهود كبير فى دعم هذه الروح وبذل العون الى الجاليات الاسلامية . وامتد نشاطه فى هذا المجال الى كل بقاع العالم حيثما يعيش المسلمون من كامبوديا إلى افريقيا الجنوبية ومن زمبابوى الى الولايات المتحدة الامريكية . وقد أسس البنك لهذه النشاطات صندوقا للمعونة الخاصة تصرف امواله على مشاريع المعونات للجاليات الاسلامية وقد حقق البنك منها ماهو مثبت بالجدول التالى :

اسم البلد	المشروع	المبلغ
● قبرص الجالية الاسلامية	معونة مالية لمعهد التكنولوجيا العالية بفاماغوسطا	مليون دولار امريكى
● فيتنام	منحة لبناء مدرسة للجالية الاسلامية بفيتنام	٣٠٠ الف دولار امريكى
● كومبوتشيا	إعادة بناء مساجد ومدارس تابعة لها ومستوصفات للمسلمين فى كمبوتشيا	مليون دولار امريكى
● التوجو	تاسيس مدارس عربية اسلامية . ومساعدة القسم الثقافى العربى الاسلامى بجامعة بينان بالعاصمة لومى	مليون و ٣٠٠ الف دولار امريكى
● سريلانكا	مساعدة الجامعة النظامية الاسلامية	٧٠٠ الف دولار امريكى
● افريقيا الجنوبية	بناء مدارس فى ناطال وسويتو ومساكن وبناء مدارس ومساكن بجوهانيسبورج وناميبيا	مليون و ٢٥٠ الف دولار امريكى
● الولايات المتحدة الامريكية	منحة لبناء مدرسة بدار السلام بولاية نيو مكسيكو	١٠٠ الف دولار امريكى
● ساحل العاج	معونة لانشاء معهدين اسلاميين بمدينتى ابيدجان ودابو	مليون و ٣٥٠ الف دولار امريكى
● يوغسلافيا	تمويل مشروع تربوى اسلامى	مليونان دولار امريكى
● الحبشة	بناء مدارس لابناء المسلمين بالحبشة	مليونان و ٢٥٠ الف دولار امريكى
● الولايات المتحدة الامريكية	المعهد الاسلامى الامريكى ـ شيكاغو	مليون دولار امريكى
● جزيرة رينيون	بناء مدارس لابناء المسلمين بالجزيرة	٤٠٠ الف دولار امريكى





● مواجهة الجفاف .. الذى يهدد الساحل الافريقى .

في أول حديث

السفير القطري الجديد لدى المملكة لـ البلاد :

الدور السعودي الرائد في الساحتين العربية والاسلامية مفخرة لنا كأبناء منطقة واحدة

الواقع الذي يسود العلاقات السعودية القطرية في منظوره .. امر لا يحتاج منا الى شرح او تفصيل .. فتلك (العلاقة) الراسخة في اعماق ونفوس شعبي البلدين لها مبادىء وانطلاقات عديدة تحكمها اواصر وصلات قديمة متوغلة في التاريخ .. فهذان الشعبان اللذان عاشا منذ الازل في منطقة واحدة .. يحملان ايضا طموحات وتطلعات وهموم واحدة .. وانطلاقا من هذه الطموحات وتلك التطلعات نمت كل السياسات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية .. حيث ان قادتها ادركوا بانه لا انفصام لجسدين تجري في شرايينهما دماء واحدة فعملوا من هذه الغاية وحققوا المزيد من الاحلام ..

○ عبد الله بن صالح المانع

السفير القطري الجديد

●● وفي هذا اللقاء التي اجرته (البلاد) مع سعادة الاستاذ عبد الله بن صالح المانع سفير دولة قطر الجديد لدى المملكة .. استطعنا ان نقف على الكثير من الامور المجسدة في تلك العلاقات والسفير القطري في حديثه ايضا استطاع ان يوضح الرؤية الشاملة لدور المملكة تجاه الشعوب العربية والاسلامية .. ووضع كل الابعاد التي ينطلق منها جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المفدى لتحقيق الامن والاستقرار في ربوع المنطقة .. بالاضافة الى جهود المملكة في ايقاف الحرب العراقية الايرانية .. واعادة الاستقرار في لبنان .. وهذا الدور الرائد كما يقول السفير القطري نال اعجاب واشادة العالم .. كما انه بالنسبة لنا مفخرة كبيرة لشعب منطقة واحدة .

وفيما يلي حوار (البلاد) مع سعادته :

حديث أجراه : عبد الرحمن عبد الملك
تصوير : عبد المنعم عبد الله

العلاقات بين المملكة وقطر
لها مدلولات كبيرة لانها تنطلق من قاعدة واحدة منذ الأزل

تنمية العلاقات :

● ماهي الاسس التي تنطلق منها العلاقات المشتركة بين المملكة وقطر ؟

● واقع الامر ان الاسس موجودة من قديم الزمان بين المملكة وقطر .. وهي أسس مترسخة في الاعماق وفي النفوس بين شعبي البلدين .. والشيء الذي يفاخر به هذان الشعبان هو انهما ينتميان الى اسرة واحدة .. تجمعهما عادات وتقاليد واهداف واحدة .. اما العوامل الأخرى فهي عوامل وليست رئيسية .. والرغبة المشتركة بين الشعبين .. وبين المسئولين في البلدين موجودة ولله الحمد .. وذلك من خلال مجلس التعاون للدول العربية الخليجية ..

خطوات مثمرة

● قطعت المملكة وقطر خطوات بناءة في سبيل تعزيز الاهداف المشتركة بين البلدين في كافة المجالات .. ماهي ابرز الخطوات التي تمت في هذا المجال ؟

□ الحقيقة ان تلك الخطوات في جميع المجالات كانت بارزة .. كما ان انشاء مجلس التعاون الخليجي للدول العربية الذي جمع كل اهداف وتطلعات هذه الدول استطاع ان يبرز تلك الخطوات اكثر في شتى الميادين وفي المجال السياسي لا شك ان هناك خطوات اكيدة وبارزة في محيط البلدين .. ولاغرو ان دولة قطر مع بداية استقلالها وانفتاحها على العالم .. كانت تنظر للسياسة الخارجية التي تخطوها (المملكة) باعجاب وتقدير .. ولاننسى باننا دولتان جارتان شقيقتان تطلعاتنا واحدة في كل المجالات .. ومن هذا المنطلق فان علاقاتنا كلها واحدة .. وعلى هذه الأسس بنيت سواء كانت في المجالات المحلية او العربية او الاسلامية او العالمية ..

● مجلس التعاون الخليجي يعد اليوم قاعدة فعالة لانطلاق مسار البناء السياسي والدبلوماسي .. كيف يمكن للمجلس من خلال مسئولياته ان يحقق الاهداف والطموحات الكاملة لشعوب المنطقة ؟

□ المنظور الحقيقي لاهدافنا وتطلعاتنا كشعوب منطقة واحدة تربطهما اواصر شتى موجود من الازل .. فهذا المنظور او المفهوم في حد ذاته يعتبر انعكاسا حقيقيا لرغبات شعوب المنطقة نحو التطلع الى الامام .. فزعماؤنا من خلال تلك النظرة استطاعوا ان يتوجوا الكثير من الآمال .. ويحققوا المزيد من التطلعات فتلك الآمال والامنيات التي تتطلع اليها شعوبنا لا تحدها حدود ولايقيدها تنظيم .. فهي منطلقة برغبة شعوبنا .. فالمجلس في اعتقادي لم يكن هو الحقيقة بل هو الاطار الذي يجمع هذه الاهداف .. فالتضامن بين شعوب هذه الدول لم يكن وليد اليوم او الامس .. بل فان هذا التكامل وبحكم الاواصر موجود من الازل .. فالمجلس انما جاء لترسيخ هذه الحقائق وبلورتها في شكل يتلاءم مع العصر .. نحو تحقيق الغاية التي ننشدها ..

الحرب العراقية الايرانية :

● ماهي العناصر الفعالة التي ترونها في ايقاف الحرب العراقية الايرانية ؟

□ الحقيقة ان اهم العوامل التي تستطيع ان تؤدي الى ايقاف النزيف الحاصل بين الجارتين المسلمتين هي الرغبة الحقيقية لتلك الدولتين .. فاذا كانت هناك رغبة اكيدة وصافية فلا مناص من وقوف هذا الحرب .. اما اذا تمادت احداهما فلا سبيل هناك لوقف زيف الدم الحاصل ..

ولا ننسى في هذا المضمار دور المملكة الرائدة ووراءها شقيقاتها من الدول الخليجية .. وكذلك لجنة المساعي الحميدة .. والمؤتمرات التي تعقد من قبل المنظمات العربية والاسلامية .. فدور هذه الجهات كلها لانستطيع ان ننس دورهم .. فلجنة المساعي الحميدة قد لاقت تجاوبا كبيرا من العراق .. وارجو ان يكون هناك وتجاوب ايضا من الجانب الاخر .. لان هذه الحرب في الحقيقة اهدار لدماء المسلمين والمستفيد منه هو العدو ..

تضامن المنطقة

● منطقة الخليج كما هو معرف مستهدفة من القوى المعادية .. ماهو الموقف الشامل الذي تستطيع من خلالها تلك الدول ان تواجه هذه الامور ؟

□ نحن جميعا نعلم بان الاهمية القصوى لاستراتيجية واقتصادية هذه المنطقة هي التي تجعلها مستهدفة من قبل القوى المعادية .. ولكن رغم المحاولات فان هذه القوى لا تستطيع ان تنال من هذه المنطقة .. وذلك بفضل التكاتف والتضامن الذي تتمتع به المنطقة فهذا التضامن الذي يعتبر من الاسس القوية لدى شعوبنا يمكنه ان يتصدى لاى قوى معادية ..

ولكن .. يجب ان يكون هناك حضور اكثر في ساحات التضامن .. وجمع الشمل .. وتوحيد الاراء ..

الدور السعودي :

● ماهو رايكم في الدور السعودي على الساحتين العربية والدولية ونتائجه في سبيل تحقيق اهداف الامن والسلام والاستقرار ؟

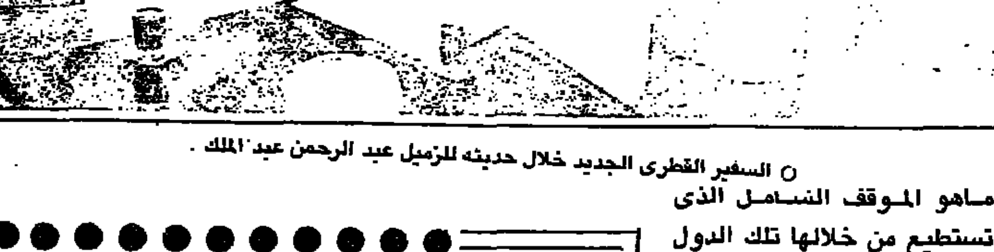
● في الواقع ان هذا الدور حقيقة ملموسة ليس على المستوى العربي والاسلامي فحسب .. بل على المستوى الدولي .. فكل دول العالم كما نرى ونسمع يشيدون بهذا الدور المميز والبارز في الساحة الدولية .. وخصوصا في الحرب العراقية الايرانية فالحقيقة ان المملكة بذلت ومازالت تبذل الكثير في هذا الصدد وذلك من واقع مسئوليتها الكبرى .. وهذا بالطبع مفخرة لنا جميعا كابناء منطقة واحدة .. وموقف المملكة ايضا تجاه لبنان ودورها في تهدئه الاوضاع هناك حتى يستتب الامن ويعود الاستقرار في ربوع هذه الارض العربية امر يدعو للفخر ايضا .. فالاشادة بهذا الدور السعودي تفوه بها المسئولون اللبنانيون انفسهم ..

● كيف يمكن لسعادتكم ان يصف سياسة الشقيقة (قطر)؟

□ اود ان اقول بان قطر جزء لا يتجزا من منطقة الخليج .. وهي بالتالي جزء لا يتجزا من الوطن العربي .. ومن خلال هذه النظرة فان سياسة حضرة صاحب السمو امير دولة قطر تعطي كل ذي حق حقه .. فهي في المجال الخليجي قائمة بدورها على اكمل وجه .. وبالنسبة للدول العربية ايضا دورها .. وعلى المستوى الاسلامي فهي عضو في منطقة المؤتمر الاسلامي تقوم بدورها تجاه العالم الاسلامي .. فسياسة (قطر) في كل تلك الاتجاهات تنبع من قنوات معينة هي مجلس التعاون للدول الخليجية العربية .. وجامعة الدول العربية .. ومنظمة المؤتمر الاسلامي .

السفير القطري في سطور

○ عبد الله صالح المانع
○ من مواليد عام ١٩٤٦
○ تخرج من كلية الاقتصاد والعلوم السياسية في جامعة بيروت عام ١٩٧١ .
○ التحق فور تخرجه بوزارة الاقتصاد
○ عمل في السفارة القطرية في لندن
○ عمل سفيرا في واشنطن من يونيو ١٩٧٢ وحتى يونيو ١٩٨٠ .



○ السفير القطري الجديد خلال حديثه للزميل عبد الرحمن عبد الملك .

بطاقة دبلوماسية

عبر هذه الصفحة نلتقي اسبوعيا مع ضيف جديد مو الدبلوماسيين في السفارات المعتمدة لدى المملكة .

وضيف هذا الاسبوع هو السيد محمد كوجك السكرتير الثالث للشئون السياسية والاقتصادية بسفارة تركيا الذي اكمل تعليمه الأكاديمي العالي بجامعة البوسفور في استنبول وذلك في قسم العلوم السياسية وبعد حصوله على درجة البكالوريوس التحق بالعمل في وزارة الخارجية التركية .. وكانت هذه الخطوة هي بداية التحاقه بالسلك الدبلوماسي وكان ذلك في عام ١٩٧٨ م وقد امضى اربع سنوات في وزارة الخارجية بعد ذلك تحصل على درجة الماجستير في العلوم السياسية من جامعة الشرق الأوسط في انقره بعد ذلك انتقل للعمل في سفارة تركيا لدى المملكة كسكرتير ثالث للشئون السياسية والاقتصادية والشئون الاسلامية بمنظمة المؤتمر الاسلامي .

وقد صدر قرار تعيينه قنصلا للسفارة التركية في المانيا الغربية خلال الاشهر الماضية وقد غادر المملكة نهائيا بعد فترة طويلة قضاها بين اهله وفي بلده الثاني المملكة .



أخبار الدبلوماسيين

○○ السيد جون اطلى قارور السفير النرويجي الجديد المعين لدى المملكة غادر جدة في وقت سابق الى النرويج وذلك في اجازة قصيرة بعد ان قدم اوراق اعتماده كسفير لبلاده لجلالة الملك المفدى وسوف يعود خلال الايام القادمة ليباشر مهام عمله في السفارة بجدة .

○○ السيد دوايت فول فورد السفير الكندي لدي المملكة قدم من كندا في الاسبوع الماضي وذلك بعد انتهاء الاجازة التي تمتع بها في بلاده وقد باشر عمله في السفارة خلال الاسبوع الماضي .



○ دوايت فول فورد
السفير الكندي

○ جميل اولو
المستشار الاعلامي التركي

○○ غادر نهائيا المملكة السيد مارك بيلى القنصل الكندي في السفارة لدى المملكة وذلك بعد انتهاء فترة عمله في السفارة ..

وسوف يصل في غضون الايام القليلة القادمة السيد كربي مستشار السفارة الذي سوف يحل محل السيد بيلى .

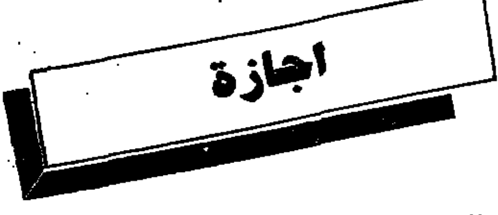
○○ غادر الدكتور فؤاد قندلفت رئيس الوحدة الطبية في السفارة الامريكية لدى المملكة الى الرياض لاستلام عمله الجديد في مقر السفارة هناك .

○○ يتواجد حاليا في نيودلهي السيد ستش دايواه السكرتير الثاني للشئون الاعلامية في السفارة الهندية لدى المملكة وذلك في اجازة قصيرة يعود بعدها خلال الاسبوع القادم لمهام عمله في السفارة .

○○ يقوم حاليا السيد بل ستيفنس مدير الشئون الثقافية والاعلامية في السفارة الامريكية هذه الايام لقضاء اجازة في الولايات المتحدة الامريكية مدتها ثلاثة اسابيع وقد حل محله مؤقتا السيد مايك نيوجينت مدير الشئون الاعلامية والثقافية في الظهران .

○○ غادر نهائيا السيد ستيف بي نائب القنصل العام للسفارة الامريكية وذلك للعمل في القنصلية الامريكية في القاهرة .. وكان السيد بي قد امضى عامين في عمله بالسفارة الامريكية في جدة .

○○ غادر جدة خلال الاسبوع الماضي متوجها الى القاهرة السيد جميل اولو المستشار الاعلامي والسياحي في السفارة التركية وذلك في مهمة عمل تستغرق عشرة ايام .



□□ الاستاذ نور الدين المازني مسئول الاعلام بمكتب الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي بجدة غادر جدة متوجها الى تونس لقضاء اجازته السنوية هناك وتصحبه العائلة ..



المشروعات العملاقة وخطوات المستقبل

■ امتداد المشروعات الكبرى في شتى ربوع المملكة تبلور الأهداف الشاملة التي انطلقت عبر خطط التنمية الثلاث لتحقق كل الأهداف الطموحة في مراحل البناء الكاملة التي شهدتها المملكة خلال سنوات الخطط الثلاث .

وقد اعطت هذه المشروعات رؤية متكاملة للخطوات التي قطعتها وجاءت انجازاتها صورة حقيقية لمعنى البناء في كل حقل من حقول التنمية وحينما نتوقف بعض الشيء أمام بعض هذه المشروعات الهامة تجد هذا الاهتمام المكثف بأهمينها . فمشروعات المياه الممتدة في كل القرى والمدن واحدة من هذه المشروعات الكبرى وقد بلغ قيمة ما انفق على هذه المشروعات في المنطقة الشرقية وحدها مايزيد عن خمسة بلايين ريال ـ وهذا معناه أن حقلا كحقل المياه في منطقة واحدة كالمنطقة الشرقية انفق عليه هذه المبالغ الضخمة يكشف الأهمية الكبرى لهذه المشروعات . كما يكشف أيضا حجم الأرقام التي تم انفاقها على مشروعات مماثلة للمياه في مناطق أخرى ـ وان كانت انجازات خطط التنمية الثلاث الماضية بهذا الحجم الفائق والذي فاق كل المعدلات المتعارف عليها في برامج التنمية في العالم فهذا معناه ان المملكة تولي هذه البرامج كل الاهتمام والتركيز . وان الخطة الرابعة ستشهد انجازا مماثلا يبلور الأهداف الكاملة للخطط الثلاث الماضية حيث يجيء التركيز وبالدرجة الأولى على مشروعات الخدمات التي تهم المواطن كمشروعات شق الطرق واقامة الكباري والانفاق ومشروعات الاسكان والمشروعات الصحية ومشروعات التعليم وتوفير كل متطلبات الحقول الأخرى وفتح مجالات واسعة أمام القطاع الخاص ليمارس دوره الكامل في اطار مشروعات التنمية العملاقة .

لقد جاءت نهضة المملكة لتعطي العالم صورة حقيقية عن أوضاع البناء وتطوره وانطلاقه وخطواته البناءة . وقد أشاد العالم شرقا وغربا بهذا الانجاز العملاق الذي يشارك فيه الانسان السعودي بكل طاقاته وقد اثبت من خلال مشاركته الفعالة في هذه البرامج قدرته الكاملة على تحقيق الأهداف الطموحة التي رسمتها المملكة لتحقيق كل الأهداف .

تعليمات حج هذا العام :
اتباع اللائحة التنفيذية للنظام بالمنازل المعدة لاسكان الحجاج

الطائف عبدالله السفياني

اكدت تعليمات حج هذا العام انه بناء لتوجيهات صاحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وذلك باتباع اللائحة التنفيذية للنظام بالمنازل المعدة لاسكان الحجاج حيث تسري أحكام هذه اللائحة على البيوت التي ينزل فيها الحجاج سواء اعدت بمعرفة المطوفين او الادلاء او اية هيئة للاستئجارات المباشرة بمعرفة الحجاج او من يمثلهم في مكة المكرمة والمدينة المنورة والمشاعر كما لايجوز اسكان الحجاج الا في منازل مطابقة للاصول الفنية والمواصفات العامة ومقتضيات الامن والقواعد الصحية طبقا لما نص عليه نظام المباني والطرق والتعليمات والأوامر الصادرة عليه والمكملة وعلى ضوء ذلك تشكل لجنتان للكشف على مساكن الحجاج تحت اشراف وزارة الحج والأوقاف الاولى تسمى اللجنة الفنية والتي تتفرع من

□ مهندس انشائي او اكثر ممثل عن امانة العاصمة المقدسة بمكة المكرمة وامانة المدينة المنورة .

□ مندوب اداري عن وكالة الوزارة لشئون الحج بمكة المكرمة والمدينة المنورة .

□ ضابط برتبة . نقيب . وبعض الجنود يمثلون ادارة الشرطة تكون مهمتها

ـ الكشف على مساكن الحجاج وتقدير مدى صلاحيتها من الناحية الفنية وفق الأسس الموضحة في هذه اللائحة .

كما يعلن لاصحاب الدور القديمة ومستغليها من المطوفين ومن لهم صلة بسكنى الحجاج عن موعد قيام هذه اللجنة والمهمة المنوطة بها وان على من يعنيهم الأمر مراجعتها لتعبئة الاستمارات والحصول على اجازة تاجير دورهم واسكانهم للحجاج بعد ان تقرر اللجنة صلاحيتها .

ـ ترفع اللجنة تقاريرها ومقترحاتها عن المنازل غير الصالحة للسكن وعن تحسين حال المنازل عامة الى الامانة لتتولى من جانبها الاشراف على تنفيذ مقررات اللجنة وتكليف اصحاب هذه الدور بالتجديد او الاصلاح اللازم والعمل مبكرا على تلافي مايمكن اصلاحه وازالة الخطر بالنسبة لما تقرر اللجنة ان تخطر صاحب الدار الخربة بقفلها وعدم تاجيرها وان يؤخذ عليه التعهد اللازم بواسطة المناطق ويطلب الى شركة الكهرباء فصل التيار عنها مع ختمها بالشمع الاحمر بختم اللجنة

ـ على اللجنة ان تخطر لجنة التفتيش الصحي بالدور الخربة لمتابعتها وعدم السماح بتسكينها

ـ يبدا عمل هذه اللجنة اعتبارا من غرة جمادى الاولى وينتهي بنهاية شهر شعبان من كل عام

ـ يكون مقر هذه اللجنة ادارة خدمات الحجاج بوكالة الوزارة لشئون الحج وعليها تشكيل سكرتارية لعمل اللجنة وتامين متطلباتها وكذلك في ادارة الحج بالمدينة المنورة

□ اللجنة الثانية وتسمى لجنة التفتيش الصحي

ـ مندوب اداري يمثل وكالة الوزارة لشئون الحج بمكة المكرمة والمدينة المنورة

ـ مندوبان عن الامانة في المدينتين احدهما طبيب صحة البيئة والاخر مهندس انشائي

ـ مندوب عن وزارة الصحة يكون طبيبا .

ـ مندوب عن الشرطة برتبة . نقيب . مع عدد من الجنود لايقل عن خمسة افراد

ـ مندوب عن مصلحة المياه والمجاري يكون مهندسا معماريا

الأمير نايف بن عبد العزيز

٥ بلايين و٤٣ مليون ريال
جملة المنصرف على مشروعات المياه والمجاري بالشرقية

الدمام واس ..

بلغت جملة مصروفات المشاريع والدراسات واعمال التشغيل والصيانة التي اعتمدتها مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية خلال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ الماضي خمسة بلايين ومائة واثنين واربعين مليونا وخمسمائة وثلاثة وتسعين الف ريال .

وقد قامت خلال الفترة المشار اليها باعداد الدراسات النهائية للمرحلة الاولى من مشروع تمديد شبكات المياه وتصريف المياه للخطوط الرئيسية التي تربط بين مدن الدمام والخبر والظهران وتتضمن هذه الخطوط محطات للضخ ووحدات المعالجة الجديدة لمياه المجاري وخزانات للمياه الارضية والخزان العالي الرئيسي والذي سيتم تصميمه كبرج لمياه الشرقية .

كما قامت باعداد الدراسات الاولية والنهائية والتصاميم الهندسية لشبكات المياه بكافة انواعها لمنطقة الحزام الذهبي بمدينة الخبر بتكلفة اجمالية قدرها اربعمائة وثمانون الف ريال .

وقامت كذلك باعداد الدراسات الهندسية الاولية والنهائية لزراعة وتشجير مدخل مدينة الدمام وجبل ابو غنيمه ومحطة تنقية مياه المجاري بمنطقة الاحساء بتكلفة اجمالية قدرها ستمائة وعشرون الف ريال كما قامت بعمل دراسة وتصميم لشبكات المياه في مدن وقرى منطقة الاحساء وربطها بشبكة مياه واحدة بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة ملايين وخمسمائة واثنا عشر الف ريال كما تمت دراسة وتصميم شبكات المياه في مدينة القطيف وقراها وربطها بشبكة مياه واحدة بتكلفة اجمالية قدرها مليونان وسبعمائة وثلاثة عشر الف ريال

وبجانب ذلك تمت دراسة مشاريع المياه والمجاري بالهفوف والمبرز بمنطقة الاحساء والذي يهدف الى انشاء شبكات للمياه وشبكات للمجاري وتصريف المياه للمناطق المستجدة بمدينة الهفوف والمبرز وذلك بتكلفة مقدارها مليونان وثمانمائة وسبعة عشر الفا ومائتان وسبعة وثمانون ريالا . كما تم اعداد الدراسات الأولية والتصاميم النهائية لشبكات المياه والصرف لميناء العقير بمنطقة الاحساء وقد رصد لذلك مبلغ ستمائة وخمسة واربعين الف ريال كما تم اعداد الدراسات النهائية لاستبدال شبكات المياه القائمة بمدينتي الدمام والخبر ورصدت لذلك مبلغ وقدره مليون واربعمائة وخمسة وثمانون الف ريال بالاضافة الى اعداد الدراسات الأولية والتصاميم النهائية لوحدات التنقية الثلاثية بمدينتي الدمام والخبر والتي تهدف الى تنفيذ وحدات التنقية الثلاثية الاضافية لناتج محطات تنقية مياه المجاري بمدينتي الدمام والخبر وذلك بدلا من صرف هذا الناتج الى الخليج مباشرة دون استغلاله والاستفادة منه وذلك بتكاليف اجمالية قدرها مليون وثلاثمائة واربعون الف ريال .

كما قامت المصلحة ايضا باعداد الدراسات الأولية والتصاميم النهائية لمحطة التنقية الثلاثية لمدينة الخفجي بمبلغ تسعمائة وثلاثة وثمانين الف ريال والتي تهدف الى ايجاد نظام جديد بدلا من احواض التنقية المكشوفة والتي يتم تصريف ناتجها الى البحر دون الاستفادة منها

ويجري حاليا القيام بعدد من الدراسات الهندسية المتفرقة بمدن وقرى المنطقة الشرقية لمشاريع المياه والمجاري وتصريف السيول وعدد من المشاريع التي خططت المصلحة لتنفيذها خلال عام ١٤٠٢/١٤٠٣ هـ في مدن وقرى المنطقة الشرقية بتكلفة اجمالية قدرها اربعة ملايين وتسعمائة وواحد وتسعون الفا ومئتا ريال .

وتشمل المشاريع التي قامت بتنفيذها مصلحة مياه ومجاري الشرقية خلال الفترة نفسها مشروع تطوير موقع الخزان بالخبر والذي يحتوي على خزان ارضي بسعة مائتي الف متر مكعب ومبنى مضخات وصيانة ومسجد ومبنى الادارة وسكن ومعمل مائي ومشروع توسعة شبكتي المياه والمجاري ومحطة التنقية لمدينة الدمام الذي يشتمل على محطة لضخ المياه بطاقة قدرها مائة وخمسة وثلاثون الف متر مكعب في اليوم وبتكلفة اجمالية قدرها مليون ومائة وستة الاف وسبعمائة وثلاثة وتسعون ريالا . ومشروع خزان المياه والمنشآت الملحقة به وتنفيذ خطوط الربط المشتركة للتحلية بمدينة الدمام ويشتمل على انشاء خزان للمياه المحلاه لمدينة الدمام بسعة واحد وعشرين الف وستمائة متر مكعب وبتكلفة اجمالية قدرها واحد وستون مليونا وسبعمائة وتسعون الف وثلاثمائة ريال كما تم البدء بمشروع التوصيلات المنزلية لمدينة الدمام بهدف تنفيذ ستة الاف وسبعمائة توصيلة كاملة لكل من المياه والمجاري للاستفادة من الشبكات الرئيسية التي تم الانتهاء من تنفيذها خلال مشروع التوسعة بمدينة الدمام بتكلفة اجمالية قدرها تسعة وستون مليونا وسبعمائة وتسعون الفا وثلاثمائة ريال .. كما تم تنفيذ مشروع توسعة شبكتي المياه والمجاري ومحطة التنقية لمدينة الخبر والذي شمل انشاء محطة لضخ المياه بطاقة قدرها مائة وخمسة وثلاثون مترا مكعبا في اليوم وتنفيذ شبكة رئيسية للمياه بلغت اطوالها مائتين وستة واربعين الفا وثلاثمائة متر طول وانشاء خزان للمياه بسعة خمسة عشر الف متر مكعب وخزان بسعة واحد وثلاثين الفا واربعمائة متر مكعب وذلك بتكاليف اجمالية قدرها ستمائة واثنان وتسعون مليونا واربعمائة الف ريال

تنفيذ حكم القصاص في ثلاثة مجرمين

جدة .. واس .. تم بعد ظهر أمس الجمعة بجدة حكم القصاص بكل من مساعد حمود معلا القثامي وعمر محمد فضل المحمادي واحمد يوسف الجيزاني لقتلهم المدعو محمد احمد عبد الله قاسم اثر اجتماعهم على مفسده وفيما يلي نص بيان وزارة الداخلية .

قال الله تعالى « يا أيها الذين آمنوا كتب عليكم القصاص في القتلى » . وقال تعالى « ولكم في القصاص حياة يا أولي الالباب لعلكم تتقون » .

اقدم كل من مساعد حمود معلا القثامي وعمر محمد فضل المحمادي واحمد يوسف الجيزاني على قتل المدعو محمد احمد عبد الله قاسم اثر اجتماعهم على مفسدة بمنزل عمر المحمادي وقد اسفر التحقيق معهم على ادانتهم بالجريمة المنسوبة اليهم وباحالتهم الى المحكمة الكبرى بجدة صدر بحقهم الحكم الشرعي رقم ٤٧ في ١٤٠٤/٣/١٧هـ المتضمن ثبوت ما نسب اليهم شرعا والحكم عليهم بالقتل قصاصا بضرب اعناقهم بالسيف . المصدق من هيئة التمييز بالقرار رقم ١/٤٢٧٥ في ١٤٠٤/٦/١هـ ومن مجلس القضاء الاعلى بهيئته الدائمة بالقرار رقم ٣٥/٦/١٥٥ في ١٤٠٤/٦/١٨ـ وصدر الامر السامي رقم ٤/٢٩٥٩م وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٨ بانفاذ ما تقرر شرعا بحق القاتلين المذكورين وقد تم تنفيذ القصاص بكل من مساعد حمود معلا القثامي وعمر محمد فضل المحمادي واحمد يوسف الجيزاني يوم امس الجمعة الموافق ١٤٠٤/١١/٦ بمدينة جدة في منطقة مكة المكرمة .

ووزارة الداخلية اذ تعلن ذلك لتؤكد ان حكومة صاحب الجلالة حريصة على قمع المجرمين العابثين بأمن هذا البلد واستقراره وتنفيذ احكام الله فيهم والله الهادي الى سواء السبيل .

● الأمير مقرن بن عبدالعزيز

افتتاح فرع لكلية التربية بحائل

حائل ـ خالد الراشد

اوضح مصدر مسئول بتعليم البنات بمنطقة حائل قائلا : بانه تجري حاليا دراسة لافتتاح فرع لكلية التربية بمنطقة حائل حيث جاء ذلك في خطاب بعثه صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل الى الرئاسة العامة لتعليم البنات .. وذلك لاحتياج المنطقة لكلية تستقبل خريجات الثانوية العامة .. هذا واضاف المصدر قائلا بان البلدية بمنطقة حائل قد وفرت الأرض لاقامة بناء هذا الفرع حيث تبلغ مساحة الأرض نحو واحد مليون متر مربع وذلك على طريق حائل جبه ـ هذا ومن المحتمل ان تبدا الدراسة بهذه الكلية في العام القادم وحول سؤال عن الكلية المتوسطة قال المصدر بانه يجري حاليا قبول ٤٠ طالبة من خريجات الثانوية العامة من بين ١٦٠ طالبة ناجحة هذا العام ويأتي ذلك على الضغط المتزايد على هذه الكلية .

حملات على المواد الغذائية الفاسدة

الدمام .. واس .. بلغ عدد ما تم ضبطه واتلافه من المواد الغذائية المختلفة من قبل القسم الصحي ببلدية منطقة الدمام خلال الشهر الماضي (٤٥١١) كيلو جراما .

جاء ذلك في الاحصائية الجديدة التي اصدرتها بلدية منطقة الدمام . واشارت الاحصائية الى ان هذه المواد شملت (٥٠٧٨) دجاجة و (٥٦٩٢٣) من المعلبات الفاسدة واكثر من عشرة كيلو جرامات من الخضروات والفواكه والمواد الغذائية الاخرى التالفة .

وذكرت الاحصائية من ناحية اخرى ان عدد الشهادات الصحية التي منحتها البلدية للعاملين في مجال الاغذية بلغت واحدا وعشرين شهادة .

كما اوضحت بان مجموع اعداد الذبائح التي تم ذبحها والكشف عليها بمسلخي الدمام والخبر خلال الشهر المذكور بلغت (٢٦٤٧٢) .

تنشيط موسم الصيف بعسير

ابها ـ علي سعد زايد :

اختتمت بمدينة ابها العروض الفنية التي احيتها فرقة الفنون التابعة لادارة الفنون الشعبية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب وذلك على ساحة البحار بمدينة ابها وتاتي هذه العروض بناء على توجيهات صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب والهدف منها تنشيط موسم الصيف وتشجيع السياحة في هذا الجزء من وطننا العزيز ويأتي هذا العرض ضمن عدة عروض اقامتها الفرقة في كل من دلغان والسوده والمدينة العسكرية والقرعاء ونادي ضمك والقاعدة الجوية واشتملت تلك العروض على العديد من الالوان الشعبية التي تمثل الفن الشعبي في مناطق المملكة حيث قدمت فرقة المنطقة الشرقية القادري وزفة العريس وقدمت فرقة المنطقة الغربية السمسمية والمزمار والعجل والينبعاوي وقدمت فرقة المنطقة الجنوبية رقصة السيف من عسير والدلع والمعشى والعزاوي من جيزان

٦ مواقع رئيسية بمكة المكرمة »
لتشغيل وصيانة شبكات المياه والمجاري في موسم الحج

الطائف ـ سعد احمد اللحياني :

قال المهندس إبراهيم مكي مدير مصلحة المياه والمجاري بالعاصمة المقدسة للبلاد :

بانه سيتم خلال موسم الحج تكثيف فرق الصيانة والتشغيل لجميع شبكات المياه والمجاري في مكة المكرمة والمشاعر المقدسة .

وعلى هذا فقد تم اختيار مواقع على امتداد احياء مكة المكرمة وهي ستة مواقع وذلك على النحو التالي : موقعا جياد وهو تحت كوبري اجياد هاتف رقم (٥٣٦١١٤٥) ـ موقع الحلقة القديمة خلف البريد هاتف رقم (٥٧٣٠٠٢٢) ـ موقع المسفلة دحة الرشد هاتف رقم (٥٤٣٤٨٢١) ـ موقع في شارع الاندلس بجوار كراج البلدية يجري العمل على تركيب هاتف .

ـ موقع المعابدة بميدان العدل بجوار النقل الجماعي بمكة المكرمة .

موقع شارع المنصور رقم الهاتف (٥٤٦١٢٥٤) ويكون هو المركز الرئيسي بالنسبة للمواقع .

واضاف المهندس بان هناك عدة مواقع في كل من منى وعرفات ومزدلفة واكد المهندس ابراهيم مكي بانه سوف يعمل بالمواقع على مدار الأربعة والعشرين ساعة وذلك في جميع الاماكن كما ان هناك فرق مراقبة متجولة وهذه الفرق ستقوم بمتابعة وملاحظة اي تسرب من المياه لكي يتم طلب فرق الصيانة لاسلكيا

مواصفات قياسية لطرق اختبار رقائق الذره

الرياض : منصور العمري

وزعت الهيئة العربية السعودية للمواصفات والمقاييس طرق اختبار رقائق الذره (كورن فليكى) على كافة الجهات المعنية باللغتين العربية والانجليزية لاخذ وجهات نظرها ومرئياتها الفنية حول المشروع قبل اعتماده رسميا .

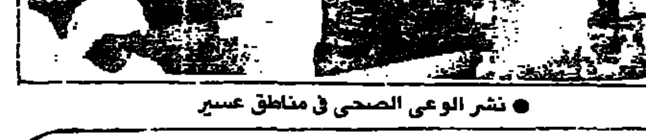
برامج للتوعية والارشاد الصحي بعسير

● نشر الوعي الصحي في مناطق عسير

ابها ـ علي سعد زايد :

في سبيل نشر الوعي الصحي والثقافة الصحية تقوم المديرية العامة للشئون الصحية بعسير بنشاط واسع من لقاءات ومحاضرات تتم للاطباء والعاملين في الحقل الصحي بعسير وذلك بدعوة الأطباء والاخصائيين لعمل لقاءات ومناقشات ومحاضرات في شتى العلوم الطبية .

ولم يقتصر ذلك على القطاع الحكومي بل هناك مساهمات من القطاع الخاص فقد دعت المديرية الى سماع ومناقشة المحاضرة التي سيلقيها الدكتور احمد جمال الدين الاخصائي بمستوصف ابها الوطني بعنوان نقص المعادن والعناصر النادرة في مرضى جلطة الشريان التاجي الحاد للقلب . وذلك بعد مغرب يوم الاحد ١٤٠٤/١١/٨هـ بصالة المحاضرات بالمعهد الصحي بابها هذا وقد وجهت الدعوة لاطباء مراكز الرعايب الأولية والمستشفيات والمستوصفات والعيادات الخاصة واطباء وطلاب بكلية الطب بابها ويأتي ذلك ضمن نشاط المديرية في مجال التوعية الصحي .



بدء الاستعدادات لامتحانات الدور الثاني بجيزان

صامطة ـ محمد هادي حاج :

بدأت منطقة جيزان التعليمية في اجراء كافة الاستعدادات اللازمة استعدادا لامتحانات الدور الثاني للطلبة المكملين في النقل والشهادات والتي ستبدأ في الخامس عشر من الشهر الحالي وقد تم إعداد المدارس ولجان المراقبة ليتم أداء الامتحانات في الجو المناسب .

محطات

معارض

تستعد - ادارة الاندية الادبية - للمشاركة في ثلاثة معارض للكتاب العربي وهي معرض الكتاب العربي الدولي الثالث بالجزائر والذي سيقام في ١٤٠٤/١٢/٢٦هـ . ومعرض الشرق الأوسط للكتاب الثالث بالبحرين في ١٩٨٤/١٢/٨ ومعرض الكتاب العربي العاشر بالكويت في ٢٢ ربيع اول ١٤٠٥هـ

وقال الاستاذ - راشد الحمدان - رئيس ادارة الاندية الادبية بان ادارته تقوم بنشاط فعال في خدمة الحركة الأدبية على المستوى الخارجي . وذلك ياتي بالتنسيق اللازم بين الجهات المختلفة لاظهار نشاط الاندية الادبية بالمملكة والتعريف بتطور الحركة الادبية .. وقال ايضا بان ادارة الاندية تقوم بتجهيز اصدارات الاندية الادبية وتصنيفها واعدادها الاعداد الجيد ..

اما بالنسبة للمشاركات السابقة بمعارض الكتاب فقال ان ادارة الاندية شاركت في عدة معارض للكتاب منها - الأسبوع الثقافي الخليجي بفرنسا - ومعرض الكتاب العربي الثامن بالكويت . ومعرض الكتاب العربي الثالث بتونس



تحكيم

تم اختيار الفنان المصري احمد نوار عميد كلية الفنون الجميلة بجامعة المنيا (مصر) للتحكيم في بينالي النرويج الدولي الثامن لفن الجرافيت والذي يبدأ في مدينة فريديكستاد يوم ١٦ اغسطس الحالي وتشترك فيه سبعون دولة .

وقالت صحيفة (الأهرام) التي نشرت النبأ ان مصر ستشارك باعمال خمسة فنانين حفارين في البينالي .

ومن جهة اخرى وجهت جمعية الفنانين التشكيليين الكويتيين الدعوة الى مصر للاشتراك في بينالي الكويت الدولي لدورة سنة ١٩٨٥ والتي تقام في اول العام . وطلبت الكويت اختيار اعمال تصور تطور الحركة الفنية التشكيلية في مصر .

اصدارات

ثلاثة كتب جديدة اصدرها نادي الطائف الأدبي مؤخرا للعام الحالي . الكتاب الاول بعنوان الزهور الصفراء وهو مجموعة قصص قصيرة عددها احدى عشرة قصة للقاص محمد منصور الشقحاء والكتاب الثاني بعنوان بهجة المنهج في بعض فضائل الطائف ووج تاليف الشيخ العلامة احمد بن علي بن ابي بكر بن عيسى بن محمد بن زياد العبدري وتحقيق الدكتور ابراهيم الزيد اما الكتاب الاخير بعنوان رسائل الى نازك ومؤلفه سعد البواردي وهو عبارة عن مجموعة من الرسائل حول مختلف محاولات الحياة تحدث عنها المؤلف .

كتاب جديد

صدر في الأسواق كتاب جديد للكاتبة الأمريكية جان ان فيلبس بعنوان (احلام تتحطم) ويحكي حياة اسرة امريكية من الطبقة الكادحة يعيش افرادها حياة سعيدة ورفاهية ولكن احلامهم تتحطم امام الواقع وتنتهي المأساة بموت الوالدين وتشتت الابناء .

وقد استعملت الكاتبة اسلوب (الفلاش باق) اي استرجاع احداث الماضي للحاضر ومما يذكر ان الكاتبة اشتهرت باسلوبها الجريء وواقعيتها الشديدة ومن اشهر اعمالها التذاكر السوداء

انتشار

حصلت الكاتبة الفرنسية بيكول انزيل على لقب الكاتبة التي تحقق رواياتها اعلى رقم مبيعات وحققت بذلك نجاحا كبيرا في كتابة الروايات .

واستطاعت نيكول ان تصل الى القمة بعد قصة كفاح طويلة بدأتها بعمل مدرسة لغات ثم ممثلة مسرحية ثم عارضة ازياء حتى اصبحت كاتبة روائية مشهورة .

وقد كتبت نيكول سبع روايات في عشرة اعوام

شخصية .. أدبية







في بعض الأحيان يجد الأديب نفسه وخاصة اذا كان من كتاب القصة كمن يمشي حافيا فوق زجاج مكسور ذلك ان مجال القصة لايمكن خوضه الا اذا كان القاص يمتلك الكثير من المقومات التي هي بمثابة (متاريس) في مواجهة التحديات التي تحيط بالانسان كونه انسانا .

والقاص - عبدالله العتيق -

ليس مقلدا بل مبدع وهذا مايجعلنا نضعه تحت مظلة (الابداع) والتي يجلس تحتها الان عدد من كتاب القصة الشباب . وكثير من النقاد يجمعون على ان القصة السعودية في مرحلتها الحاضرة تخطو خطوات طيبة وهي تتعامل مع تجارب القصة في العالم كله بل ويؤكد بعضهم على ان القصة في المملكة تمتلك العطاء القصصي الذي هو اقرب الى طبيعة - البيئة البشرية -

عبدالله العتيق لغته القصصية لغة عصرية متطورة يضفي عليها لمساته الرومانسية والجمالية حتى تشعر انه يخلق مناخا انسانيا جديدا للقصة لايبتعد كثيرا عن البيئة المحلية بكل تفاصيلها الحياتية .

ان العتيق اسم يساهم بكل جدية في التطور النوعي لمسار القصة حتى خرجت من عقدتها من كونها (حكاية) تكتب للتسلية لتصبح جزءا من حياتنا .





قصيدة مختارة

فواز عيد

والذي اوجع النخيل تلك الليلة فمال اوجع اكف الرحال ايضا وهي لاتدري ثم تجيب اغنية الشيخ الذي ينعق كلما ازداد رقصا وغناء

والسطوح الطينية المجاورة انخفضت اكثر من ذي قبل - فيما ادري - وسؤال الشيخ ينزرع فيها وفي النباتات المقرفصة ازاءها ثقيلا ومحملا وحقيقيا

والسوار الابيض المطعم بالأنوف والوجوه الغامقة والعيون المتوهجة يرتج حوله كلما توبل في رواية قصته مغمض العينين مجنون الخطى .

يطوف بالحلقة فينحر الكتف نحرا .. كانما هو يؤنبه لما اصاب الشيخ السائل المغني فتصطفق الراحات بالراحات والاقدام بالاقدام ويعلو الغبار . وتتصاعد رائحة التنواء الانساني من الاجساد المجهدة ويلح الشيخ في السؤال فلا يجيبه الجمع بغير - دان دان -

صفق الراقص .. فاصطفقت على الجنبين
جدران ..
ونخل .
وبدان
واستدار الليل - خوصا - ووجوها
تتلوى . دان .. دان
كان شيخا خلفه سبعون عاما وصحارى
وعلى الخصر نطاق ..
وعلى الساح تلوب القدمان
تخفق الراحة كالنسر على الأخرى ..
وتعدو الساق خلف الساق ..
يلتف .. ويستعطي اكف المنشدين
يتعرى راقصا من عمره السبعين . يرفض
جبين بارق ..
تبكي - اذا اوجعه اللحن - شفاه
وبدان .
ويغني طائفا بالساحة الكبرى
فتنهد اكف . دان .. دان

نزل الليل الى الساح .. فغطته العيون
قبل ان تحمر .. غطته العيون
واستقام النخل للريح .. ومال
حينما هبت شمال
واتكى الحائط مهدودا على الحائط ..
والشيخ يغني
سائلا ايدي الرجال
قدماه اغبرتا . والوجه يكتظ بعشب
الارض والطل .. فيخضر الجنوب
بصبايا يتلثمن بعيدا .. وصغار يسالون
الشيخ - والصيحة في الأعين -
ماذا سيكون
طائفا بالساح كان
قبل ان تنهد اشجار الرياح الهوج ..
اوجاع القلوب
قبل ان تحمر في الساح العيون

حاصروه
اشتعل الشيخ غناء
حاصروه
اشتجرت منه اليدان
فدنا منه خليج من شفاه .. واكف
دان .. دان
ويغني وحده .. ترعش منه الشفتان
لن ارى كفك ترتاع بكفي
لن ارى وجهك في الماء - اذا اعطش -
لن يتسحب صوتي اذ تعودين مساء
وعلى ارضي بقايا من دمائه
وجع الشيخ .. توهج
دار . فانحل النطاق
واكف تتموج
- فمتى ارجع كالنهر اليها ؟
- دان .. دان
واراها مثلما كانت صبية ؟
- دان .. دان
- اكل الخبز .. واصفر اذا قالت . وداعا ؟
- دان .. دان
- تتداني - ان بكت يوما على النهر بصمت - شفتان ؟
- دان .. دان
- اشتري مهرا .. وحله ؟
- دان .. دان
- وعطورا للصبية ؟
- دان .. دان
- نزرع الارض سويا ؟
- دان .. دان
- آه .. هيا
صرخ الشيخ .. وجارت راحتاه
نحر الكتف اخاه .. اصطفقت ايدي الرجال
فاجاب الليل .. اقواسا .. واجراس نجوم
وصحارى : آه .. آه
زرعوا الساحة اقداما حواليه ..
فماتت من نحيب قدماه

اعلانات فردية

اثبات تملك

■ تعلن محكمة ادمة ظيان الشرعية للعموم بأن المواطن عبد الله بن علي بن محمد الخثعمي من اهالي قرية العجلان ببلاد خثعم تقدم اليها بانها اصالة عن نفسه ووكالة عن اخواته شريفه وسفره بنات علي محمد وامه جملى بنت عبد الرحمن ووكالة عن ورثة عمته حمده بنت محمد كل من زوجها عبد الله محمد وابنائها منه علي وسفره ابناء عبد الله محمد يطلب فيه اعطاءه هو وموكليه حجة استحكام على مزارعهم الواقعة في قرية العجلان ببلاد خثعم المكونة من اثنتا عشر قطعة زراعية والائلة اليهم بالارث الشرعي عن مورثهم محمد بن تركي الخثعمي وحدودها واطوالها واشراب السقوى منها ما يلي - اولا - بلاد الشعبة احدى عشرة قطعة متجاورة منها ثمان تشرب من بئر الشعبة وقطعة واحدة اسمها المعزر تشرب من بئر الحقنه وقطعة اسمها جباده تشرب من بئر المجيل والقطعة الاخيرة عثرى وحدودها معا مايلي شمالا اراضي فضاء بطول الضلع ١٢٠ باتجاه خفيف وجنوبا مزارع محمد علي وسفر محمد واحمد بن علي وسفر علي ومدخل المزارع بطول ٢٤م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٣م ثم ينكسر غربا بطول ٢٦م ثم ينكسر جنوبا بطول ٥٦م ثم ينكسر شرقا بطول ١٤م ثم ينكسر جنوبا بطول ٢٦م ثم ينكسر غربا بطول ٤م وشرقا ارض فضاء بطول ١٨٠م وغربا سيل بطول ٢٦٥م - ثانيا - قطعة الغمريه تشرب من بئر الحقنه وحدودها كما يلي شمالا مزرعة احمد علي بطول الضلع ٧م وجنوبا مزرعة سفر محمد بطول الضلع ٣٦م وشرقا مزرعة ساعد سعد وسفر محمد بطول ٥٧م وغربا مزرعة سفر محمد ومحمد علي والبئر بطول ٦٨م فمن له معارضة في هذا الطلب فعليه مراجعة المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره والله الموفق - بالجرشي / ٨١٤ -

■ تعلن المحكمة الشرعية بحامد القرعة انه تقدم اليها حسن احمد عطية الغامدي اصيلا عن نفسه ووكيلا شرعيا عن اخوانه طالبا حجة استحكام على بلادهم الزراعية الواقعة في حوزه آل عاطف والسق آلت اليهم عن طريق الهبة والتي حدودها ومساحتها كما يلي - القطعة الاولى - الركيب المسمى الحريرة الشرقية يحدها شرقا ملك جمعان بن عطية الغامدي بطول الضلع ٢٥م وغربا ملك غانم مشنى الغامدي بطول الضلع ٢٥م وشمالا ملك جمعان بن عطية الغامدي وعبد الله عطية الغامدي بطول الضلع ٢٥م وجنوبا ملك جار الله ابراهيم وفاطمه عبد الله والخط الحاسم لجمعان بن عطيه الغامدي بطول الضلع ٢٥ متر ومساحتها الاجمالية ٦٢٥م مربع تقريبا - القطعة الثانية - يحدها شرقا ملك المنهي بطول الضلع ١٦م وغربا ملك المنهي بطول الضلع ٢٦م وشمالا ملك غانم مشنى الغامدي بطول الضلع ٤١م وجنوبا ملك غانم مشنى الغامدي بطول الضلع ٤٤م ومساحتها الاجمالية ١١٤٤م مربع تقريبا - القطعة الثالثة - المسماه عطوة يحدها شرقا ملك عبد الله بن عطية الغامدي بطول الضلع ٥٥م وغربا ملك مرضي علي صالح الغامدي بطول الضلع ٥٥م وشمالا الخط العام بطول الضلع ١٥م وجنوبا الوادي الباح بطول الضلع ١٥م ويبلغ مساحتها الاجمالية ٨٢٥م مربع تقريبا - القطعة الرابعة - الحريد يحدها شرقا ملك جمعان بن حسين الغامدي واخوانه بطول الضلع ٢٦م وغربا ملك جمعان بن عطيه الغامدي بطول الضلع ٢٦م وشمالا ملك جمعان عطيه الغامدي بطول الضلع ٤٢م وجنوبا ملك جار الله ابراهيم بطول الضلع ٤٢م ويبلغ مساحتها الاجمالية ١٠٩٢م مربع تقريبا فمن له معارضة مراجعة المحكمة الشرعية بحامد الزناد خلال شهرين من تاريخه والله الموفق - بالجرشي / ٨١٩ -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق بانه تقدم اليها كلا من حمود ومحمد ابني سعيد بن ناصر الغامدي طالبين حجة استحكام لمزرعتهما الواقعة في كسرى المخلوج والدارجة اليهما بطريقة الاحياء الشرعي منذ مدة طويلة بكامل مشتملاتها من اشجار وسير وبيوت وهي - الركيب الاول - ويحده شرقا املاك نوار بن راشد جمالح بسيس ضاوي عبد ربه وشرقا هم بضلع ٢٠م وغربا شارع ترابي بعرض ١٤م ويليه ملك المنهي بضلع ١٧٠م وشمالا ملك سالم بن عايض وابنائه وتمام الحد ملك عبد الله بن حريز بضلع ٤٦٥ متر وجنوبا شارع ترابي بعرض ٠م ويليه ملك هملان سعد صالح بضلع ٤٦٥متر - الارض الثانية - يحدها شرقا شارع ترابي بعرض ١٤م ويليه ملك المنهي بضلع ١٧٥م وغربا الجبل الاسود بضلع ١٧٥م وشمالا ملك سالم بن عايض وابنائه بضلع ١٨٥م وجنوبا شارع ترابي بعرض ٠م ويليه ملك هملان سعد صالح بضلع ١٨٥م بمساحة اجمالية تقدر ب ١١١٤٢٥م مربع وحيثانه لايمر بهذه الارض شارع عام ولاترابي ولاحرمه سوى ماذكر بحالبه فمن له معارضة في ذلك فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه - العقيق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق بانه تقدم اليها كلا من حمود ومحمد ونوره وسنيه ابناء سعيد بن ناصر الغامدي ووالدتهم سطره بنت ثنيان طالبين حجة استحكام لمزرعتهم الواقعة بالعقيق يبلغ بام الحوسل والدارجة اليهم بطريقة الوراثة بما فيها من نخيل وبئر ما عدا خمس نخلات بدرتها لعيده بنت مبروك ونخلتين عوايب للشاعر والمحدودة شرقا ملك فهاد بن سفر بجياله بضلع ٩م وغربا ملك برقة هنيدي الفيم وشاني بن سعيد الفيم بضلع ١٠٦م وشمالا ملك بني صنيق الحناتين بضلع ٥م وجنوبا الشارع بضلع ٢١م فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق - العقيق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها عبد الله بن حامد جبارت الغامدي طالبا حجة استحكام على املاكه الزراعية والسكنية المكونة من غرفتين شعبية وغرفة بالسلح الحديث والدارجة اليه بالاحياء الشرعي والواقعة في وراح المحدودة شمالا ملك المنهي بطول ٤٠م وغربا الجبل وخط سيارات عرضه ١٠م بطول ٤٠م وجنوبا الجبل وخط سيارات عرضه ١٠م بطول ٤٠م وشرقا ملك سعد ابن حميدان بطول ٤٠م ليكون الاجمالي ١٦٠٠٠م مربع علما انه لايمر هذه الارض شارع عام ولاحرمه سوى ماذكر اعلاه فمن له معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخه - مندوب العقيق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها سفر محمد فاضل الغامدي وصالح محمد عون الغامدي وانهوا اليها قائلين انه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفهم الارض الزراعية بالسكنية والسماء المحرز الواقعة جنوب وادي العقيق والدارجة اليهم بالشراء والمحدودة شرقا محمد بن مشعان بطول ١٠٥م وغربا فائض بن مبروك بطول ٥٠٥م وشمالا مسيل الوادي بطول ٢٠م وجنوبا الخط الترابي العام المعبد بطول ٤٨م وعرض الخط الترابي ٦ متر وكان مجموع امتارها ٧٤٠ر٢٥م مربع خمسة وعشرون الف وسبعمائة واربعين سم علما انه لايمرها شارع ولا حرم طريق ترابي سوى ماذكر فمن له معارضة يتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق - مندوب العقيق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق للعموم انه تقدم اليها ابراهيم عبد الله محمد الغامدي وانهى قائلا انه من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل المزرعة والنخل السماء بادية العقيق والدارجة اليه بالشراء المحدودة شمالا طريق ترابي بعرض ٥ر٢م بطول الضلع ٦١ر٨٦م وجنوبا مجرى سيل وادي العقيق بطول الضلع ٥٩م وشرقا ملك مريح بن حبيب بطول الضلع ١٨ر٠م وغربا ملك البجاح وملك صالح علي الغيب بطول الضلع ٤٨ر٥٠م حيث ان مجموع الامتار كليا ٨٢١٧ متر يطلب حجة استحكام علما انه لايمر بها شارع عام ولاحرمه سوى ماذكر فمن له معارضة التقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه - مندوب العقيق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها سفر بن سعيد بن مخضب الغامدي طالبا حجة استحكام على ارضه الزراعية الدارجة اليه بطريق الشراء والمقاسمة والواقعة في الشابقة بالعقيق والمحدودة شمالا ملك علي بن سعد البعيم وعيال حسن بن سعدي بطول ١٠٠م وغربا ملك المنهي والمسجد بطول ٢م وجنوبا الشارع وملك محمد بن خاطر وعايض بن سفر بطول ١٠٠م وشرقا ملك عايض بن عبيان البعيم بطول ٦م ومساحتها الاجمالية ٦٠٠م مربع علما انه لايمرها شارع عام ولاحرمه ولاترابي سوى ماذكر ويخترق هذه الاملاك سبيل يوصل لعلي سعد البعيم وسفر البعيم بعرض ٣ متر فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق - مندوب العقيق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها بخيت حسن مستور الغامدي طالبا حجة استحكام لارضه الزراعية الواقعة في المجير بكرا والمحدودة كما يلي والائلة اليه بالاحياء الشرعي شمالا ملك سعيد بن مبيريك بطول الضلع ٢٦٠م وجنوبا شارع بعرض ٨م وطول الضلع ٢٦٠م وشرقا الوادي وطول الضلع ١٠٠م وغربا ملك سعود بن جبير بطول الضلع ١٠٠م والبالغة مساحتها ٢٦٠٠٠م مربع فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه علما انه لايمر بهذه الارض شارع ترابي ولا مسفلت ولاحرمه والله الموفق - المعقيق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها بخيت حسن مستور الغامدي طالبا حجة استحكام لارضه الزراعية الواقعة في المجير بكرا والمحدودة كما يلي والائلة اليه بالاحياء الشرعي شمالا ملك سعيد بن مبيريك بطول الضلع ٢٦٠م وجنوبا شارع بعرض ٨م وطول الضلع ٢٦٠م وشرقا الوادي وطول الضلع ١٠٠م وغربا ملك سعود بن جبير بطول الضلع ١٠٠م والبالغة مساحتها ٢٦٠٠٠م مربع فمن له معارضة في ذلك فليتقدم الى هذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه علما انه لايمر بهذه الارض شارع ترابي ولا مسفلت ولاحرمه والله الموفق - المعقيق -

■ تعلن محكمة العقيق الشرعية بأنه تقدم اليها جبار بن سعيد بن شدي طالبا حجة استحكام لمزرعته الواقعة بوادي جرب بالصعراء والمحتوية على بئر واشجار متنوعة والدارجة اليه بالاحياء الشرعي والمحدودة كما يلي شمالا ملك محمد بن مراح وشركاه وجنوبا ملك راجح بن رميم وشركاه وغربا الجبل وشرقا مسيل الوادي وطول هذه المزرعة ٢٠٠م وعرضها ٤٥متر فمن له معارضة فليتقدم لهذه المحكمة خلال شهرين من تاريخه والله الموفق - مندوب العقيق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالعقيق انه تقدم اليها سفر سعيد مخضب الغامدي طالبا حجة استحكام على بيته الواقع في شابقة الدارجة ارضيته اليه بالشراء المحدودة شرقا باملاك ابن المنهي سفر سعيد بضلع ٥ر٢٦م وغربا ملك سالم سعد بن جابر بضلع ٢٩م وشمالا ملك عوضه بن حسن واخوانه بضلع ١٣م وجنوبا الشارع والمسجد بضلع ١٣م فمن له معارضة في ذلك فليتقدم للمحكمة خلال شهرين من تاريخه - مندوب العقيق -

■ تعلن المحكمة الشرعية بسراة عبيدة للعموم بأنه تقدم اليها علي عوضه علي القحطاني بموجب الحفيظة رقم ٦٢٨ / ٤٠٩٨ في ٨١/١٠/٢٦هـ سجل الرياض طالبا حجة استحكام على كامل البيت والحوش الواقع في قرية آل القلة الداخل عليه عن طريق الاحياء الشرعي منذ عام ١٣٨٥هـ بحدوده كما يلي شمالا شارع يليه ملك عثمان بن عوض بطول الضلع ٤٩م وجنوبا سيل عمر بن علي بن مبارك بطول الضلع ٥م وشرقا شارع وملك المنهي بطول الضلع ٤٩م وغربا شارع يليه ملك سعيد بن شويه بطول الضلع ٤١م حيث تعلن المحكمة هذا فمن له معارضة فليتقدم الى هذه المحكمة في مدة اقصاها شهر واحد من تاريخه والله الموفق - ابها / ١٢٤٨ -

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهت اليها المواطنه زينب مقدم حسن مكانيل قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن ومنافعها الكائنة في حي الواسطه بجده المحدود شمالا دار احمد خضير بضلع ٢٤م وجنوبا دار خديجه بنت محمد بضلع ٢٤م وشرقا ممر نافذ ثم دار يعقوب بن راجح بضلع ٧م وغربا ممر نافذ ثم دار احمد خضير بضلع ٧م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره - جده / ٤٠٧١ -

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بجده انه انهى اليها زينب مقدم حسين مكانيل قائلة ان من الجاري في ملكها وتحت تصرفها كامل الدار ارضا وبناء مشتملة على مساكن ومنافعها الكائنة بحي الواسطة بجدة المحدودة شمالا دار احمد صالح ابو الجدايل بضلع ٥٠ر٢٦م وجنوبا دار عبد الله الغامدي بضلع ٥٠ر٢٦ متر وشرقا دار سالم باشميل بضلع ١٥ر١٤م وغربا زقاق نافذ ثم دار عبد الله مقدم بضلع ٩٠ر٨م وطلب حجة استحكام لكامل المحدود اعلاه فمن له معارضة في ذلك عليه تقديم اعتراضه للمحكمة خلال شهرين من تاريخ نشره - جده / ٤٠٧١ -

■ تعلن المحكمة الشرعية بالمدينة المنورة انه انهى اليها عبد اللعيد الحكمي بانها ذكر فيه ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار ارضا وبناء الكائنة في محلة نزلة الجبور العليا المحدودة جنوبا البحر دار عطية سعيد الزهراني والبحر دار جابر محمد جوبان وشمالا شارع بمتوسط عرض ٢ر٧٠ متر يفصلها عن دار نويفع عليه الجابري وشرقا شارع بمتوسط عرض ٥ر٦م يفصلها عن الارض المحصورة العائدة لأمنه مالح حلواني والبحر منه يفصلها عن دار عمير عريبط اللهيبي وغربا شارع بمتوسط ٢ متر يفصلها عن الدارين العائدين لعيد خلف الجابري وطلب اعطائه حجة تملك له فمن له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه - المدينة / ٩٦٦ -

■ تعلن المحكمة الشرعية بتلوه ان عطية احمد حمود زهراني تقدم اليها يطلبه اثبات تملكه لكامل عقاره الواقع بحبس بالجابر التابع لتلوه والداخل عليه بالاحياء من عام ٨٥هـ والمحدد حسب تخطيط بلدية تلوه علما ان لايمر به خط او رسوم للمستقبل وهو عمارة عن حوش يحده شمالا فضاء بطول ١٠ متر وجنوبا فضاء بطول ١٠م وشرقا ملك المنهي بطول ١٥م وغربا الجبل بطول ١٥م وتبلغ المساحة الكلية ١٥٠م مربع وطلب بذلك حجة استحكام فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره والاسوف يجري اللازم والله الموفق - مكة / ٥٦٧٨ -

■ تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بمكة المكرمة للعموم ان معتوق بن عبد الله المولد تقدم اليها يطلب حجة استحكام لكامل الدار ارضا وبناء المشتملة على مساكن سفلية ومنافعها الشرعية الكائنة بالمسفلة قوز النكاسه المحدودة شرقا السكة النافذة وبها بابان وغربا ملك محمد كريم محمد سعيد بنغالي وشاما السكة النافذة وبها باب ويمنا السكة النافذة فمن له معارضة يتقدم الى المحكمة في مدة شهر من تاريخه والا سوف يجري اللازم - مكة / ٥٦٨٣ -

مفقودات

■ تعلن السيدة / سميحه مصطفى حسنين مصرية الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ٤٨٨٥ صادر من النيل بالقاهرة في ١٩٧٨/٨/٣٠م فمن يجده يسلمه للسفارة المصرية بجده مشكورا - جده / ٤٠٧٦ -

■ فقدت شهادات ميلاد سعودية للاخوة احمد مصطفى عادل ومها مصطفى عادل ومحمد مصطفى عادل ومن يجدها يسلمها للمكتب الصحي بجدة وله الشكر - الادارة / ١٢٣٧٧ -

■ تعلن السيدة / جاميه سايوتى بن محمد اندونسية الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ٤١٨٨٨ / د صادر من جوازات جده في ١٤٠٣/٨/١٧هـ فمن يجده يسلمه لجوازات جده او الاتصال بتليفون ٦٦١٢٣٧٢ او رقم ٦٦١٢٣٧١ مشكورا - الادارة / ١٢٣٧٧ -

■ يعلن علي ابوبكر موسى عن فقد استمارة سيارة هاي لوكس م٧٩ رقم ٢٦٥٤٠٦١ فمن يجدها يسلمها مرور بالجرشي مشكورا - بالجرشي / ٨١١ -

■ يعلن خالد محمد الحركان عن فقد استمارة سيارة ونيت م٨٠ رقم اللوحة ٥١٠٢٦٩٢ نقل السعودية صادرة من جده فمن يجدها يسلمها الى مرور جدة وله الشكر - جده / ٤٠٧٦ -

■ يعلن فقير محمد غلام قادر باكستاني الجنسية عن فقد دفتر اقامته الصادر من جده برقم ٤٧/٥٠٣٨٦ في ١٤٠٤/١/١٨هـ فمن يجدها يسلمها لجوازات جده وله الشكر - جده / ٤٠٧٥ -

■ تنويه - نشر بالعدد ٧٧٠٨ بجريدة البلاد اعلان فقد تصريح اقامة باسم جمال عبد العزيز عبد الله وذكر انها صادرة بتاريخ ١٤٠٠/٤/٢٢هـ والصحيح ١٤٠٤/٤/٢٢هـ ولذا لزم التنويه - جده -

■ يعلن منير مصطفى الدرويش عن فقد استمارة سيارة مازدا بوكس م٧٩ رقم ١٢٨٧٥٨٨ صادرة من جده فمن يجدها يسلمها الى مرور جده وله الشكر - ٤٠٧٠ -

■ يعلن عمر هبه يحي الوجري عن فقد بطاقة عمل رقم ٤٥٣٢١ صادرة من جده في ١٤٠١/١١/١٠هـ فمن يجدها يسلمها الى مكتب العمل بجده وله الشكر - القلم / ٤٠٧٠ -

■ يعلن علي سفر علي الشهراني عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس موديل ٨٢ رقم ٥١٥٠٠٦٧ فمن يجدها يسلمها الى مرور بالجرشي وله الشكر - بالجرشي / ٨١٥ -

■ يعلن يوسف منصور بهلول عن فقد لوحة سيارة جالنت م٨٢ رقم اللوحة ٢٠٢٣٥٤ صادرة من مرور الرياض فمن يجدها يسلمها الى مرور الرياض وله الشكر - الرياض / ٤٧١ -

■ يعلن موزي مصطفى عطية مصري الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٢٣٩٢ صادرة من المدينة المنورة في ١٤٠٢/١٢/٣٠هـ فمن يجدها يسلمها لجوازات المدينة المنورة شكورا - المدينة / ٦٧٠ -

■ يعلن عبد الله سعيد عبد الله عن فقد شهادة الميلاد لابنته حنان رقم ٣١١٤/٠٣٢/١٠٠ صادرة من المكتب الصحي بجده في ١٤٠١/٦/٨٨هـ فمن يجدها يسلمها للمكتب الصحي بجده وله الشكر - القلم / ٤٠٧٠ -

■ يعلن مجدي صالح حسن مصري الجنسية عن فقد استمارة سيارة داتسون م٨٠ رقم ١٤٦٣٥٨ خصوصي السعودية ورخصة قيادة رقم ٩٢٦٣٩٢ جده بتاريخ ١٤٠٢/١٢/١٥هـ فمن يجدها يسلمها مرور جده وله الشكر - القلم / ٤٠٧٠ -

■ يعلن علي جيلان حديد عن فقد جواز سفر رقم ٢٣٦١٢٨ صادر من جده ورخصة قيادة خصوصي رقم ٦١٨١١ من الدمام فمن يجدها يسلمها الى السفارة اليمنية بجده او مرور الدمام - القلم / ٤٠٧٠ -

■ يعلن ابراهيم الصالح الجطيلي عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٣٩٦٩ تاريخ ١٤٠١/٣/٢١هـ صادرة من بريدة فمن يجدها يسلمها مرور بريدة وله الشكر - القصيم -

■ يعلن صالح العبد الله الحامد عن فقد استمارة سيارة ونيت حسن نقل السعودية رقم اللوحة ٥٢٨٩٢٢ م٧٨ صادرة من القصيم فمن يجدها يسلمها لمرور القصيم وله الشكر - مندوب القصيم -

■ يعلن عبد الباسط عبد الرحمن نايد يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٠١٢١٨ فمن يجده يسلمه للسفارة اليمنية بجده شكورا - البراق -

■ يعلن محفوظ عتيق الله الصبحي عن فقد استمارة سيارة حافلة تويوتا م٧٦ رقم اللوحة ١٥٢٧٤ صادرة من مرور مكة المكرمة فمن يجدها يسلمها مرور مكة المكرمة مشكورا - الادارة / ١٢٣٧٩ -

■ يعلن احمد علي طوى العبدي يمني الجنسية عن فقد جواز سفر رقم ١٩٩٨٠ صادر من جده في ١٩٧٨/١٠/٨م فمن يجده يسلمه للسفارة اليمنية بجده وله الشكر - جده / ٤٠٧٩ -

■ يعلن السيد / اعظم خان باكستاني الجنسية عن فقد جواز سفر زوجته السيدة / فاطمه انيس رقم الجواز ٤٢٢١ ١٠٤٦/ي صادر من لاهور فمن يجده يسلمه للسفارة الباكستانية بجده شكورا - الرازي / ٤٠٧٨ -

■ تنويه - نشر بالعدد ٧٧٠٨ بجريدة البلاد اعلان فقد حفيظة نفوس باسم محمد عبد محمد والصحيح باسم محمد عبيد محمد ولذا لزم التنويه - ابها / ١٢٣٥ -

■ يعلن السيد محمد عفيفي عن فقد محفظة بها تصريح اقامة رقم ٦١٣/٥/٥ صادر من جده في ١٤٠٤/٦/٣ ورخصة قيادة خصوصي صادرة من جده فمن يجدها يتصل بتليفون ٢٨٣١١٨٦ شكورا - جده / ٤٠٨١ -

■ تنويه - نشر اعلان اكمال اسم بالعددين ٧٦٦٦ و٧٦٧٠ باسم صهود ناشي صهد البقمي والصحيح باسم ماهود ناشي صهد البقمي - الخرمة -

■ يعلن عبد الله عبد ربه المكاوي عن فقد شهادة ميلاد صابر عبد الله عبد ربه المكاوي رقم ٤٦٣٨ تاريخ ١٤٠١/٢/٣٠هـ صادرة من مكة فمن يجدها يسلمها للمكتب الصحي بمكة مشكورا - مكة / ٥٦٨١ -

■ يعلن احمد عبد الله الصموم عن فقد لوحة سيارة ونيت هايلوكس م٨٤ رقم ٥٢٥٦٢٩٨ صادرة من مكة المكرمة فمن يجدها يسلمها الى مرور مكة المكرمة وله الشكر - مكة / ٥٦٨١ -

فقد حفيظة

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في جده المواطن سعيد بن هتيود بن محمد الحربي مفيدا بان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٢٩٣٠٩ تاريخ ١٤٠٣/١٠/٢١هـ سجل جده قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في جده او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - القلم / ٤٠٧٠ -

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في بالجرشي المواطن سعد مهوس ناصر الطلاقي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٩١٢٥ تاريخ ١٣٩٦/٧/٦هـ سجل بالجرشي قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في بالجرشي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - بالجرشي / ٨١٧ -

■ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الطائف المواطن مسفر سليم مسفر البقمي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٧٩١٢٤ تاريخ ١٣٩٩/٤/١٣هـ سجل الطائف قد فقد منه ومن يجده يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الطائف او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة او اخفائها او العبث بمحتوياتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام - الطائف / ٢١٦٣ -

تعديل اسم

■ تعلن ادارة الاحوال المدنية بالمدينة المنورة انه تقدم لها احمد بن سليمان بن محمد صبري اكتسور يطلب حذف كلمة اكرم واضافة اسم لقبه الحجازي ليصبح اسمه الكامل بعد ذلك احمد بن سليمان بن محمد صبري الحجازي فمن له معارضة في اسم المذكور فليتقدم لهذه الادارة خلال شهر من اعلانه والله الموفق - المدينة / ٩٧٢ -

■ تعلن الاحوال المدنية بجده بأن عبد الغني عبد الغفار الجهيني تقدم اليها طالبا اضافة اسم جده احمد وقبيلته الجهني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ٥٤١٥ تاريخ ١٣٩٨/٦/٢٦هـ وليصبح اسمه الكامل بعد ذلك عبد الغني عبد الغفار احمد الجهيني الجهني فمن له معارضة على طلبه ان يتقدم لهذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره والله الموفق - القلم / ٤٠٧٠ -

طلب شهادة ميلاد

■ يعلن المكتب الصحي ببالجرشي بانه تقدم اليه محمد بن ساعد احمد العرياني يفيد ان شهادة ميلاد ابنه المدعو / سلطان محمد ساعد احمد العرياني رقم ١٢٠٥ الصادرة من قبلنا في شهر الحجة ١٣٩٦هـ قد فقدت منه فمن يجدها يسلمها للمكتب لدينا مشكورا - بالجرشي / ٨١٦ -

■

الاسم	تاريخ الميلاد
آمنه عبد عبد الله شعيبي	١٣٨٨/٦/١٤هـ

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جده بأنه انهى اليها آمنه عبد عبد الله شعيبي بطلب شهادة ميلاد لها فمن له معارضة فعليه التقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - جده / ٤٠٦٩ -

■

الاسم	تاريخ الميلاد
فاطمه محمد محمد جابر زين	١٣٩١/٩/٦هـ
عبد الله محمد محمد جابر زين	١٣٩٤/٩/٦هـ

تعلن لجنة قيد المواليد بقائمقام جده بأنه انهى اليها محمد بن محمد جابر زين يطلب شهادة ميلاد لابنائه المذكورة اسمائهم بعاليه فمن له معارضة فعليه التقدم للجنة خلال مدة اقصاها ثلاثة شهور من تاريخ نشر هذا الاعلان والله الموفق - الادارة / ١٢٣٧٢ -

المفكر .. الشاعر .. الأديب محمد حسن فقي يفتح قلبه لـ البلاد الأدبية

الشعر فى بلادنا اليوم قد يفوق الشعر فى كافة الشقيقات العربية

الرواد لا يتكررون فى عالمنا العربى



محمد حسن فقي

وتجربة غنية بالعطاء ○

●● المفكر محمد حسن فقي شاعر يصنع فلسفة انسانية مبدعة فى أعماله الأدبية لتجيء تعبيرا شاملا لمعنى المعاناة الممزوجة بالألم .. بالحزن .. بالرؤية المتكاملة للأبعاد الانسانية وطموحاتها ..

وفلسفة الفقي لها موسيقى خاصة تنبع من احساسه بالحزن وهى نظرة لا تخلو من التفاؤل الذى يجوب فى أعماق النفس البشرية ومن خلال علاقتى معه – وهى تربو الآن على السنوات العشر . فاننى اجد فى فكره كل الأبعاد الانسانية . ولعلي لا اذهب بعيدا حينما اسوق فى مقدمة هذا الحوار رأيا للمفكر معالى الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ وزير التعليم العالى حيث يقول : « محمد حسن فقي يقف بجدارة فى القمة من شعراء العصر الحديث نوعية وانتاجا وغزارة . وربما كان تواجد شاعرنا الكبير فى هذا العصر استمرارا للعناية الالهية بهذه الديار المقدسة حتى تظل دائما فى المقدمة وحتى يظل كل مسلم وكل عربي (عيالا) عليها ومحتاجا إليها » .

●● والشاعر الكبير له رؤية خاصة لتطور الأدب العربى عموما والشعر بصفة خاصة .

وكان بداية الحوار معه يدور حول هذه الرؤية – ليس من موقعه كشاعر فحسب . بل من موقعه كرائد من رواد الفكر العربى الحديث يقول محمد حسن فقي :

● الساحة الأدبية العربية فى الشقيقات وفى بلادنا بخير .. والأدب بكافة الوانه مزدهر .

وكثير من الكتب والدواوين التى تصدر تعطينا صورة مشرقة من الأدب .. دعك من الغث والهراء الذى تتسامح بعض دور النشر فى طبعه لاسباب مادية او مذهبية . لكن القارئ العربى اليوم أصبح على وعي يفرق بين الغث والسمين فلا يشترى ولا يقرأ إلا ما يراه نافعا يستحق القراءة .

على ان لى ملاحظة هنا اتركها لنقاد الأدب . تلك هى الظاهرة التى نراها فى كل البلدان العربية وحتى فى بلادنا .. فالرواد الأوائل فى كل بلد من البلدان العربية يكادون لا يتكررون . ففى مصر وعلى سبيل المثال لا الحصر وبقدر ما تسعفنى الذاكرة الكليلة لم يظهر كتاب فى مستوى العقاد وطه حسين والرافعى والمازنى والزيات واحمد أمين ولا شعراء فى مستوى شوقي وحافظ والمطران . كذلك فى العراق فجيل الزهاوى والرصافى والشبيبى وفى سوريا فجيل بدوى الجبل وابو ريشه . وفى لبنان كالاخطل الصغير .. هؤلاء الرواد العمالقة لم نعوضهم بعد وان كان قد ظهر بعدهم الكثيرون من الشعراء والروائيين والنقاد لكنهم على علو كعبهم فى الأدب والنقد لم يصلوا الى مستوى اولئك .. وتكاد هذه الظاهرة ان تنطبق على بلادنا الحبيبة .

هذا الثراء الفني

■ تجربة الشاعر ليست فى كل الأحوال المقياس الشامل لأعماله . فالشعر عبر ثقافته ورؤيته وتجربته ايضا تتشكل لديه الرؤية الجديدة للحدث او للعمل الفني .. وشاعرنا الكبير عبر تجربته الحياتية الخصبة كانت له الكثير من المواقف – وتجيء تجربته فى اطار هذا كله لتكون عنوانا اساسيا عن عناوين تاريخه الفكرى – ولكن كيف يرى هو ابعاد هذا التجربة .. يقول :

○ تجربتي كمعظم التجارب الشعرية الصادقة تنمو وتسطع بالاحداث التى تمر بها .. ولا شيء فى نظرى اعظم فى سهر هذه التجارب وبروزها وسموها الاحداث الذاتية والاحداث الداخلية والاحداث الخارجية كلها ولاشك مؤثر فعال فى شاعرية الشاعر الأصيل .

الشعر العربى

■ واقول للشاعر الكبير : هناك من يقول ان الشاعر العربى يمر الآن بمحنة ويتعرض لمحاولات تستهدف قيمته .. ما هى رؤيتك لذلك باعتبارك رائدا من رواد الشعر العربى ؟

○ المحنة التى يمر بها الشعر العربى اليوم .. هى المحنة التى يمنحها اولئك الدخلاء الذين لا يستطيعون قراءة الشعر قراءة صحيحة . ثم يتصدون للنظم وللنقد بطرائق هزيلة ممجوجة لا يملك الشاعر المجيد الا ان يمر بها مرور الكرام .. او ان يفندها ويبرزها فى حجمها الضئيل حجم القزامة والبهلوانية . على اننى اعتقد انها محنة عارضة ستزول قريبا بعد ان يرجم القارئون الأذكياء اصحابها بالحجارة ويشيعونهم بالمقت والسخرية .

لماذا ؟

■ كون أعمال الشاعر الفيلسوف السيد محمد حسن فقي تتسم بالحزن والألم والمعاناة – فليس معنى انها تدور فى اطار واحد . فالحزن لدى الشاعر الكبير له مفهوم انسانى عميق – ويدور الحوار مع شاعرنا الكبير ويقول :

○ ان الألم والحزن هما اعمق ما فى الحياة . هما اللباب وسواهما القشور .. اللباب الذى يزود الشاعرية بمعين لا ينضب من الافكار والاحاسيس .. وبهما يصل الشاعر الى القمة ويعدو من كبار شعراء العالم البارزين .

لقد عانيت فى حياتى ما يكاد يكفى امة كاملة . ولعل السبب الأول فى تجسيد الآلام والاحزان عندى هو احساسى المرهف . بل المفرط بالحساسية . ولقد اديت ضريبة هذا الاحساس وما ازال أؤديها حتى انتقل الى رحاب الله الكريم . وقد عبرت عن هذه النفس المحسنة بقصيدة طويلة منذ زمن بعيد قلت فى مطلعها :

اتيت الى الدنيا باشجان امة
فكيف تواسوني باشجان واحد ؟

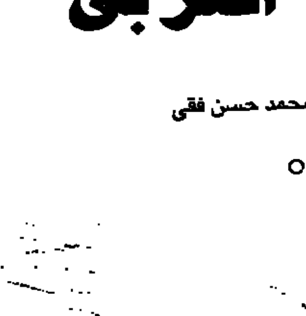
بين النثر والشعر

■ فى اطار الحياة الادبية العربية كان لشاعرنا الكبير تلك المواقف البناءة – وجاءت فلسفته عبر اعماله الأدبية لتترجم قدرته الكاملة على معالجة الكثير من القضايا الانسانية – وانسانية الشاعر هنا تتغلب فى كل الاحوال على مكوناته الاخرى – الا ان شاعرنا الكبير حافظ على التوازن بين اعماله الشاعرية واعماله النثرية يقول :

○ كانت قناعاتى فى اول مسيرتى الادبية تتبلور فى النثر حتى لقد قال لى اخى الصديق الاستاذ عبدالمجيد شبكشي ان كثيرا من القراء يرون نثرك اروع من شعرك . كما كتب صديقى المرحوم الاستاذ احمد قنديل فى بعض كتبه ينعت نثرى بسلاسل الذهب ويعتبره ارهاصا بعصر جديد فى النثر ويمكن لقارئي حديثي هذا ان يعرف من الاستاذ عبدالمجيد شبكشي اطال الله عمره شيئا مما دار بيني وبينه فى هذا الصدد .. كما يمكنه ان يراجع كتب الاستاذ القنديل يرحمه الله ليطلع على ما كتبه عن نثرى .

لكننى منذ زمن طويل اثرت الشعر وانقطعت له لأنه اعمق واشد تأثيرا من النثر ولانه يعبر عن مكونات النفوس تعبيرا اصدق .. ثم لانه لمزاياه الكثر اجدر بالخلود من النثر .. وان كان الكثير من النثر يكاد يكون شعر الروعة واصالته وصدقه ويكون بذلك جديرا بالتكريم وبالخلود ..

○ احمد قنديل . اعمال الفقي مبدعه ○



الحملات وغيرها !

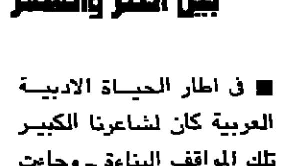
■ العمالقة دائما هدف للآخرين – وهؤلاء العمالقة يعيشون من أجل الآخرين – يقدمون عصارة افكارهم – وفى اطار ما يمكن ان يقدم العملاق فى أى مجال من مجالاته فان ردود الفعل تاتى بايجابيات مطلقة .. الا ان هناك بعض المواقف التى تحاول النيل من هؤلاء العمالقة . والتاريخ مليء بهذه المواقف – وحينما تعرض شاعرنا الكبير لحملة استهدفته من هذا النوع كان موقفه شامخا وقويا – واقول له كيف يمكن للشاعر أن يواجه مثل هذا الاستهداف .

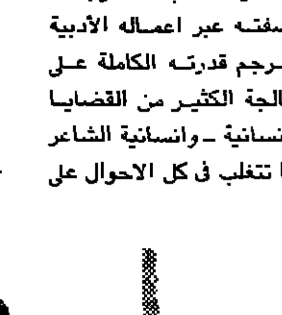
يقول مفكرنا الكبير :

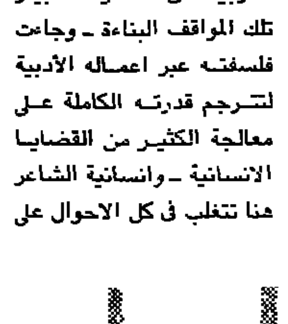
○ حينما يتعرض الشاعر لحملات ظالمة وجاهلة فى نفس الوقت ومدفوعة بعوامل ضغن وحسد .. يتألم المًا شديدا ولكنه يطوى ضلوعه على هذا الألم الذى سرعان ما يتلاشى ويذوب .

اما اذا نقد الشاعر نقدا نزيها وامينا وصحيحا فانه يغتبط بهذا النقد ويرد عليه بوجهة نظره ويصرح بانه قد استفاد من هذا النقد استفادة ستظهر فيما يستجد له من شعر .

لقد تعودت على ان لا أرد على مثل هذا النقد الذى يصدر من الكبار بحق . أرد عليه شاكرا مغتبطا مع ابداء وجهة نظرى . اما الحملات المسعورة التى تجابهنى من الصغار والتى قد تكون وراءها وجوه مستترة فاننى احفل بها لانها لا تستحق الرد بحال .







○ الفقي .. لماذا الحزن والالم .. هذه فلسفة ○



طموحات الأمة

○ الشاعر مرآة لعصر باكمله – والشاعر محمد حسن فقي كان خلال رحلته مع الأدب والفكر والشعر والفلسفة مبدعا أخاذا . وقد اعطى الكثير من الأعمال الادبية والنثرية .. وكان واحدا من ابرز المفكرين العرب – تحدث لكل وسائل الاعلام العربية وسعت اليه ايضا وسائل الاعلام الاجنبية لتقدمه كنموذج للشاعر العربى .. وفى ثقة كاملة كان شاعرنا الكبير يقدم نبضا انتاجه المبدع .

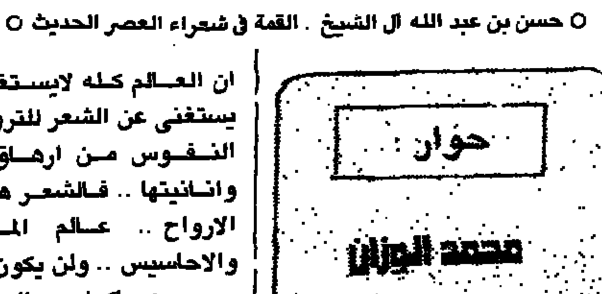
واعود لاواصل حوارى معه واقول له هل استطاع الشاعر العربى ان يجسد طموحات أمته ..

○ نعم اعتقد ان الشعر فى بلادنا اليوم قد يفوق الشعر فى كافة الشقيقات العربية ولاسيما من اعلامه البارزين .. وانه لم يحقق حتى اليوم كافة طموحات امته فلقد حقق . ولاريب – الكثير منها .

الشاعر السعودى

■ واقول له على خريطة ادب العربى اين موقع الشعر .. واين ايضا موقع الشاعر السعودى ؟

○ كما اسلفت حوارى معك ان الشاعر السعودى اليوم له موقع بارز فى خريطة الادب العربى وان كان ينقصه الترويج والتصدير والتوزيع فى كافة انحاء العالم عربيه وعجميه .. اننا نقرأ كتبا ودواوين وروايات وقصصا لكافة الشقيقات العربية .. ونعجب بها واحيانا نطير ونحللها وننقدها فى صحفنا ومجلاتنا .. كما نعرف اسماء الكتاب والشعراء والنقاد البارزين فى تلك الاقطار لكنهم .. مع الاسف العظيم .. لايكادون يقرأوننا ألا فى القليل النادر مع ان لدينا من الادباء فى كافة الوان الادب من يحتلون مكانا رفيعا قد يعلو احيانا على مكان اولئك الذين نقرأ لهم ونمجدهم من اخواننا العرب .. وهذا هو التقصير الذى لابد ان نتفاداه .. فلابد من قيام مؤسسات تصدير وتوزيع كتبنا فى كافة انحاء العالم وسيما العالمين العربى والاسلامى .. ليعرفوا كما نعرفهم ويقرأوا كما نقرأ لهم .. وبهذا يتم التبادل الثقافى بيننا وبينهم .. والتبادل الثقافى هو الذى يقرب ما بين الشعوب .. ولعل من اهم الاسباب للتقارب والتفاهم على كافة الاصعدة .. واننى لاتمنى مخلصا ان تقوم فى بلادنا وزارة الثقافة وتضطلع بهذه المسئولية الجسيمة لتتعادل كفتا الميزان بيننا وبين اخواننا فى العقيدة والدم والجوار والمصالح المشتركة .



○ حسن بن عبد الله آل الشيخ . القمة فى شعراء العصر الحديث ○

حوار : محمد الوزان

الشعر والشعراء

□ وحول ركود الشعر وقلة انتاج الشعراء يقول السيد محمد حسن فقي لعل المادة التى جرفت الكثيرين بتيارها فالتهمت معظم اوقاتهم لرعايتها وتنميتها هى احدى العوامل الكبرى التى اثرت فى ركود الادب لكننى اعتقد جازما ان العالم كله لايستغنى ولن يستغنى عن الشعر للترويح عن النفوس من ارهاق المادة وانانيتها .. فالشعر هو عالم الارواح .. عالم المشاعر والاحاسيس .. ولن يكون الناس مجرد هياكل من الدم واللحم والعظام مجردة عن اكرم وانبل ما فى الحياة .. لابد لهم من هذا الترويح .. ومن هذه المشاعر الانسانية الكريمة التى تدعو الى الخير وتناهض الشعر .

وكما ان العالم لن يستغنى بحال عن سنبلة القمح .. فان كذلك لن يستغنى بحال عن براعم الزهور ومداح الطيور وخرير الجداول وما اليها من مظاهر الجمال التى ابدعها الله .. والتى لم يبدعها سبحانه الا من اجل هذه النزعات النبيلة وايقاظها فى نفوس البشر .. ومن الحق علينا ان نعمل للمادة .. وان نعمل للروح فانه لن تتقيم الحياة الكريمة الا بكليهما .



○ عبد المجيد شبكشي .. نثر الفقي اروع من شعره ○

كان الشعر

هو الخيار الوحيد أمام حزنه ولكن اصدقاءه قالوا له نثرك أروع من شعرك وهو إرهاص جديد

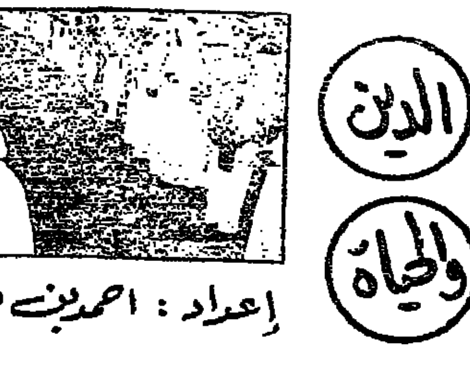
العدد الأسبوعي

البلاد ـ الصفحة الثامنة ـ العدد ٧٧١٠
السبت ٧ ذو القعدة ١٤٠٤هـ
الموافق ٤ اغسطس ١٩٨٤م

البلاد

دعوة الحق

الدين والحياة



إعداد : احمد بن طاحون

∞ در منثور ..

ـ رب اجتهاد ابلغ من جهاد
ـ المكر حيلة من لا حيلة له
ـ فتك الخمرة بالناس اشد من فتك الطاعون والحرب والمجاعات
ـ الخمر اس الشرور ، واصل البلايا وسبب الدمار .

لولا رحمة الله بنا لهلكنا فاطلبوا رحمة الله بالعمل الصالح والتوبة

جاء في الحديث

قال الله عز وجل : يا ابن آدم انك ما دعوتني ورجوتني غفرت لك على ما كان ولا ابالي . يا ابن آدم لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك ولا ابالي . يا ابن آدم لو انك اتيتني بقراب الارض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا لاتيتك بقرابها مغفرة . .

رواه الترمذي

عنان السماء . السحاب
قرابة الارض : بضم القاف هو ما يقارب ملأها

من عيون الحكمة والادب .. انتفع بمواعظك أولا

يا ايها الرجل المعلم غيره
هلا لنفسك كان ذا التعليم
تصف الدواء لذي السقام وذي الضنى
كيما يصح به وانت سقيم
ونراك تصلح بالرشاد عقولنا
ابدا وانت من الرشاد عقيم
ابدأ بنفسك فانهها عن غيها
فاذا انتهت عنه فانت حكيم
فهناك يسمع ماتقول ويشتفى
بالقول منك وينفع التقويم
لاتنه عن خلق وتاتي مثله
عار عليك اذا فعلت عظيم

أبو الأسود الدؤلي

من سمات المسلم :

وعن ابي هريرة رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده . والمؤمن من أمنه الناس على دمائهم واموالهم » .

اخرجه الترمذي والنسائي

وزاد البخاري : « والمهاجر من هجر ما نهى الله عنه » .

وفي اخرى للشيخين والنسائي : ان رجلا قال يا رسول الله : اي الاسلام خيرا قال : تطعم الطعام . وتقرأ السلام على من عرفت ومن لم تعرف .

عفة مجاهد وشرف نفسه

قدم حبيب بن مسلمة على عمر بن الخطاب امير المؤمنين في موسم الحج وكان حبيب فارسا تام القامة . عالي الهمة فسلم على عمر . فاثنى عليه عمر بما سمعه عنه من صدق الجهاد والطاعة والاخلاص .

ثم قال عمر : افتحوا له الخزائن فلياخذ ماشاء ! ففتحوها له . فدخل حبيب واختار من السلاح ماشاء وترك الاموال لم ينظر اليها ولم يقلب فيها .

محمد احمد

متى يؤمر الصبي بالصلاة ..؟

روى ابو داود في السنن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال « مروا الصبي بالصلاة اذا بلغ سبع سنين فاذا بلغ عشر سنين فاضربوه عليها . وفي رواية . مروا اولادكم بالصلاة وهم ابناء سبع واضربوهم عليها وهم ابناء عشر وفرقوا بينهم في المضاجع » .

قال الامام ابو سليمان الخطابي رحمه الله هذا الحديث يدل على اغلاظ العقوبة له اذا بلغ تاركا لها .

علامات نور الاسلام في القلب

عن ابن مسعود قال :

تلا رسول الله صلى عليه وسلم : « افمن شرح الله صدره للاسلام فهو على نور من ربه » فقلنا : يا رسول الله فما علامات ذلك . قال : الانابة الى دار الخلود . والتجافي عن دار الغرور . والتاهب للموت . .

تعليق :

فمن علامات نور البصيرة وهداية القلب عمل المرء وللدار الآخرة واقباله على كل ما ينفعه في دار الخلود وعزوف قلبه عن الدنيا وعدم الاطمئنان اليها والاغترار بها والاستعداد للموت قبل نزوله .

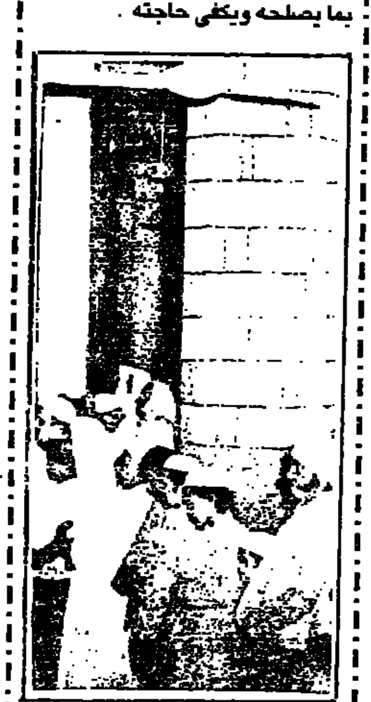
رحمة الاسلام وعدالته :

مر عمر رضي الله عنه بيهودي كبير السن من اهل الذمة يسال على ابواب المساجد .

فلما ساله عن حاله عرف ان من اسباب سؤاله « . السن والحاجة والجزية » .

فقال عمر . « ما انصفناك ان كنا اخذنا منك الجزية في شيبتك ثم ضيعناك في كبرك » .

ثم امر بان يعطى راتبا من بيت المال بما يصلحه ويكفي حاجته .



في المرآة

قال عن الاسلام وأسلم

مبادىء الاسلام . تمتاز بالوضوح . ومن مزايا مبادئه قابليتها للتطبيق . وشمولها لكل الجوانب الانسانية . ووفاؤها بكل حاجات الانسان مادية او معنوية . عقلية او روحية . هذا مع البساطة . والسلامة من التناقض هذا التناقض الذي نلمسه في المبادىء البشرية . والأفكار التي يبتدعها الناس .

ولتقرا ـ يا اخي ـ بعض ماقاله الدكتور عبدالكريم جرمانوس ، الذي كان استاذا في جامعة بودابست وهو أوروبي شرح الله صدره للاسلام يقول :

« اني استطيع ان اجهر بمنتهى الجراة بعد ان قرات كتاب المسلمين المقدس وثقافة الاسلام بانه لايوجد في تعاليم الاسلام كلمة واحدة او عمل واحد من شانه ان يعوق تقدم المسلمين ، او يمنع زيادة حظهم من الثروة والمعرفة والقوة .

ان تعاليم الاسلام . ومبادىء القرآن هي اوامر الله . وهي مرشد ابدي للبشر وإن القرآن كتاب ملؤه الصراحة . والوضوح لمن صدقت رغبته في تفهمه .

وان محمدا رسول الله الاعظم . مؤيد بوحي من عند الله ونحن مامورون ان نفهم تعاليمه ونطبقها على شئون حياتنا الدنيوية مع الايمان بان ما اوحي به اليه انما هو اساس لايهتز . ولايتعثر لكونه الهيا .

مبادئ الاسلام هدى ونور . ودستوره عام خالد وليس في مبادئه وتعاليمه شيء لايمكن تحقيقه عمليا وتلك مفخرة عظيمة يتميز بها عن سواه .

فهل ان الاوان لان يطبق المسلمون جميعهم مبادىء دينهم على كل شئون حياتهم .

« ولو انهم فعلوا مايوعظون به لكان خيرا لهم واشد تثبيتا واذن لاتيناهم من لدنا اجرا عظيما ولهديناهم صراطا مستقيما .. » .

أبو طاحون

في ظلال

الآية الكريمة :

قال الله تعالى لنبيه وخاتم رسله صلى الله عليه وسلم : « وما ارسلنا من قبلك من رسول الا نوحي اليه انه لا اله الا انا فاعبدون » .

وهذه الآية تبين حقيقة الاسلام اي الدين الحق الذي ارسل الله الرسل لدعوة عباده اليه ولبيان حقيقته لهم ويعني الاسلام التسليم لأمر الله . وإظهار الخضوع التام لما جاء به الدين مع القبول لاحكامه الى جانب الايمان بكل ما اخبر به الوحي عن عالم الغيب ويعني الاسلام كذلك ان يخضع العبد كل رغبة وكل ميل وكل فكرة لمقتضيات هذه العقيدة . وان تستسلم الجوارح والاتجاه للحدود التي يضعها الله لعباده وتبرز الآثار العملية لاوامر الدين في مسلك العبد المؤمن وفي منطقه . وفي عباداته وفي عامة حياته وخاصتها اذ يبتعد عما نهى الله عنه وزجر .

والدين الحق رحمة بالعباد لانهم بدونه يشقون غاية الشقاء اذ مقياس السعادة الحقيقي هو المعنى قبل المبنى والجوهر قبل العرض وشعور النفس بالطمانينة والرضى لا مجرد الاشباع المادي لحاجات الجسم .

خلق الله الانس والجن من اجل هذا الدين وارسل الله رسله رحمة بالمكلفين .. فعيسى عليه السلام ارسل رحمة لمن بعث اليهم ولنسمع الله عز وجل ويقول في شان عيسى عليه اسلم : « قال كذلك قال ربك هو على هين ولنجعله آية للناس ورحمة منا وكان أمرا مقضيا » .

فانبياء الله ورسله رحمة من الله عز وجل بالرسالة والدعوة الى التوحيد والتنزيه فبهما تتحقق السعادتان . ويفوز المعتقد اعتقادا صحيحا من اهل الصلاح والاصلاح بالحسنيين في الدنيا والآخرة .

ولما كانت رسالة محمد خاتم الانبياء صلى الله عليه وسلم عامة كانت الرحمة بها للناس كافة الى يوم القيامة ولنسمع الله عز وجل يقول : « وما ارسلناك الا رحمة للعالمين . قل انما يوحى الى انما إلهكم إله واحد فهل انتم مسلمون » .

فالرحمة الربانية تكون في الدنيا نورا في قلب المؤمن وطمانينة وثقة بما عند الله ويظهر اثر ذلك في الاستسلام لمقتضى امره سبحانه ونهيه . وبهذه الرحمة يتحقق الفوز في يوم عظيم الهول والنجاة من سلسلة ذرعها سبعون ذراعا . وكل ذلك انما اساسه ومرده كلمة : « لا إله إلا الله » يعقد عليها المرء قلبه وينطق بها لسانه وتظهر آثارها في اعماله واقواله ومسالكه . فالاعتقاد الصحيح فياض بالخير دائما : طمانينة وسكينة وحسن توكل على الله في الدنيا ونعيم دائم في جنة عرضها السموات والأرض في الآخرة .. فطوبى لأهل التوحيد النقي الخالص .

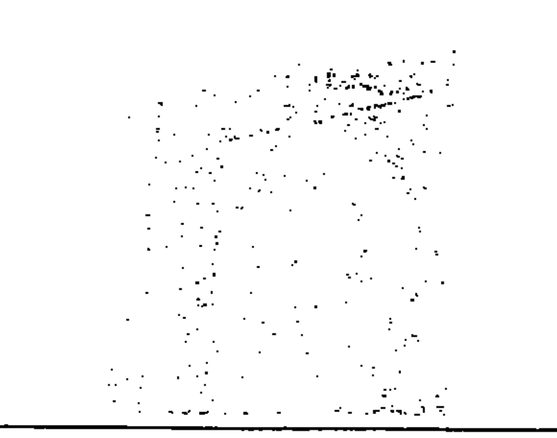
احمد طلحون

زاد أهل التقوى

العلم والعمل ..

عن ابي موسى عبدالله بن قيس الاشعري رضي الله عنه قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « مثل مابعثني الله به من الهدى والعلم كمثل الغيث الكثير اصاب ارضا : فكان منها نقية قبلت الماء فانبتت الكلأ والعشب الكثير وكانت منها أجادب امسكت الماء فنفع الله بها الناس فشربوا . وسقوا . وزرعوا . واصاب منها طائفة اخرى انما هي قيعان لاتمسك ماء ولاتنبت كلأ فذلك مثل من فقه في دين الله . ونفعه مابعثني الله به فعلم وعلم . ومثل من لم يرفع بذلك راسا ولم يقبل هدى الله الذي ارسلت به » .

اخرجه الشيخان



□□ تعليق :

اجادب : الأرض الصلبة التي لاتشرب الماء ولاتنبت
قيعان : جمع قاع وهو الأرض المستوية الملساء

الدين الحق كالغيث العام الذي ياتي الناس في حال حاجتهم اليه وكذلك كان حال الناس قبل مبعثه صلى الله عليه وسلم ، فكما ان الغيث يحي البلد الميت . فكذلك علوم الدين تحيي القلب الميت ثم شبه السامعين له بالارض المختلفة التي ينزل بها الغيث فمنهم العالم العامل المعلم فهو بمنزلة الأرض الطيبة شربت فانتفعت في نفسها وانبتت فنفعت غيرها ومنهم الجامع للعلم المستغرق لزمانه فيه غير انه لم يعمل بنوافله او لم يتفقه فيما جمع لعدم ثقوب ذهنه وفقده قوة الاستنباط لكنه اداة لغيره فهو بمنزلة الارض التي يستقر فيها الماء فينتفع الناس به ومنهم من يستمع العلم فلايحفظه ولايعمل به ولاينقله لغيره فهو بمنزلة الأرض السبخة او الملساء التي لاتقبل الماء ولاتحفظه .

« عن القرطبي »

الهاكم التكاثر

جاء في الحديث : « يقول ابن آدم . مالي مالي . وهل لك يا ابن آدم من مالك إلا ما اكلت فافنيت او لبست فابليت او تصدقت فامضيت » .

الامانة عظيمة المسؤولية

جاء في الحديث الشريف : « لان يلبس الرجل ثوبا من رقاع شتى خير له من ان ياخذ في امانته ماليس عنده » .

اذكروا الله

لاحول ولا قوة الا بالله العلي العظيم .

دعاء مبارك

اللهم لاتدع لنا ذنبا إلا غفرته ولا هما الا فرجته ولا عيبا الا سترته ولا دينا الا قضيته ولا مريضا الا شفيته برحمتك يا ارحم الراحمين .

يارب

اللهم اجعل ذلي لك وحدك وحاجتي لك وحدك وافتقاري اليك وحدك ولا تجعل لعبد من عبيدك يدا علي ولا تسلطا يا أرحم الراحمين .



دعاء مبارك

« رب اوزعني ان اشكر نعمتك التي انعمت علي وعلى والدي وان اعمل صالحا ترضاه وادخلني برحمتك في عبادك الصالحين » .

∞ أخبار علمية :

الحاوي

اتعرف شيئا عن الحاوي ؟

انه موسوعة علمية لها شان وقيمة فكرية وتاريخية وعلمية .

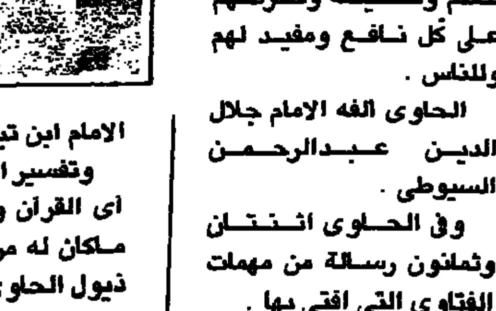
الحاوي من تراثنا الناطق بعظمة علمائنا . واخلاصهم للعلم وللحقيقة وحرصهم على كل نافع ومفيد لهم وللناس .

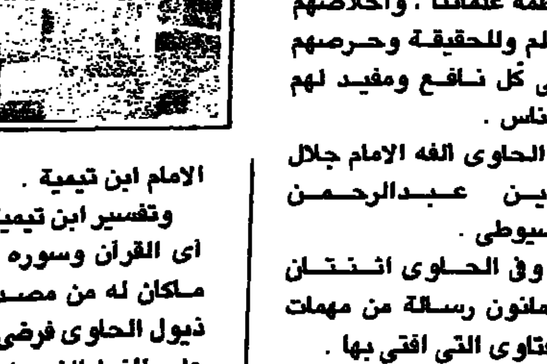
الحاوي الفه الامام جلال الدين عبدالرحمن السيوطي .

وفي الحاوي اثنتان وثمانون رسالة من مهمات الفتاوي التي افتى بها .

وفيه رسائل ذات قيمة عالية لأئمة افاضل منهم الامام ابن تيمية .







وتفسير ابن تيمية لبعض اي القرآن وسوره القصار ماكان له من مصدر سوى ذيول الحاوي فرضي الله عن علمائنا الذين اخلصوا وضحوا .



يا دنيا

قال الله تعالى في الحديث القدسي « يا دنيا اخدمي من خدمني واستخدمي من خدمك » .

رواه القضاعي

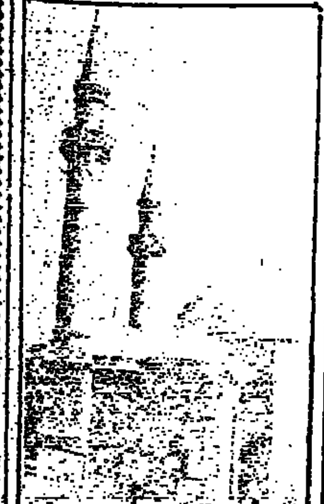
عن ابن مسعود

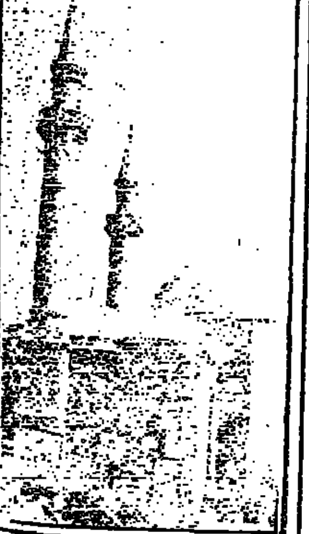
وعن الدنيا يقول لنا رسول الله صلى الله عليه وسلم :

من كانت الدنيا همه فرق الله عليه امره وجعل فقره بين عينيه . ولم ياته من الدنيا الا ماكتب له . ومن كانت الآخرة نيته جمع الله امره . وجعل غناه في قلبه . واتته الدنيا وهي راغمة » .

وفي الحديث : « من انقطع الى الله عز وجل كفاه الله كل مئونة . ورزقه من حيث لايحتسب ومن انقطع الى الدنيا وكله الله اليها » .

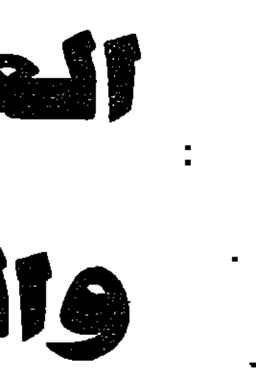
وقال صلى الله عليه وسلم : « إن الله ليحمي عبده المؤمن من الدنيا وهو يحبه كما تحمون مريضكم الطعام والشراب » .





العلاقة بين الزوج والزوجة خيط رفيع





الذكاء .. أم التعليم .. أم الطاعة ؟

إعداد
مصطفى الفقيه
بثينة محمد صالح



□□-اسرتك هي المجتمع الصغير داخل المجتمع الكبير الذى تعيشه .. والأسرة السعودية ذات ملامح وانفرادية متميزة عن غيرها من الأسر العربية الأخرى وبدون ادنى شك نرى أن التأثير الديني على الأسرة السعودية واضح ومتواجد في كافة العلاقات الأسرية وليس بالمستغرب ان نرى ايضا الوازع الديني مجسدا من خلال عادات الأسرة السعودية في حين أن كثيرا من الأسر الأخرى في مجتمعات دول العالم يعصف بها الريح ويعرضها للهزات والنكسات ذلك ان التفكك الأسرى قد شطر الأسرة وفكك اوصالها ولم تعد هناك العلاقات الأصلية والمبادىء الاجتماعية التى تحافظ على كيانها .. ليس هذا إستنتاجا بأن اسرتنا السعودية تخلو من المشاكل ولكنها تبقى مشاكل محدودة اذا قورنت بغيرها في المجتمعات الأخرى .

□□ القضية الأكثر اهمية والأقل تأثيرا في مجتمعنا عن الاسرة الناجحة والاسرة الفاشلة فمن هي الأسرة السعيدة الناجحة ؟

ومن هي الأسرة الفاشلة الأقل سعادة ؟

هذا ما تضمنته دراسة مستفيضة عن الحياة الاسرية ولكن نريد ان نبحث عن اسباب السعادة في الاسرة واسباب الفشل والتعاسة ايضا ؟

وكان السؤال : هل الزوجة المطيعة والاقل ذكاء وتعليما من زوجها هي التي توفر السعادة لاسرتها ؟ وان الزوجة الاكثر ذكاء والافضل تعليما من زوجها هي التي تعرض بيتها للفشل والتعاسة ؟ بمعنى ان الزوج دائما يريد الزوجة المطيعة الاقل ذكاء وتعليما منه " فاين الحقيقة ؟

طرحنا هذه . القضية . امام عدة شرائح من المجتمع في محاولة لاستقصاء بعض الحقيقة . والوصول الى راى يبين ان كان بالفعل هناك مشكلة بهذا الصدد وبالتالي ينصف الزوج والزوجة

كان الحوار مع بعض المختصين والمسئولين واصحاب الراى وايضا شرائح اجتماعية ربما انها عايشت قضية مثل هذه

○ الدكتور عصام خوقير الأديب المعروف سألته ان كان صحيحا ان الزوجة الأكثر سعادة هي المطيعة المحافظة والاقل ذكاء ؟

- قال اجد في هذا القول كثيرا من الخلط وقليلا من الحق فاذا كانت الزوجة مطيعة ابدا تكون مثارا للملل والرتابة . واما ان تكون الزوجة محافظة ابدا . فذلك ذريعة لاصابة العلاقات الانسانية بين الطرفين بالبرودة والجمود . وارى ان تكون الزوجة (سيدة صالون) في المجتمعات النسائية والعلاقات الاجتماعية

وليس لزاما ان تكون الزوجة اقل ذكاء من زوجها . ولكن يجب عليها ان توظف ذكاءها لتعطي لصاحبها الانطباع انه اكثر ذكاء منها . واجد في هذا التصرف خير استثمار للذكاء

○ من هي الأسرة الناجحة ومن هي الاسرة الفاشلة ؟

- هي الاسرة التي يتساقى افرادها كؤوس الحنان مترعة . فلا تنقص كاس او تكاد . حتى يتسابق الاخرون الى ملئها مع الحفاظ على عدم تواجد الفوارق في الترتيب الاسرى .

والاسرة الفاشلة هي التي تفتقد هذه المقومات .

○ فارق السن بين الزوجين كم تراه ليكون مناسبا ؟

- من الصعب ان نضع قاعدة ثم نقول لكل قاعدة شواذ . ولكن لاغراض واهداف بيولوجية واخرى اجتماعية ، وثالثة وطنية ، ارى الا يتجاوز فارق السن بين الزوجين عقدا واحدا من العمر . خاصة وفي ظروف تحسن الرعاية الصحية بين افراد المجتمع بحيث رفعت سن النشاط لدى الطرفين كثيرا عن المعدلات التي كانت سائدة قبل ربع قرن من الزمان

وكما قلت ليس هناك من قاعدة . وكم من زيجة ناجحة فارق السن بين طرفيها كبير . ولكن صدق الحنان . وصفو الحب كانا الجسر الذي عبر عليه الطرفان فجوة فارق السن وكم عكس ذلك . وفارق السن عامل مهم فعلا . ولكنه ابدا ليس هو الاهم . فالاهم هو صفو الوداد يكون طبيعة وخلة وجبلة عند الطرفين . وقليل ما هو . وقليل من العباد شكور .

○ الحب قبل ام بعد الزواج ؟

- الحب بعد الزواج هو الحب الحقيقي . الذي يكون وليد الواقع . ونتاج المعايشة الفعلية وهو البناء الذي يشيد لبنة اثر لبنة . وهو الصامد الذي يكون اشبه شيء بالحصن الذي يلجأ اليه عند الشدائد

اما قبل الزواج . فما ذلك بالحب الاسرى . وما هو الا وليد دوافع حسية . وغذاؤه الاحلام الوردية وما ارى العشاق - قبل الزواج - الا نياما . فاذا تزوجوا انتبهوا . فاذا . هم يجدون ان احلامهم قبض الريح .

وتسألني بعد لماذا ؟ فاسالك بدورى . احب يشيد لبنة بعد لبنة اقوى ام قبض الريح ؟ لا يستوون عند مواجهة التجربة والتعرض للشدائد

○ تصرفات الاسرة هل تؤيد الخضوع حتى لسلبياتها ؟

- التقاليد اسم كبير لمجموعة اشياء صغيرة تركت - مع الزمن - لتكبر ثم تصبح شيئا متعارفا عليه نحن صنعناه ثم طولبنا بالخضوع للتسليم له بدون قيد او شرط وهو اسم جامع لذلك تجدني اقف موقف الحذر كلما طرح هذا الاسم - التقاليد - من اجل هذا تجدني ارفض التسليم المطلق - في الحياة الاسرية - لهذا الايهام كلما ذكر هذا الاسم

ولكني اؤيد الخضوع لكثير من الثوابت التي تجعل للحياة الاسرية وللحياة الاجتماعية طعما خاصا . ونكهة خاصة . ومذاقا يستسيغه الجميع . ولا اعتقد ان للتقدم العلمي دخلا في تغيير التقاليد او التعامل معها . ولكن - في تصورى - ان المتغيرات الاجتماعية والاقتصادية . والثقافية كل تلك العوامل افرزت بعض المتغيرات كمحصلة للممارسة وبمضي الزمن اصبحت ثوابت تفرض نفسها

○ هل صحيح ان الزوجة الاكثر ذكاء من زوجها تعرض بيتها للانهيار . ولماذا ؟

- محض هراء القول بان الزوجة الاكثر ذكاء من زوجها تعرض بيتها للانهيار . لان هذا القول يتنافى مع حقيقة الذكاء نفسه . فالزوجة الذكية - قل هذا الذكاء او كثر - هي التي تستثمر هذا الذكاء في صيانة حياتها الزوجية والسيدة الاكثر ذكاء هي التي تستطيع ان تقنع زوجها - عمليا - بانه اكثر ذكاء منها . وانها ليست في غنى عن ذكائه وارائه السديدة في حياتها الزوجية . كما قال الشاعر

تغابيت عن قومي فظنوا غباوتي
بمفرق اعبانا حصى وتراب

مع الاعتذار للازواج عموما - والاذكياء منهم خاصة

○ هل الازواج في الاسر السعيدة هم الاكثر ذكاء من زوجاتهم بينما الزوجات في الاسر الغير متوافقة اكثر ذكاء من ازواجهن فسر ذلك من وجهة نظرك ؟

- ان ربط سعادة الاسرة بدرجة الذكاء لدى احد الطرفين - او كليهما - انما اجده تحميلا لعامل الذكاء فوق طاقته . كما اجده افتئاتا على العوامل الكثيرة التي هي عناصر رئيسية في السعادة الاسرية مثل التفهم للمسئولين . والقدرة ثم الحرص على تحملها . وكالحنان والتفاهم المتبادل هناك عناصر كثيرة - اهم من الذكاء - تسهم في سعادة الأسرة

ولكن الحقيقة الكبرى والتي لا تقبل الجدل هي انك اذا وجدت اسرة سعيدة فلا مراء مطلقا في ان الزوجة تتمتع بنصيب وافر من الذكاء بصرف النظر عما يتمتع به الطرف الاخر من درجة الذكاء - او عدمه -

○ هل فعلا يفضل الزوج ان يكون الاذكى لغرض السيطرة والتفوق ام لك راى اخر ؟

- لا استطيع ان اعطي حكما في هذا . لان الخلاف على درجة ذكاء اى الطرفين غباء . فالذكاء لدى احدهما او كليهما . انما هو راس مال اولى به ان يستثمر لصالح شركة الحياة الزوجية . عكس ذلك يكون سفها وتبديدا

○ ما هو تعريفك للزوجة المسيطرة ولماذا ؟

- الزوجة المسيطرة اظنها الزوجة التي ليست مقتنعة بانوثتها وجنسها . فتريد ان تعرض ذلك فاذا هي - رجلة -

ويقول الاستاذ احمد عبد القادر معبي المأذون الشرعي المعروف

- لا شك ان الزوجة المحافظة على طاعة زوجها هي التي تكون طاعتها سببا في سعادتها لكن اخالف الراى بانها تكون اقل ذكاء . انا اعتقد جازما ان اسباب السعادة تكمن في ذكاء المراة فاذا كانت المراة اكثر ذكاء او بالتالي استغلت ذكاءها فانا اجزم بان هذا الذكاء لصالح الحياة الزوجية فمثلا ياتي الواحد منا وهو مشحون بالمشكلات وبمصاعب الحياة وبالمتاعب فتاتي المراة وتمتص حماس الرجل بذكائها وحنكتها بكلمة منها لتمتص حماسه وبالتالي تستطيع ان تقضي على ما يحرض من مشكلات فيما لو قابلت حماسه بحماس . فهذه هي المراة الساذجة والتي يمكن ان تكون سببا في (خراب) بيتها او انهياره

واذا كانت اكثر ذكاء من زوجها فان هذا الذكاء يساعدها في التفهم للمشاكل ومعها تعيش لو كانت اقل ذكاء فان كان كذلك فانه ممكن تعود نتائجها عليها بنتائج سلبية

الزوجة المطيعة الأقل ذكاء وتعليما هل تكون سببا في سعادة أسرتها ؟

○ ما رايك في الراى المعاكس لذلك

- القول المعاكس لهذا السؤال معروف ان لكل قاعدة ولها شواذ يعني انه ممكن انسانة تكون بمسمى الزوجة وفيها الكلام الاليف والمطيعة وطاعة زوجها واجب عليها وان تحافظ عليه وقد وردت الاحاديث بان (لو باتت المراة وزوجها غاضب او ساخط عليها فان الله سبحانه وتعالى يسخط من هذا السخط فالذي نرجوه من فتياتنا واخواتنا ومن الزوجات ايضا ان لهم حقوق وعليهم حقوقا . والرسول صلوات الله وسلامه عليه يقول (لو امرت احدا ان يسجد لأحد لأمرت الزوجة ان تسجد لزوجها) فهذا هو الواجب ولها ما عليها .

○ وما تعريفك للاسرة الناجحة من وجهة نظرك ؟

- اولا التوفيق بيد الله سبحانه وتعالى والاية الوحيدة التي لم تتكرر في القران هي (وما توفيقي الا بالله) ولكن اننا كبشر نضع بالتالي خططا ونتصور العوامل التي تساعد على نجاح الاسر والعائلات واول شيء كتعريف من وجهة نظرى هو اختيار الزوجة الصالحة بمفهومها المعروف شرعا وكما ورد عن حديث رسول الله صلى الله عليه وسلم (فاظفر بذات الدين تربت يداك) فعندما يختار المراة لدينها وخلقها وعقلها ولتربيتها ولعراقة اسرتها ولاسلامها وعلى اخلاقياتها اذا توفرت كل هذه الاسباب فهي كفيلة بنجاح الحياة الزوجية باذن الله - كذلك يجب ان تكون البيئة متقاربة بمعنى لا ياتي خاطب متيسر الحال ليتزوج ابنة رجل فقير والعكس لماذا ؟ لان هذا الزوج لن يستطيع ان يوفر لها الامكانيات التي يهيىء لها السعادة المادية ان صح التعبير وتقاربه من هذه النواحي يولد النجاح الزوجي كذلك التقارب التعليمي بقدر الامكان وهذه ليست قاعدة عامة ولكنها نظرية ممكن يحدث لها شواذ وعموما التوفيق بيد الله كما قلت انا



وتطرق بنا الحديث ايضا الى لقاء مع الاستاذ محمد عبد الرحمن الشعلان مدير اذاعة البرنامج الثاني ليبدي بارائه حول هذه النقاط فقال في بداية حديثه

في البداية الاستبيان او التحليل الذي هدفت من ورائه جريدة (البلاد) الغراء بان يكون منطلقا لمواضيع صحفية امر يشجع على المشاركة لان اهدافه واضحة ويخدم بالتالي مجتمعنا الذي نسعى جاهدين لان نكون في خدمته بكل اتجاهاته واحب ان اجيب على الاسئلة المطروحة منك لادلي بدلوي في هذه القضية الاجتماعية الهامة وفيما يخص السؤال القائل بان الزوجة الاكثر سعادة هي المطيعة والاقل ذكاء

للاجابة على ذلك اقول تبدأ المسالة بمواضيع مغايرة تماما لكل توقعاتنا المعاصرة فالمسالة ليست الزوجة المطيعة . المسالة تبدأ بالرجل نفسه ولعل المثل الذي يضرب للزوج ليلة زفافه من انه لا بد ان يذبح - القطة - امام زوجته لكي تخافه . منطلق لتحليل هذا الموضوع الذي ربما له وفيه وجهات نظر عديدة لكن هناك اشياء يتبينها الشخص من هذه المواضيع العديدة وهي ان الزوجة الاقل ذكاء ربما تكون هي الزوجة التي تستطيع ان تساير زوجها في وقتنا هذا على الاقل الملىء بالشحنات النفسية خارج المنزل والتي يجب ان تتلقاها الزوجة بصدر رحب وتهدئه وتحمل ما يجب تجاه راحة الزوج اما القول المعاكس لذلك فانني ارى ان هذا القول (مردود) لان الزوجة مفترض عليها الا تدخل حلبة صراع وانما تدخل بيتها لترفرف فيه وتكاملها مع زوجها والسعادة والامل الطيب

○ من هي الاسرة الناجحة فسر ذلك بايضاح من وجهة نظرك ؟

- الاسرة الناجحة هي التي تستبين وضعها النفسي والاقتصادي والتربوي وسط كل الاحداث وكل الاتجاهات ومهما تكن الامور والعواصف هذه هي الاسرة التي تسير في الطريق الصحيح

○ ما هي الاسرة الفاشلة وما هو تفسيرك لهذا ؟

- الاسرة التي لا تستبين الطريق والوضع كما اشرت اليه وسط انواع متضاربة ولا تستطيع ان تتخذ القرار ولا ان تبدأ المسيرة في ضوء الامل والنيات الطيبة والتربية الصالحة والتعامل الاسرى

○ فارق السن بين الزوجين كم ترى ان يكون مناسبا ؟

- المسالة ليست مسالة السن ولكن المهم قبول الزوجة . فكم من اسر رايناها ناجحة فارق السن بينهما كبير ولكن شخصية الزوج شخصية جيدة ومتكاملة ومقتدرة على اتخاذ القرار وهذا ما ترتاح اليه المراة او (الزوجة) الى جانب الامور التي تكلل الحياة الزوجية بالنجاح .

○ بوجود التقدم العلمي هل ما زالت التقاليد تسيطر على تصرفات الاسرة وهل تؤيد ان نستسلم للتقاليد السلبية منها ؟

- التقدم ضروري لحياة الامم وكل مجتمع يستطيع ان ياخذ ما يصلح له ولميراثه العظيم ونحن ميراثنا الدين الاسلامي لا نستطيع ان نتجاوزه مهما تفلسفنا او اجتهدنا وحسنا او ذوقنا اشياء سبق اليها الغير اما بحضارة خاصة به كالحضارة الغربية او بمجتمعات وثنية او مجتمعات لا دينية ممكن لها اشياء تزين لا تصلح لنا ولكن فيما يتعلق بالتقاليد التي تعتبر عبئا على الحياة الانسانية بمثلها العليا ما في شك يجب ان تترك ويجب ان تحارب ويجب ان تصحح اوضاع المجتمعات والأسر الى القويم السليم من الطرق التي تؤدي في النهاية لسعادة المجتمع ككل والاسرة في البداية

○ هل صحيح ان الزوجة الاكثر ذكاء من زوجها تعرض بيتها للانهيار ولماذا ؟ وما هي وجهة نظرك في هذا القول ؟

- الحقيقة صحيح والدليل وجود زميلات ومعارف بلغن في التعليم مراحل متقدمة ولكن كن بسبب ذكائهن نقمة على ازواجهن رغم ان ازواجهن طيبون وافاضل ولكن افتراضية الزوجة ان الزوج يجب ان يكون على هذا المنوال وان يكون طموحه اكثر مما هو عليه وان تكون حركته اكثر مما يستطع هذه الاشياء هي التي عرضت بيوتا - واعرف نماذج منها للانهيار - وهذا القول ما في شك انه صحيح وهي مناسبة ان توجه الكلام للمتعلمات انه ليس معنى انك متعلمة وذكية يجب ان يتجاوز زوجك حدوده الخاصة به من قدرات وتطلع الى انه يسبق زمنه وقدرته وموهبته وهذا الغلط .

○ هل الازواج في الاسر السعيدة هم الاكثر ذكاء من زوجاتهم بينما الزوجات في الاسر الغير موفقة اكثر ذكاء من ازواجهن ما هي مرئياتك حول هذا الموضوع ؟

- في هذا القول اسمح لي ان اصفه بقول (مردود) لاننا نعرف وفي حالات كثيرة اشخاصا ليسوا بمستوى الزوجات من حيث الجاه والمعرفة والمال والجمال ولكن زوجاتهم سعيدات بهم الى ابعد الحدود وهناك امثلة كثيرة جدا وايضا الى جانب دعامة بعض هؤلاء الازواج ايضا ذكاؤهم محدود ولكن المحبة والمودة من الله سبحانه وتعالى لا نستطيع ان نعلقها على القدر فقط ولكن يجب ان تكون هناك الراحة النفسية التي يجب ان يلقاها كل طرف من الزوجين هي الاساس الذي يجب ان تبنى عليه السعادة الحقيقية

○ هل فعلا يفضل الزوج الا تكون زوجته اكثر ذكاء منه ربما ليكون متفوقا في ذلك وهل ترى ان يكون لهذا المسمى ان هناك حلا كطرف محايد لهذا السؤال ؟

- في الحقيقة هذا السؤال مقتبس من دعوات قامت بها سيدات دعون لسفور المراة ولاعطائها البعض الحقوق وما في شك انه عندما يكون هناك قدرة على الاختيار المتقارب في العقلية بين الزوجين انه شيء طيب ولكن ليست قاعدة مطردة فكما قلت قبل قليل وهو وجود المودة تنشأ بين زوجين ما بينهم نسبة من حيث الجاه والجمال ولا العقلية



يكون الزوج خاسرا فيها ولكنه يكون محبوبا وعملية اثبات انه يجب ان يكون اكبر ذكاء ايضا عملية يجب الا نفسح له المجال لانها دعوات مضادة من اجل (على طريقة المحامين) كسب قضية معينة هناك امثلة شاهدة على ذلك وهي من اصدقائك من تود مصارحته باسرارك ومنهم الناس

والطريقة السليمة لهذه المشكلة هي التفاهم بين الزوجين وما في شك ان اكثر القضايا التي تقام بين افراد الاسرة خاصة الزوجين مصدرها اما موروثات العقل غسله لتواجد هذه المشاكل

○ من هي الزوجة المسيطرة ؟

- هي الزوجة التي تستغل ضعف زوجها في نقطة ونقص في شخصيتها لتكمل بذلك النقص هذه السيطرة ولكي اكون صادقا فان الزوجة المسيطرة تاكد انها ليست زوجة سعيدة ودائما تحاسب نفسها عندما تكون بمفردها وهناك مذكرات واستبيانات اوضحت النتائج السلبية من جراء هذه السيطرة والتي في غير صالحها

○ هل ترى ان يكون احد الزوجين مسيطرا ام ان لك وجهة نظر اخرى ؟

- ما في شك ان السيطرة بمعناها العدواني غير وارد بين الزوجين ولكن ليكون للزوج كله على اسرته ويكون الزوج متكامل الشخصية وتكون سيطرته وكلمته في الصالح ولا بد ان تكون ايضا مقبولة من الزوجة لانه يجب ان يكون مقتنعا بالكلمة التي سيرى انها في صالح الاسرة والمنزل واخيرا ارجو ان اكون قد وفقت في هذا الراى الذي طرح من اجله وشكرا .

ثم انتقلنا الى الطرف الاخر وكان حوارنا كالتالي

الطالبة زهرة الناشري طالبة بجامعة ام القرى قسم كلية الشريعة تقول عن الفشل والنجاح

الاسرة الناجحة هي الاسرة القائمة على الود والاحترام المتبادل ثم التفاهم والاحساس بالمسئولية من كل اطراف الاسرة ثم ياتي الحب بعد ذلك هذه هي اربعة اسس تقوم عليها الاسرة الناجحة . والاسرة الفاشلة هي الاسرة التي تفتقر الى اساس من الاسس السالفة الذكر وحتى ان استمرت الحياة فلا شك سوف تكون مهددة بالانهيار في اى وقت

من هي الزوجة الذكية

والزوجة الاكثر ذكاء تسعى لتعمير بيتها وتزينه بالسعادة والاستقرار لا لهدمه حتى وان كان الذكاء في يوم من الايام عامل هدم فهو في الغالب عامل بناء .

الزوج الذكي يفضل ان تكون زوجته ذكية ولكن بدون مقارنة بينه وبينها اما الزوج الذي يشعر بانه غير ذكي فهو يخاف من زوجته باى حال من الاحوال

الطاعة واجبة على الزوجة تجاه زوجها وهذا يوفر للزوج الراحة النفسية والعقلية ليعمل بجد ونشاط في سبيل اسعاد اسرته .

اذا اردنا تقييم الأسرة من حيث الذكاء فهذا امر صعب لأن الذكاء قد يختلف من انسان الى اخر والذكاء ينفع كما يضر فاذا استطاع الزوج او الزوجة ان يستعمل ذكاءه لصالح الاسرة فبلا شك سوف تكون الاسرة ناجحة ولكن الذكاء ليس مقياسا لنجاح الاسرة او فشلها

الزوجة المسيطرة

الزوجة المسيطرة هي الزوجة الغبية وتدعي انها ذكية قد يتساهل معها زوجها ويسايرها منذ البداية ولكن كل هذا سيكون لفترات محدودة لانه في النهاية سوف يثور لرجولته وينتقم ويحاول استرجاع مكانته في الأسرة وهنا تنهار الاسرة ولا يبقى منها سوى الحطام

كان لنا لقاء مع زوجة الزميل احمد عامر سعد من جريدة عكاظ تقول

الاسرة الناجحة هي التي يكون شعارها التفاهم والصراحة والاخلاص والثقة والتضحية مع القناعة التامة ومتى توفرت هذه الصفات فان الحياة الاسرية ستكون ناجحة باذن الله اما اذا انعدمت تلك الصفات فستصبح الاسرة بلا شك فاشلة وعندها ستفتقد السعادة الزوجية التي ينشدها الجميع

الاسرة الفاشلة هي التي تتصف بالانانية البحتة حيث نجد ان كل فرد منها يسعى الى تحقيق ماربه دون وضع اى اعتبار لرغبات الاخرين وبالتالي تصبح حياتهم الزوجية يشوبها الاختلاط في وجهات النظر مما يؤدي الى الفشل

في الواقع ان الزوجة الذكية لا تعد سببا من اسباب انهيار البيت الزوجي ومن ومتى كانت الزوجة الذكية سببا من اسباب تصدع الأسرة ان اتصافها بالذكاء هنا يزيدها الماما وتمسكا ببيتها حتى ولو افترضنا بان الزوج ليس لديه اى درجة عالية من الذكاء لذا فمن وجهة نظرى ان انهيار الحياة الزوجية لا يكون اساسه الذكاء فقد تكون هناك اسباب اخرى حول تصدع الاسر يجب البحث عنها كما ان كل زوجة لا تتمنى ان ينهار عشها الزوجي التي طالما حلمت به

في الحقيقة ان كل زوج يتمنى ان تتوفر في زوجته كل صفات الكمال وطبعا الكمال لله وحده سبحانه وتعالى ومن ضمن صفات الكمال الذكاء ولكن لو تمعنا في قول المصطفى عليه الصلاة والسلام تنكح المراة لاربع لمالها وجمالها وحسبها ودينها فاظفر بذات الدين تربت يداك ومن هنا نجد الرسول صلى الله عليه وسلم حث على ذات الدين فقط لان الدين وحده هو الابقى والاصلح اما من يبحث عن زوجة اقل منه ذكاء فيعتبر من وجهة نظرى الشخصية شاذا او انانيا

في سؤالك هذا يجب ان نبين اولا من هي الزوجة المطيعة فالزوجة المطيعة هي التي تصغي لكلام زوجها والتي تتقبل طباعه كما هو ليس كما تحبه فيجب عليها ان تعرف كيف تكسب محبة زوجها وحنانه وكيف تجعله يحترمها ولا يخالف لها امرا ومن خلال هذا نجد انها تستطيع ان تحقق السعادة الحقيقية لبيتها السعادة الزوجية لا تاتي اعتباطا او ارتجالا وانما تاتي وفق تفاهم وتعاون مدروس ومتبادل من الطرفين كما علينا ان نعرف قول الرسول صلى الله عليه وسلم لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق والقول المأثور لا تكن لينا فتعصر ولا قاسيا فتكسر .

الذكاء ليس سببا

الذكاء ليس سببا من اسباب سعادة الاسرة بل صفة مكملة لبقية الصفات الاخرى فهناك العديد من الذكيات نجد ان حياتهن الزوجية فاشلة وفي المقابل اشخاص لا يتصفون بالذكاء وهم في اسعد حال . اذن الذكاء ليس مقياسا للسعادة علما بان الذكاء شيء وهبه الله عز وجل لخلقه ولكن نجده متفاوتا من انسان لاخر وهذه حكمة الهية





الدين هو الرابط الاهم في الاسرة السعودية

من زاويـــة خـدمـــة الـــوطـــن .. أولا

التجارة

البلاد تقرأ ملف هذا الرجل العصامي

●● ربما لم يكن معروفا في بدايته خاصة عندما بدا حياته العملية في متجر والده . بالجودرية . بمكة المكرمة ومع اخوته لكنه وخلال فترة قصيرة من الزمن استطاع ان يكون احد أهم تجار ورجالات مكة المكرمة ..

والذين عاصروا بداية دخول الصناعة إلى البلاد لابد انهم يتذكرون ذلك الرجل القصير القامة الأسمر اللون والذى كان له السبق في دخول عدة صناعات إلى البلاد ..

إنه الشيخ . عبدالله محمد باحمدين . احد ابناء مكة المكرمة ولد بها وتعلم في مدارسها وهو من اسرة تشتغل بالتجارة في زمن لم يكن فيه خيار امام الانسان غير سلوك طريق التجارة .. لكن تجارته كانت من نوع أخر فقد استفاد وافاد بلاده .

●● من هو . عبدالله باحمدين . الرجل الاقتصادى ؟!

ومن هو . باحمدين . الانسان ؟!

ماهى بداياته مع التجارة والصناعة وكيف كانت حياته ومن هم الاشخاص الذين عاصروه ؟ ومن هم اصدقاؤه وكيف كان يفكر ..؟ وبماذا يحلم لتحقيق طموحاته في التجارة والصناعة وخدمة مواطنيه ووطنه ؟!

▣ هو : عبدالله محمد سالم باحمدين .

▣ ولد رحمه الله بمكة المكرمة في عام ١٣٢٧هـ .

▣ والده هو الشيخ محمد باحمدين وكان يمتلك محلا تجاريا بمحلة الجودرية بمكة المكرمة . ويعتبر من تجار مكة الأوائل .. ومن المعروفين بالاعمال التجارية في البلاد أنذاك حتى ان اسمه كان مسجلا في القواميس التجارية العالمية في ذلك الوقت ويعد من كبار تجار البلاد . وللشيخ عبدالله باحمدين اخوة هم :

سالم (وهو اكبرهم) وعبدالرحمن . واحمد . وعلى بالاضافة إلى اخت واحدة .

وكان قصير القامة ممتلىء الجسم أسمر اللون واسع الجبهة .. وقد كان تعليمه بمدرسة الفلاح بمكة المكرمة كما تعلم اللغة الانجليزية ايضا على يد بعض الاساتذة الهنود المتواجدين في مكة المكرمة في ذلك الوقت .. وتكلم بها في الوقت الذى كان فيه المتكلمون بالانجليزية في مكة قلة قليلة واجاد فيها كتابة ونطقا وفهم قواعدها .. وكان يصحح بنفسه المراسلات مع الشركات والتى كان يكتبها احد الانجليز المسلمين الذى كان يعمل معه في مكتبه .

قصة البداية

قصة بدايته كما رواها الشيخ حامد بخش وهو الرجل الذى كان يعمل معه :

بدا حياته العملية في الأعمال التجارية مع والده واخوانه .

حيث عمل في متجر ابيه بالجودرية بمكة المكرمة .. وكان ذكيا ونبيها مما جعل والده يعتمد عليه اعتمادا كبيرا في القيام باعماله منذ صغره .. وقد توفى والده في عام ١٣٥١هـ .. وعمره آنذاك لم يتجاوز الرابعة والعشرين .. فقد قام اخوه من ابيه (سالم باحمدين) بتوزيع الميراث . واعطى أخاه عبدالله باحمدين حصته وحصة شقيقته .

في التجارة

بدا في عام ١٣٥٢هـ الانطلاقة وبدا العمل بمفرده في الأعمال الآتية :

تجارة عامة بالجملة والقطاعى من جميع اصناف البضائع خاصة انواع الاقمشة .

ثم فتح مكتبا تجاريا بمكة وأخر بجدة لمزاولة اعماله .

ثم قام بفتح شركة خاصة باسم (الشركة التجارية العربية) للقيام باعمال الاستيراد والتصدير إلا انها لم تمكث طويلا فصفاها .

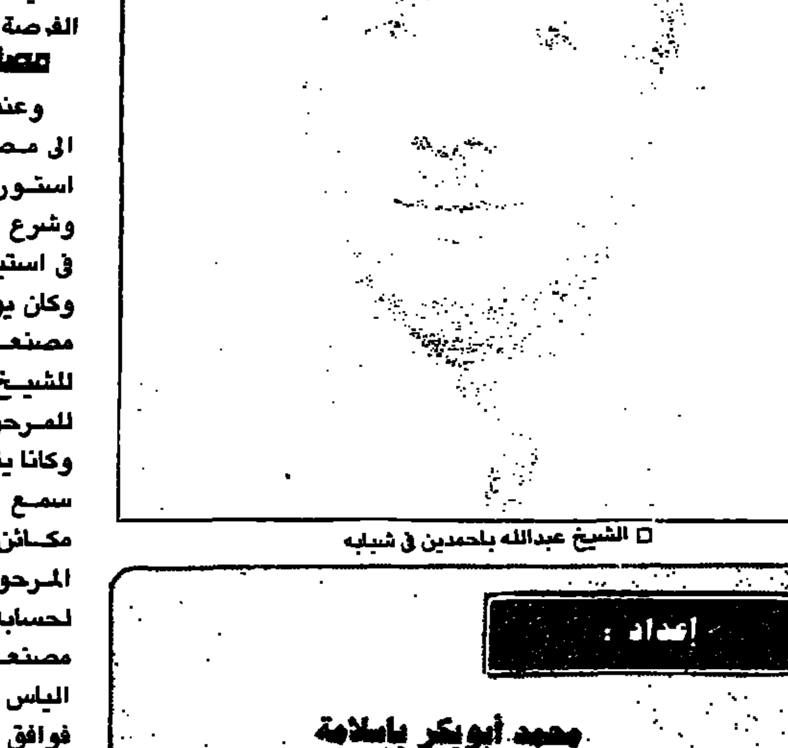
□ فتح معرضا لبيع ادوات السيارات والكفرات والزيوت ومكينات مواتير تشتغل بالديزل والبنزين وطلمبات الماء وتوابعها والدينموات .

□ قام باستيراد الاسمنت والاخشاب والحديد والادوات المعمارية .

□ ثم فتح معرضا للموبيليات بانواعها (صناعات خارجية ووطنية) كما فتح مخزن ادوية لتموين الصيدليات .

□ ولم تكن الاعمال التجارية بغريبة على عبد الله باحمدين فهى بالنسبة لهم متوارثة .. ولكنه بعقليته المتفتحة وبذكائه استطاع ان يتوسع فيها ويطورها ويدخل عليها اساليب حديثة في المعاملات فلم يكتف بدكانه الذى بدا الانطلاقة منه ولكنه كان طموحا ملما الماما بالقواعد التجارية .

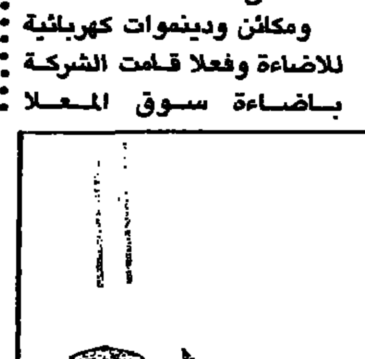
وليس هذا المهم في حياة الشيخ عبد الله باحمدين (رحمه الله) فهو قد بدا تاجرا والتجار مثله كثيرون ولكن اهم ما يميز حياته انه رحمه الله كان يشغل باله بالصناعة .. وايجاد مصانع مختلفة تحتاج اليها البلاد .. واستطاع ان يبلور افكاره بشان الصناعة .



الشيخ عبدالله باحمدين في شبابه

إعداد :

محمد أبوبكر باسلامة



رحلته مع الصناعة

يقول الشيخ حامد بخش حول بدايته في مجال التصنيع .

ـ قام الشيخ عبد الله باحمدين (رحمه الله) بافتتاح ورشة نجارة مصغرة لعمل الموبيليات بايد وطنية .

كما قام بفتح مصنع للبسكويتات والحلاوة الشامي ووزع في السوق كميات كبيرة .

فتح مصنعا لبعض انواع الكلونيات مثل الروفدور وانواع اخرى ووزعت في الاسواق بكميات كبيرة .

كما فتح مخزن ادوية لتموين الصيدليات .

كما قام باستقدام خبير فنى واطلعه على المدابغ المحلية تمهيدا لفتح مصنع لدباغة الجلود بانواعها .

هذه الأعمال بعض ما قام به من اعمال في البداية . وكان يتحدث دائما بان اعماله ومشاريعه كلها كانت على سبيل التجربة وخطط لكل منها لتنميته وتوسيعه كلما سنحت الفرصة .

مصنع لطحن الحبوب

وعندما راى ان البلاد بحاجة الى مصنع لطحن الحبوب استورد المكائن اللازمة لذلك وشرع في تشغيل المصنع وفكر في استيراد مكائن لمعمل الثلج وكان يوجد بمكة المكرمة انذاك مصنعان للثلج .. احدهما للشيخ عطا الياس والآخر للمرحوم الحاج نسيم داود . وكانا يتنافسان في ذلك .. فما ان سمع المرحوم بنبا استيراد مكائن لعمل الثلج من قبل المرحوم باحمدين وتشغيلها لحسابه اتصل به وطلب ضم مصنعه ومصنع الشيخ عطا الياس الى مصنعه وتوحيدها فوافق المرحوم الشيخ عبد الله باحمدين على ذلك شريطة ان تكون شركة مساهمة باسم الشركة الاقتصادية الوطنية وفعلا وافق الجميع على ذلك وعينوا لها مجلس ادارة ورئيسا وسكرتيرا ومديرا . ووافقوا على انتداب الشيخ باحمدين مدير الشركة حيث قام بادارتها خير قيام واستورد باسمها ما ياتى :

□ مكائن وثلاجات جديدة لطحن الحبوب

□ مكائن ومعامل لعمل الايس كريم

□ معملا للسمسم والطحينة وزيت السمسم

□ معملا للحلويات الليمونية والملبس والنعناع والحلقوم وفتح لها معرضا للتوزيع بالاضافة الى مكائن لنشر الأخشاب . ومعامل لعمل البلوكات الاسمنتية والطوب الاسمنتى .

ومكائن ودينموات كهربائية للاضاءة وفعلا قامت الشركة باضاءة سوق المعلا والسليمانية والمعابده والحجون بالكهرباء بالاشتراك الشهرى .

وقد قامت الشركة (المذكورة) بايصال الثلج الى البيوت داخل صناديق مخصوصه بالاشتراك الشهرى حسب الطلب .

كان « مهدى بك » يزوره بدكانه بالجودرية

أقام منتزها للترفيه

كما قام رحمه الله بفتح منتزه بجانب معمل الثلج للترفيه عن الجمهور لتناول الشاى والمرطبات ومزاولة اعمال رياضية بواسطة الآت صغيرة تدار بالكهرباء وكذلك تناول بعض المرطبات والحلويات والبسكويتات بواسطة دواليب تدار بالكهرباء وليس هناك شك ان كل هذه الاعمال هى من صميم افكار الشيخ عبد الله باحمدين الذى استطاع ان يحقق المزيد من هذه المشروعات لخدمة ابناء وطنه .

ولم يقف رحمه الله عند هذا الحد بل طلب من مجلس الادارة الموافقة على تجديد بناء المصنع بالطرق الحديثة وبناء افران حديثة لعمل الخبز والكيك ومشتقاته باحدث الطرق وتوزيعه على الجمهور وتقديم طلب امتياز للثلج واضاءة مكة المكرمة وجدة بالكهرباء فوافق مجلس الادارة على طلبه وعمل على اخذ موافقة اصحاب المصنع وموافقة الجهات المختصة لتنفيذ ذلك .

مدير الشركة العربية للتوفير

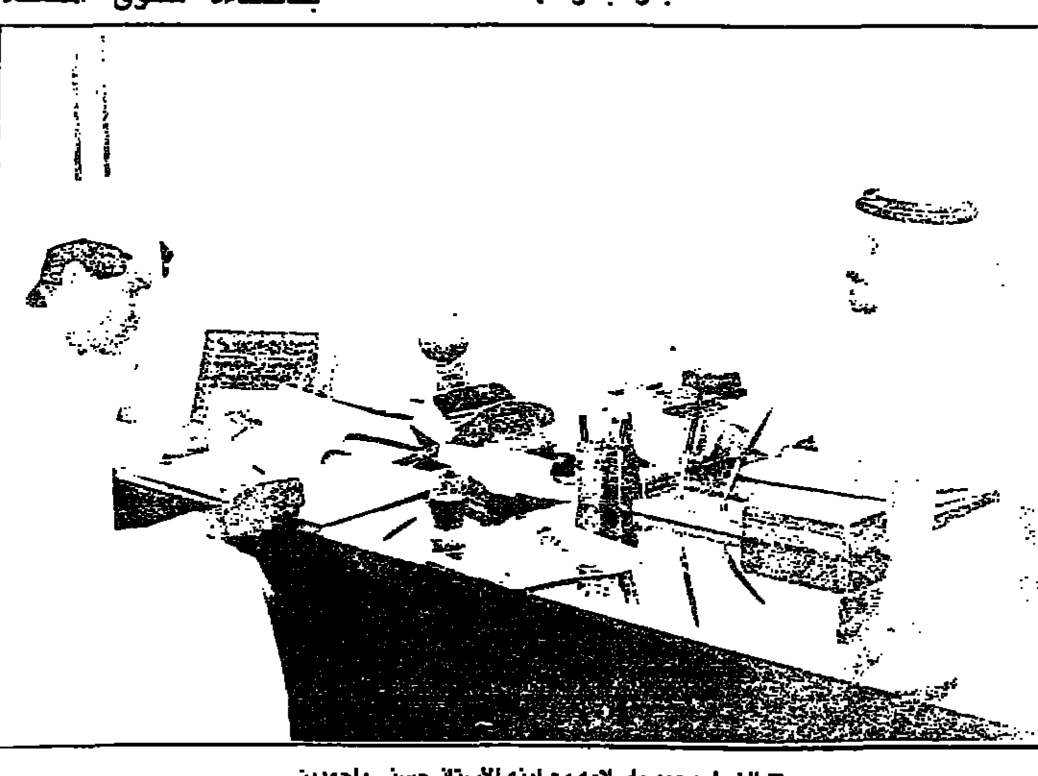
اختير مديرا للشركة العربية للتوفير والاقتصاد فبدا عمله بافتتاح مكتب لاستيراد انواع البضائع من الخارج باسمها وفتح مصنعا للنسيج لعمل . الاحاريم . بانواعها والمعادن والسجاجيد . والمناشف وما الى ذلك .. كما فتح لها فرعا للانشاءات والمقاولات واستورد لها باخرتين صغيرتين حيث اعتبرهما نواة لتوريد بواخر كبيرة للشركة وعمل اسطول بحرى حيث تكلم في هذا الشان مع اصحاب الاختصاص في هذا الموضوع .

أفكار كثيرة

ويستمر الشيخ حامد بخش قائلا :

لم يكتف بما عمله في شركة التوفير والاقتصاد والشركة الاقتصادية الوطنية بل لازال يفكر في مشاريع اخرى لفتح مصانع متنوعة في كل من مكة المكرمة وجدة مجهزة بالمكائن والآليات الصناعية ومراكز صحية لاسعاف العمال ومدارس صناعية للطلبة الذين لم يسعدهم الحظ لمواصلة دراستهم . وتمرين ابناء الوطن على الصناعة على ايدى خبراء فنيين يستقدمهم من الخارج لاستكمال عمله الفنى على حساب المصانع وفعلا قام بشراء ارض واسعة على الشارع العام بام الجود بمكة المكرمة واخرى بجدة في كيلو ٦ ليقيم عليها بعض المصانع التى سيفتحها . ولما لم يجد لديه ما يكفى لذلك لجا الى المرحوم الشيخ عبد الله السليمان . وعرض عليه المشروع فوافق عليه . وقام باستيراد بعض المكائن والآليات والمعدات اللازمة وبدا بتركيب مصنع كبير لانتاج الثلج ومصنعا للنجارة . وفرعا للانشاءات والتعمير مجهزا بكل ما يلزم على الارض الكائنة بام الجود بمكة المكرمة وسماها مصانع عبد الله باحمدين وعين لكل مصنع من المصانع المذكورة مهندسا فنيا للقيام بالعمل تحت اشرافه المباشر .

كما انه كان يخطط لشراء اراض يقيم عليها مساكن وفلل مجهزة جميعها للسكن . ويبيعها على ذوى الدخل المحدود باسعار مناسبة وبالتقسيط المريح .



الزميل محمد باسلامة مع ابنه الأستاذ حسني باحمدين

الشيخ عبدالله باحمدين

صاحب أول مصنع للثلج

الذين زاروا أمريكا وكانوا .. يحدثونه عن البيع وهو يسألهم عن المصنع

التفكير في فتح فنادق في مكة وجدة والمدينة

وفي جدة فتح مقصفا في شارع الملك عبد العزيز مجهزا لتناول المرطبات والشاى والقهوة على مستوى رفيع كما انه فتح مخبزا بالمقصف المذكور لانتاج انواع الخبز ومطعما فخما لجميع انواع الماكولات الشهية الممتازة على ايدى طهاة فنيين . مما جعل كبار الشخصيات يتناولون طعامهم بالمقصف المذكور ويدعون ضيوفهم كذلك وكان المقصف على اتم الاستعداد للقيام بالحفلات بداخل المقصف وبالمنازل حسب الطلب وهذا المشروع (المقصف) جعله يفكر في فتح فنادق على أعلى المستويات خاصة في جدة ومكة والمدينة . وبالفعل اتصل بالمرحوم الشيخ عبد الله السليمان لدراسة الموضوع وانتدب مدير للشركة العربية للسيارات وباشر فعلا وابتدا بعمل اشياء لصالح الشركة كفتح مكتب استيراد لانواع السيارات وادواتها وكفراتها . وقيام الشركة باخذ وكالات الشركات المصدرة للشركات وتوزيعها بالمملكة وفتح المعارض اللازمة لذلك وفتح مستودعات خاصة بالادوات الجديدة ومستودعات للرجيع وتنظيمات اخرى الا انه لم يمكث بها كثيرا وطلب اعفاءه من ادارتها للتفرغ لاعماله .

هو والسفريات

ومن اجل هذه الاعمال والمشاريع المتعددة كان رحمه الله يوالى سفره للخارج لأوروبا وامريكا والبلدان العربية يطلع على ما يدور في العالم ويسابق الزمن فيما يجول في مخيلته وحتى آخر لحظة من حياته اى وقبل سويعات من وفاته وهو يتحدث عن مشاريعه التجارية ويأسف على عدم استكمالها .

وقبل ان يتوفى كان قد افتتح مكاتب له في القاهرة . وسان فرانسيسكو ونيويورك . وذلك لامداده بالخبرات .

أول من وضع نواة للصناعة المحلية

ان الصناعة بالنسبة للشيخ باحمدين هى جزء من حياته تجرى داخله كما تجرى الدماء في العروق .. فكان أول من وضع نواة للصناعة الوطنية حسب الامكانيات المتاحة في ذلك الوقت .

هذه الحقائق عن عبدالله باحمدين

كان الشيخ عبدالله باحمدين . يمتلك العزيمة القوية والارادة العظيمة لتحقيق النجاح مهما كانت الصعاب والعقبات .

وكان من مواهب الشيخ عبدالله باحمدين هو العمل في المجال الصناعى . واذا كنا قد تطرقنا في بداية موضوعنا الى النقاط الرئيسية في الأعمال الصناعية الا اننا نضيف لما سبق ان قلناه عن نشاطاته التجارية والصناعية متعددة لتوضيح كثير من النقاط الهامة :

بانه رحمه الله قد دخل في مضمار العمل الصناعى في مطلع شبابه .. وكان مصنع الثلج اهم انجازاته اذ حقق بها خدمة جليلة لأبناء مكة المكرمة التى كانت تفتقر الى اكثر من مصنع لاسيما وانها منطقة شديدة الحرارة . والجو حار على مدار سبعة اشهر تقريبا .. في وقت لم تكن فيه كهرباء او ثلاجات مما جعل وجود مصنع للثلج يفي باحتياجات البلد شىء ضرورى ومطلب حيوى كبير .. من هنا كان تفكيره في ايجاد مصنع الثلج . وبالفعل استورد مصنعا كبيرا للثلج . واقامة في منطقة المعلاه بعد ان استطاع التغلب على المشاكل الفنية لنقله وتركيبه والذى تم بواسطة فنيين محليين .

خدمة اقتصادية كبيرة

هذا من جهة ثانية استطاع عبدالله باحمدين بواسطة الباخرتين اللتين استوردهما والتابعة للشركة العربية للتوفير والاقتصاد ان يقدم خدمة اقتصادية لبلاده . عندما نجح عمله الجرىء في جعل هذه البواخر همزة وصل للاتصالات البحرية بين جدة والبلاد الأخرى فيما يخص نقل البضائع والركاب .. وكان بنفسه يشرف على أعمال هذه البواخر وعمل على ربطها بفرعه بجدة من ناحية الاشراف والترتيبات .

وبقيت هذه البواخر تمخر عباب البحر طيلة المدة التى قضاها عبدالله باحمدين على قيد الحياة .

شجعه الشيخ عبدالله السليمان

على استيراد السيارات وأدواتها

البقية

رفيق رحلته في التجارة حامد بخش يقول عنه :

كانت التجارة بالنسبة له متوارثة ولكنه بعقليته المتفتحة وبذكائه استطاع أن يتوسع فيها ويطورها



● الأستاذ حسني باحمدين ، ابنه ، اثناء حديثه للبلاد ●

□ اثناء زيارته لمصنع السيارات بامريكا

يتصل بالصناع الأساسيين

ومن مميزات الشيخ عبدالله باحمدين انه كلما سافر الى امريكا اداريا بغرض استيراد قطع الغيار وغيرها فانه لايتصل بالبائعين هناك ولكنه دائما مايتصل بالصناع الاساسيين الذين يمونون البائعين بانتاجهم .. مما جعل مدراء الشركات الامريكية يثنون عليه .. ويعتبرونه نمطا فريدا من الرجال الذين يزورون امريكا من بلدان الشرق الاوسط ، حيث كان ـ رحمه الله ـ يحدثونه عن البيع ولكنه يحدثهم عن المصنع وكل هذه الحوادث تكشف تطلعات هذا الرجل وتظهر طريقة تفكيره .. ونشير بالمناسبة انه كان يلاقي مضايقات شتى عند زياراته لامريكا بسبب انفتاحه هذا في اطار البغض الشديد ضد العرب .

مشروع زراعي

فكر رحمه الله في اقامة مشروع زراعي واشترى فعلا مزرعة في طريق جعرانه (اسمها) العسيله وحفر فيها بئرا ، وزرعها وانتجت انواعا من الخضروات . وكانت جيدة جدا حيث تم توزيعها على لاسواق كما انه استورد مكينتين تفريخ على سبيل التجربة .

وهذا قد يدل ايضا على انه رحمه الله كان مهتما بالناحية الزراعية وربما كانت لديه افكار اخرى لربط الصناعة بالزراعة لما بينهما من تكامل في الكثير من الاحيان .

اسهامه في مشروع مصحف مكة

وللشيخ عبدالله باحمدين اسهامات متعددة في نشاطات اخرى حيوية حيث اشترك رحمه الله في مشروع كتابة مصحف مكة المكرمة بخط المرحوم الشيخ محمد طاهر الكردي .

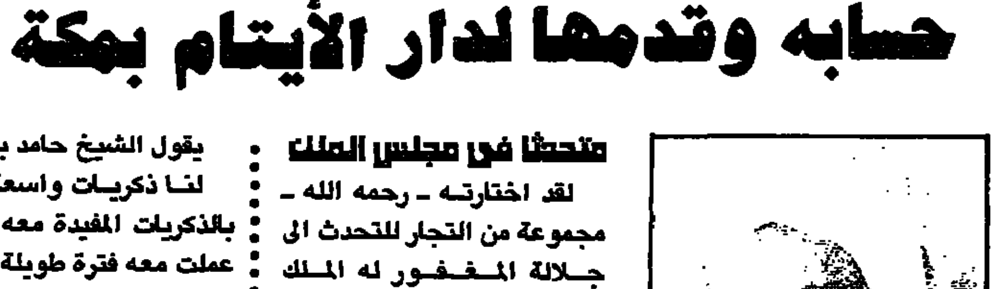
طموح وعملي

وهنا وجب التاكيد بان الشيخ عبدالله باحمدين بعكس ماقد يفسر عنه بانه طموح فقط ولكنه كان طموحا وعمليا في نفس الوقت الا ان الامكانيات المادية ربما كانت سببا في اخفاق بعض افكاره وعدم تحقيق الكثير منها ومايؤكد ذلك مايقوله عنه من عاصره او عمل معه بانه كان يعمل وقتا اطول في الميدان وانه لايهدأ له بال في اي مكان الا وهو يفكر في المستقبل .

يحب العمل وهذا برنامجه اليومي

فهو رجل عملي من طراز فريد .. يهوى العمل بشكل متناه لدرجة ان الموظفين الذين معه ينهكون ويتعبون وهو لازال في نشاطه لايمل ولايكل . حيث يخرج مبكرا يوميا من بيته .. يبدأ عمله بزيارة المصانع ويطلع على سير العمل فيها .. وكان يشتغل بيده اذا احتاج الامر ذلك .. وقد عرف عنه بانه كان اداريا وفنيا في ان واحد .

وعلى اية حال فان عبدالله باحمدين كان على اتصال بكافة رجالات البلد من مسئولين وغيرهم حيث كانوا ينظرون اليه نظرة اعجاب وتقدير ومن بينهم صاحب السمو الملكي الأمير منصور بن عبدالعزيز رحمه الله .



استورد مكائن خياطة على حسابه وقدمها لدار الأيتام بمكة .

□ الشيخ عبدالله باحمدين

صاحب نظرة بعيدة

ويعتبر باحمدين صاحب نظرة بعيدة عكس ماكان عليه اصحابه من التجار في ذلك اذ كانوا يعملون مابوسعهم للكسب السريع بينما هو لايفكر في ذلك بقدر تفكيره في نجاح هذا المصنع او ذلك المعمل او المشروع وانتاجه ولو بعد سنين .

أول من رفع العلم السعودي في البحر

كما ان الشيخ عبدالله باحمدين يعتبر اول من رفع العلم السعودي على البواخر البحرية عندما استورد الباخرتين الخاصتين بالشركة العربية للتوفير والاقتصاد .

كان رحمه الله يتصف بالاخلاق الحميدة والنزاهة والاخلاص فهو رجل اجتماعي واقتصادي وتجاري يعرفه الجميع ويحترمه .

متحدثا في مجلس الملك

لقد اختارته ـ رحمه الله ـ مجموعة من التجار للتحدث الى جلالة المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه نيابة عنهم عندما ذهبوا لجلالته لمناقشة قضية تجارية تتعلق بمشكلة جمركية ارادوا عرضها على جلالته ، وتم ذلك رغم انه يعتبر أصغر هؤلاء التجار سنا .

وكان الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه معجبا بشخصية عبدالله باحمدين لاسيما عندما عرفه من خلال نشاطه المتدفق في البلاد وبعد ان عرفه على جلالته الشيخ عبدالله السليمان وزير المالية .. حيث كان يستقبله في مجالسه بترحاب .

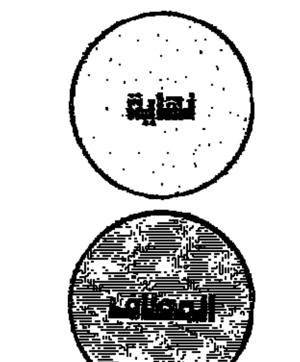
ومن هواياته رحمه الله : السفر . والقنص وكان يجيد القنص وقد يخرج احيانا مع مجموعة من اصحابه ومن بينهم خميس نصار وامين غزاوي يرافقونه في الصيد .

مساعدته لدار الايتام

(رحم الله) عبدالله باحمدين لقد كان مساهما في مساعدة دار الايتام بمكة المكرمة يقدم لها الدعم منذ نشاتها .. في احدى المرات قام باستيراد مكائن خياطة على حسابه واهداها للدار .. مساهمة منه في تشجيعها كعادته في الاعمال الخيرية الاخرى وما اكثرها والتي تكون في طي الكتمان من جانبه .

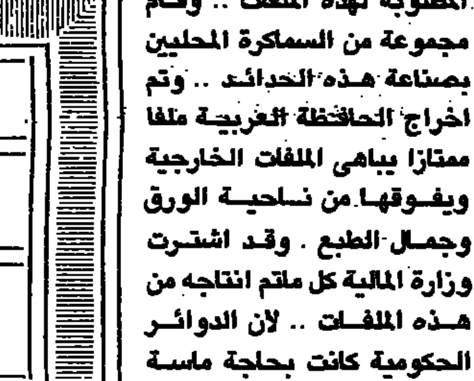
يقول الشيخ حامد بخش :

لنا ذكريات واسعة مليئة بالذكريات المفيدة معه .. حيث عملت معه فترة طويلة كمعاون له في معظم اعماله بمكة .. لمست خلالها ان هذا الرجل كان شعلة من النشاط والحيوية قلما يوجد مثله في ذلك الوقت .



ومات الشيخ عبدالله باحمدين رحمه الله في ٩ رمضان عام ١٣٦٩ هـ وهو في عنفوان رجولته .. بعد مرض مفاجيء الم به وكان ما يزال يفكر في اشياء كثيرة ويطمح لتحقيق المزيد وانتقل الى جوار ربه بعد عمر امضاه في العمل التجاري والصناعي الذي يخدم البلاد واهلها وادخال التقدم الحضاري اليهم وقد دفن رحمه الله في مقابر المعلاه رحمه الله رحمة الابرار واسكنه فسيح جناته .

عندما كان دائم البحث عن الجديد



استقدم خبراء فنيين من الخارج لتدريب أبناء الوطن على الصناعة

مصنع متطور للغزل والنسيج

ويعتبر مصنع النسيج من أهم المصانع التي قام بتاسيسها الشيخ عبدالله باحمدين في اطار شركة التوفير والاقتصاد .. حيث نقل الى هذا المصنع الاجهزة الحديثة .. بعد ان كان المصنع في البداية على الطريقة القديمة ويدار يدويا ..

وقام الشيخ باحمدين بالسفر للقاهرة والاتصال باصحاب المصانع هناك للتعرف على ماوصلت اليه من تطور .. وللاتفاق على استيراد خيوط الغزل من مصر ونسجها في مصنع الشركة بمكة ، لتكون بذلك ذات قيمة اقتصادية .

يبحث عن الجديد والمفيد

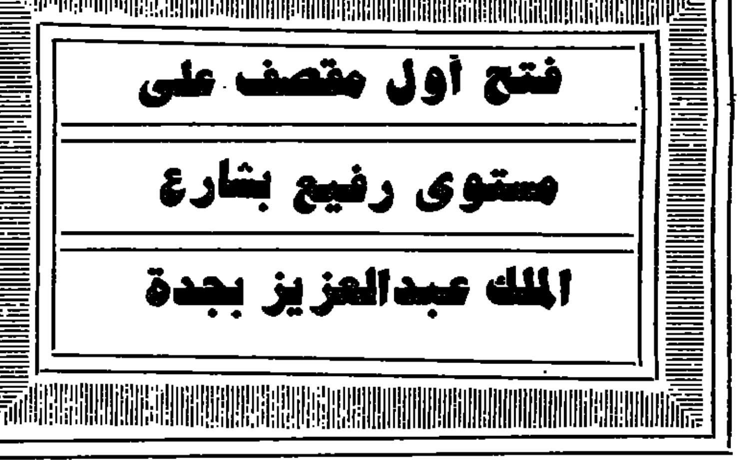
عندما علم الشيخ عبدالله باحمدين بوجود كمية من الأوراق المختلفة الانواع بمخازن الشركة العربية للطبع والنشر التي تطبع فيها جريدة صوت الحجاز في ذلك الزمان .. ولما علم بان الشركة تعاني من المشاكل المالية الأمرين .. وكان يعرف سلفا ان كميات الأوراق هذه يحتاج لها آخرون لاسيما ان الحرب العالمية الثانية آنذاك قد اوجدت نقصا في اشياء كثيرة من احتياجات الناس . فطلب رحمة الله من الشركة موافاته بقائمة بالبضائع الموجودة لديها . وبعد ان اطلع عليها رغب في شرائها باسعار تزيد عن اربعة اضعاف مما كان مقررا لها آنذاك .

وكان مسبقا قبل اتمام الصفقة يفكر في عمل شيء جديد لم يكن يتوقعه احد .. عندما قام باستخراج الورق من مستودعات الشركة .. وقصه وتقسيمه الى ملفات لحفظ الأوراق مثل الملفات (النوسيهات) التي كانت ترد الينا من الخارج ، وكانت معدومة داخل اسواقنا وطبع على هذه الملفات (كلمة الحافظة العربية) ولم يكتف بهذا ولكنه قام بالاتفاق مع عدد من السماكرة لصناعة الحدائد المطلوبة لهذه الملفات .. وقام مجموعة من السماكرة المحليين بصناعة هذه الحدائد .. وتم اخراج الحافظة العربية ملفا ممتازا يباهي الملفات الخارجية ويفوقها من ناحية الورق وجمال الطبع . وقد اشترت وزارة المالية كل ماتم انتاجه من هذه الملفات .. لان الدوائر الحكومية كانت بحاجة ماسة اليها .

والشاهد في ذلك ان الشيخ عبدالله باحمدين استطاع ان يحول هذه البضاعة التي كادت ان تضيع الى عمل مفيد تحتاج اليه البلاد في ذلك الوقت العصيب .

وهذا مايدل قطعا على انه ـ رحمه الله ـ كان صاحب ذهن متفتح بحث عن الجديد والمفيد والمتطور .

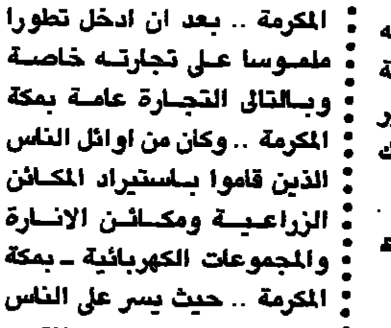
ان النظرة للشيخ عبدالله باحمدين الذي اتجه بتجارته واعماله الصناعية الى خدمة بلاده يجب ان تكون نظرة تقدير واعجاب واكبار خاصة في ذلك الزمن .



فتح أول مقصف على مستوى رفيع بشارع الملك عبدالعزيز بجدة

أول من أدخل الكهرباء الى مكة

ان عبدالله باحمدين يعتبر اول من ادخل الكهرباء الى مكة المكرمة .. بعد ان ادخل تطورا ملموسا على تجارته خاصة وبالتالي التجارة عامة بمكة المكرمة .. وكان من اوائل الناس الذين قاموا باستيراد المكائن الزراعية ومكائن الانارة والمجموعات الكهربائية ـ بمكة المكرمة .. حيث يسر على الناس انارة بيوتهم ومحلاتهم التجارية .





□ عبدالله باحمدين ، في الوسط ، اثناء زيارته لبعض المصانع الامريكية



□ مصنع ثلج باحمدين في ام الجود ، بضواحي مكة المكرمة

قصة من الواقع

لا تسر داخل النفق المظلم

بثنية محمد صالح يماني

○ تتناثر الصورة المشرقة في عينيه . تتعثر .. تسقط ..
تستعمل لحظات متاوهة فيستسلم لزحف الصور المظلمة ينطفيء فيه التفاؤل . تمتد الطريق طويلة . طويلة امامه ..
تغفو في اعماقه اصداء الحب ويكتوى قلبه .. يدمي لم يعد يرى غير الوجوه المغلقة وصورا باهتة .
تلك هي الفجيعة في حياته "
بقايا حب مازال يقتاته ويكاد ان ينهيه ويتحول الى رماد .
○○ . تلك هي ايام مورقة ياعزيزتي تمنحني الغربة في اعماقي وتاتي التاوهات لتسكن في نفسي ولم اعد اسمع غير اصداء فرحة قديمة .
○ اشلاء من ماضيه الممزق كان يرويه لي .. واحاول جاهدة ان انتشله من ذلك النفق الذي يمضي فيه . نفق مظلم في حياته كل ذلك القلب العامر بالحب . بالامل . باشتعال الفرحة والبسمة كل هذا يتحول الى كومة احزان فيموت في جفنيه قرص الشمس
○ تتبعثر الكلمات وانا احاول ان ابني بها جسرا للأمل يعبر من خلاله .
ارجو الا تتشدق بهذا الحزن
○○ هو حزن ازلي يسكن اعماقي . يبني لي قصرا من الحياة الجديدة .. يمنحني جزءا اخر من حياتي
○ اراك تعمم حكمك على كافة الناس ؟
○○ تقصدين ان تجربة الماضي مازالت تلتصق بي ؟
○ ولكنها فرصة لغسل الماضي وكتابة جزء من المستقبل
○○ تجربة الطلاق ليست سهلة
○ ولكنها بالنسبة للمراة واعتقد ان الرجل يمكنه نسيان الماضي بسهولة
○○ هذا صحيح بشرط ان تحل مكان الاولى واحدة اخرى .
○○ ولكني معك انا وليست هي
○○ اكثر مااخشاه ان تكون نسخة بالكربون لها
○ ستكون محقا في تقديراتك . ولن تتنغص في حياتك العائلية هذه المرة
○ بالرغم من ان الحوار معه مفيد ومعبر الا انني لم استطع ان اجعله يطلق تلك الاوهام والصور القائمة في حياته . هذه الرؤية وهذا الانطباع السوداوي المأسوي عن الحياة العائلية والزوجية مازال يطارده باستمرار .
التجربة الاولى المريرة مع زوجته زوجته الاولى وعلاقته باسرتها جعلته يهرب نحو نفسه .. ينكمش ويتقوقع ويرحل نحو مرافيء الانطواء .
لم تكن حياته هكذا فانا اول واحدة تدخل الى اعماقه وتكتشفه . بحرا زاخرا من العطاء والانسانية والحنان .. بت اسأل نفس ماهذه الانسانية (الغبية) التي دفنت بتصرفاتها كل تلك المكونات في داخل هذا الانسان ؟
لماذ تتزوجه وهي تعرف مسبقا انها مجرد (وسيلة) في يد اهلها (ودميه) ادمية يحركونها كيفما ارادوا
○○ يعاود السؤال ليقول : ولكن الا تعتقدي بانني سيىء الطالع او انني اجرمت بحقها .
○ انت ياعزيزي انسان طيب للغاية والطيبون في هذا الزمن مكانهم القصص الرومانسية والأحلام الوردية .
○○ اقصد ربما اكون سيئا واجهل نفسي
○ لم يكن الانسان يصنع طيبته بيده مادام انه يفتقدها
○○ انت تحاولي فلسفة واقعي
○ شخص واحد في صفك يثبت براءة قلبك النقي
○○ اشكرك ياعزيزتي وسافتح صفحة اخرى في حياتي تكون اكثر اشراقا .

« غيرة » ولكنها بريئة

هل يغار الطفل ؟ ومتى تظهر عليه دلائل الغيرة ؟ وهل يترتب على الغيرة تاثير ماعليه ؟
وهل يستطيع التعبير عن هذه الغيرة ؟ وهل هناك وسائل للتعبير عن الغيرة ؟
وهل تختلف وسائل التعبير عن الغيرة من طفل الى اخر ؟
وهل هناك أسباب لهذه الغيرة ؟
هذه التساؤلات تتردد بين الجميع سواء كانوا اباء أم ابناء وهناك هل وهل وهل .

○ كيف يواجه الآباء غيرة الأبناء

كيف يعبر الطفل عن « الغيرة »

فاطمة عباس

وللاجابة على هذه التساؤلات نقول ان الطفل يغار فعلا ولعل اهم أسباب هذه الغيرة هو فقد امتياز معين كان يحصل عليه بالفعل ثم يفقده كله او يفقد جزءا منه ليحصل عليه شخص اخر

والاستعداد للغيرة في الكبار ينشأ في سن الطفولة الاولى . وتظهر الغيرة في حياة صغار الاطفال في سنواتهم الخمس الاولى عن طريق المصادفة . او عن طريق التنشيط المقصود من الكبار المهيمنين عليهم

ويلاحظ ان الطفل في اول حياته تجاب له عادة كل طلباته . ويسترعى انتباه الجميع . ويتعلم بعد مدة قصيرة ان كل شيء له . وكل جهد لايبذل الا لارضائه

ولكن الذي يحدث هو ان العناية التي كانت تستغرق كل جهد الكبار قد تنحسر عنه فجاة او بالتدريج كلما نما وقد تتجه هذه العناية الى مولود اخر او الى شخص اخر في الاسرة

هذا التغير قد يترتب عليه فقد الطفل ثقته في بيئته ولاسيما في امه . وفقده الثقة في نفسه تبعا لذلك اذ يشعر انه غير مرغوب فيه . وبذلك يبدا شعوره بالقلق . وشعوره بالكراهية لبيئته . والميل للانتقام منها او الابتعاد عنها . او شعوره بالميل الى سلوك يترتب عليه جلب العناية اليه مرة اخرى كالبكاء او التبول اللا ارادي او ادعاء المرض .

وكلما كبرت الامتيازات التي تعطى للطفل زادت الغيرة عند انقاصها منه واعطائها لطفل أخر .

ولذلك كان الطفل الذي يتمتع بامتياز معين هو اكثر الناس استعدادا للشعور بالغيرة وذلك



كالطفل الاول او الاخير او الوحيد او الذكر الاول او من يشبه ذلك من الاطفال الذين يحتلون مركزا يعطيهم فرصة التمتع بامتياز واضح

وتحدث الغيرة كذلك من الموازنة الصريحة او الضمنية وتفضيل طفل على اخر سواء في المنزل او المدرسة . وتقوم هذه المقارنة عادة حول جمال الخلقة او القدرة الفعلية او القدرة الاجتماعية مما لايجد الطفل لنفسه حيلة في التغلب عليه وهناك امثلة كثيرة تدل على شعور الطفل بالغيرة فاذا زارهم بعض الاطفال فحملت الام ابنتهم لتقبلها فما يكون منه الا ان يصرخ . ويجذب ملابسها حتى تحمله فيتبول عليها في الحال . والتبول هنا يحتمل ان يكون انتقاما للغيرة تم غالبا بحيلة لا شعورية .

وهذا مثل اخر لبنت في السادسة والنصف . بقيت وحيدة مدة خمس سنوات . ثم ولد لابويها طفل ذكر . وهي مدللة تدليلا شديدا . وانصرف جزء كبير من العناية والتدليل الذي كان يقدم لها الى الطفل الجديد واذا بها تصاب بتشتت في الانتباه . وتاخر في الدراسة على الرغم من ارتفاع ذكائها . وكثيرا ماتحلم بالليل احلاما مزعجة وبصوت مرتفع . وتستيقظ صارخة باكية . وتصفها الاسرة بالغيرة والحقد مما زاد حالتها سوءا .

وتخطيء بعض الاسر بمعاملة الابن معاملة تختلف اختلافا تاما عن معاملة البنت . مما يخلق الغرور في الابناء . ويثير حفيظة البنات . وينمي عندهن غيرة تكبت . وتظهر أعراضها في صور اخرى في مستقبل حياتهن . ككراهية الرجال عامة . وعدم الثقة بهم وغير ذلك من المظاهر

وبعض الاسر يخطيء في اغداق امتيازات كبيرة على الطفل المريض . وهذا يثير الغيرة في الاخوة الاصحاء . وتبدو مظاهرها في تمنى المرض . وكراهية الطفل المريض . والاعتداء عليه والاستيلاء على مالديه من هدايا ولعب .

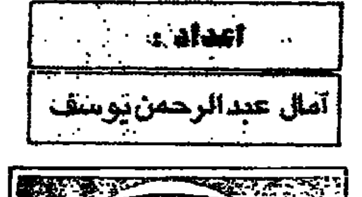
ومن هنا يتضح ان واجب الاباء والمعلمين عدم المقارنة والموازنة بين طفل و أخر .



○ للغيرة .. أثار عديدة في معاملة الأطفال

نوع من الوراثة

هدية الاباء للابناء بعض الأمراض ؟!



اعداد :
آمال عبدالرحمن يوسف



○ د . نبيه باعشن الاستاذ المشارك بكلية العلوم جامعة الملك عبدالعزيز

دكتور نبيه عبدالرحمن باعشن الاستاذ المشارك بقسم علوم الاحياء – كلية العلوم – جامعة الملك عبدالعزيز بجدة يلقي لنا الضوء على

في بداية لقاءنا يجب ان نتعرف على الدكتور ؟
دكتور نبيه عبدالرحمن باعشن
تاريخ ميلادي ١٣٦٤ هـ
مكان ومحل الميلاد جدة – المظلوم .
حصلت على شهادة الثانوية العامة من مدارس الفلاح بجدة سنة ١٩٦٣ م وحصلت على شهادة البكالوريوس من الولايات المتحدة الامريكية – كاليفورنيا عام ١٩٦٧ علوم – تخصص احياء والماجستير من الولايات المتحدة ايضا من ولاية كاليفورنيا عام ١٩٧٠ والدكتوراه من بريطانيا في علم الوراثة عام ١٩٧٦
اشغل حاليا وظيفة استاذ مشارك بقسم علوم الاحياء – كلية العلوم – متزوج ولي اربع ابناء (ولد وثلاث بنات) محمد – ومروى – وشيماء – ونسيبه .

□ نسأل الدكتور عن سبب توارث الابناء بعض الصفات الابوية ؟
□□ يتكون الانسان من خلايا ويوجد بكل خلية اجسام عضوية تسمى الكروموزومات ويتكون كل كروموزوم من جينات والجينات هي عوامل الوراثة . اي هي التي تعمل على اظهار الصفات في الابناء كما كانت من ذي قبل ظهورها في الاباء
□ هل بعض الامراض التي يصاب بها الاباء او الاجداد يتوارثها الابناء ؟ وما السبب في ذلك ؟ وماهي الامراض الشائعة في التوارث ؟
□□ نعم لأن الامراض الوراثية هي امراض تورث من الاباء الى الابناء وسبب الامراض الوراثية هو خلل يطرا في بنية الجنين او وظيفته وهذا الخلل يؤدي الى الاصابة بالمرض حينما يورث الجنين المختل ومن الامراض الوراثية الشائعة مرض اليموفيليا ويعني عدم تجلط الدم عند الاصابة بنزيف ومرض عمى الالوان والاستعداد للاصابة بمرض السكر
□ ماهي علاقة فصائل الدم بالوراثة ؟
□□ فصائل الدم تعني صفات مختلفة للدم وحيث ان جميع الصفات بما فيها صفات الدم تحت تاثير الجينات وبالتالي فان هناك جينات خاصة تحدد نوعية فصيلة الدم وحيث ان الجينات تورث من الاباء للابناء فان فصائل الدم تورث ايضا من الاباء للابناء تبعا لذلك .
□ هل يمكن تحسين الصفات الوراثية بالنسبة للابناء ؟
□□ نعم وذلك بالاعتناء باصطفاء واختيار الزوجة او الزوج المناسب فالرسول عليه الصلاة والسلام يقول (تخيروا لنطفكم فان العرق دساس) ويقول في حديث اخر . اغتربوا لاتضووا . اي تزوجوا من الاباعد لا من الاقارب حتى لايضعف النسل وهناك مكاتب استشارية وراثية في امريكا تقوم بالمساعدة على اختيار الزوج او الزوجة المناسبة لتحقيق هذا الهدف .
□ ما الذي تنصح به كعالم سعودي في الوراثة الشباب السعودي عندما يقدم على الزواج ؟
□□ نصيحتي هي نصيحة ديننا الحنيف للشباب وهي ان يتخير الزوجة المناسبة وراثيا ليعمل بذلك على تقوية النسل وتحسينه فالرسول صلى الله عليه وسلم يقول كما ذكرت (تخيروا لنطفكم فان العرق دساس) ويقول ايضا (اغتربوا ولاتضووا) فتقوية النسل مطلوبة في ديننا الحنيف واليد العليا خير من اليد السفلى كل ذلك ممكنا باقبال الشباب السعودي على تعلم هذا العلم لغير به ابناء وطنه في توجيه عمليات الزواج كما انصح الشباب السعودي بالتزوج من بنات وطنه ويحرص على تراثنا الاسلامي لأن ذلك له دور في بناء العقلية والشخصية المسلمة فمتى ما اختار الام الصالحة لأبنائه جسميا وسلوكيا كان ذلك مدعاة الى تكوين جيل صالح
□ هل للوراثة دور في تحسين المحاصيل الزراعية وبالتالي زيادة الانتاج الزراعي في الدولة ؟
□□ نعم بالامكان اصطفاء سلالات قوية من الأرز والقمح والذرة والفواكة والعمل على اكثارها وتتم عملية الاصطفاء والانتخاب من السلالات المحلية او بتهجين السلالات المحلية بسلالات خارجية قوية . وهذا العمل مزاول في كثير من الدول الاوروبية وامريكا وقد بدات وزارة الزراعة في المملكة بمزاولة ايضا ويمكن تطبيق ذلك على الثروة الحيوانية ايضا
□ ظهر حديثا موضوع الهندسة الوراثية مامعنى ذلك ؟
□□ ابسط تعريف للهندسة الوراثية هو القيام بعملية نقل الجينات من كائن ما لكائن أخر يختلف عنه . ومثال ذلك تم نقل الجينات المسؤولة عن انتاج الانسولين في الانسان الى خلية بكتيريا القولون حيث تمكنت هذه البكتريا من انتاج الانسولين الانساني بكميات تجارية ادت الى توفير الانسولين الانساني لمعالجة المصابين بمرض السكر

الهدية

فكرت كثيرا في هدية أهديها اليك تكون رمزا يعبر بصدق عن صورتك المرتسمة في نفسي .. بدات بالهدايا التقليدية فاشتريت زجاجة عطر يقال انه من اجمل العطور .. ايهدى العطر لمن يطغى اريجها على كل الزهور ؟

اخترت عقدا من اللؤلؤ ناصع البياض .. لما راوه قالوا انه سيزيدك جمالا !! لم اقتنع به كهدية حباته ليست اتقى واروع من نراتك . كيف اهدى لؤلؤة من صنع البحر لاغلى واجمل « لؤلؤة انسانية على الأرض » ؟

فكرت في كتاب او قصة او ديوان شعر .. اي كاتب او شاعر هذا الذي يستطيع ان يجمع كل المعاني التي لك في نفسي ويعبر عنها كما اريد ؟

اردت ان اجمع كل ورد العالم وزهره في باقة اهديها اليك ثم تذكرت ان الورد على جماله ورقته سيذبل يوما ويموت وانا اريد لهديتي ان تبقى ماثلة امامك الى الابد تقاوم عوامل الزمن

حفرت اسمك على قلب من ذهب ثم تذكرت انه محفور على قلب من لحم ودم .. اتقبلين الذهب هدية بعد ان ملكت القلب الحي ؟

رأيت لوحة جميلة تمثل الشمس لحظة شروقها
ابدع الرسام في تصوير تسلل اشعتها لتبدد ظلام الليل . ذكرتني بنورك الذي اضاء نفسي
اأهدي لوحة تمثل النور لمنبع النور والضياء ؟

فكرت في ان اقدم لك « حبي » كهدية ثم تذكرت انه لم يكن اختياري بل قدري الذي لم استطع ان اهرب منه . والهدية يختارها الانسان بارادته .. ثم كيف اجمعه لك وهو منتشر في كل ذرات نفسي ؟!

احترت في أمر الهدية ولم اصل الى قرار

هيا عابد



«عيـــون المهـــا !!»

كيف تضمنين جمال العين وسلامتها طوال العمر؟!

السؤال هام فهو يتصل بجزء من اهم الأجزاء واغلاها في جسم الانسان .. والاجابة عنه تحمل الكثير من الوسائل السهلة البسيطة التي تكفل هذا الهدف الغالي لكل من المراة والرجل فتحافظ على عيون جميلة .. سليمة ..

العين .. هذه الجوهرة الرقيقة الغالية .. تجويف الحجاج العظمي الذي يحميها من الصدمات بل وتحيط بها وسادة دهنية تمتص هذه الصدمات وتقلل او تمنع تاثيرها الصادر .. والجفون تعمل كالستائر لحماية العين من الريح او الضوء المبهر او الأتربة او اى تهديد خارجي .. وحساسية القرنية الشديدة اذا ما لامستها ذرة تراب مثلا تودى الى انعكاس افراز الدموع التي تغسل اى جسم غريب بل تقتل كثيرا من الميكروبات لاحتوائها على انزيم (اللسيوزيم) .

اذن فالله سبحانه وتعالى قد جعل مهمتنا في المحافظة على عيوننا وعلى جمالها وحيويتها بسيطة غاية البساطة فنظافة العينين بغسلهما عدة مرات في اليوم ولو بالماء النظيف فقط يقيهما من كثير من الأتربة والميكروبات المسببة للرمد .

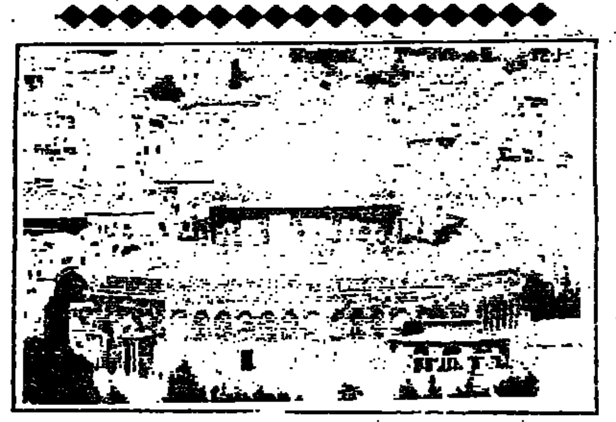
وعدم التعرض للاجواء المفعمة بالدخان او الاضاءة المبهرة وعدم السهر الطويل قد يقى العين من الاحمرار ومن الهالات السوداء التي تحيط بعيون البعض والامتناع عن الافراط في التدخين قد يقى العين من الاحمرار . ومن التأثير الضار على العصب البصرى وقوة الابصار .

والقراءة المعتدلة في ضوء مناسب ليس بالضعيف ولا بالمبهر والذى لا ينعكس على صفحة الكتاب الى العينين مع الراحة بين الحين والحين كفيل بعدم الشعور بتعب العينين ومشاهدة التليفزيون على مسافة معقولة اكثر من مترين وفي وضع مناسب لا شك يجنب العينين التعرض لاى اشعاع صادر من جهاز التليفزيون وتجنب المساحيق ومواد التجميل التي تسبب حساسية وورما في جلد الجفون او احمرار في العينين واستعمال بديل لها بعد العلاج لاشك يحافظ على جمال عينيك وبالمبادرة باستشارة طبيب العين عند الشعور باى زغللة في القراءة او في صورة التليفزيون او في تمييز الاشياء البعيدة سيساعد في اكتشاف اخطاء انكسار العين وعلاجها في وقت مبكر قبل اجهاد العينين .. ومعاودة مرضى السكر لطبيب العيون من أن لآخر سوف يساعد في الاكتشاف المبكر والعلاج الناجح المبكر لاى مضاعفات لمرضى السكر في العين وعرض الاطفال على طبيب العيون قبل الالتحاق بالمدرسة او قبل العام الدراسى او عند ملاحظة اى حول بعيني الطفل او ملاحظة المدرس لطفل لا يميز جيدا ما سيكتب على السبورة مثلا سوف يساعد على العلاج الناجح في وقت مبكر يحفظ لعيون اطفالنا صحتها ولونها .. وباختصار فالرسالة الموجهة الى كل مواطن هي : حافظ على نظافة عينيك بغسلهما عدة مرات في اليوم خاصة في الايام المتربة .

- لا تستعمل اشياء الأخرين في تنظيف وجهك مثل الفوط او المناديل .
- قاوم الذباب ما امكنك .
- اقرا في ضوء مناسب .
- استرح وارح عينيك على فترات اثناء القراءة ..
- تعود على الكشف الدورى عند طبيب العيون كل عام .
- بادر باستشارة طبيب العيون اذا احسست باحمرار العينين ، بزغللة للبعيد او القريب ، باى تعب او صداع في العينين . وتأكد انك سوف تحافظ بذلك على عينيك الغاليتين ..



○ العين .. هي الجوهرة .. الغالية الرقيقة



○ المسجد الاقصى

أتمنى

اعداد بثينه محمد صالح

● اتمنى من الله ان يجعل كلمة المسلمين متحدة والا يتفرقوا وان يجمع شملهم وان يستردوا « القدس » المسلمة الطاهرة واتمنى ان يطيل الله عمرى حتى اعيش لأرى القدس الشريف وأصلي فيه .

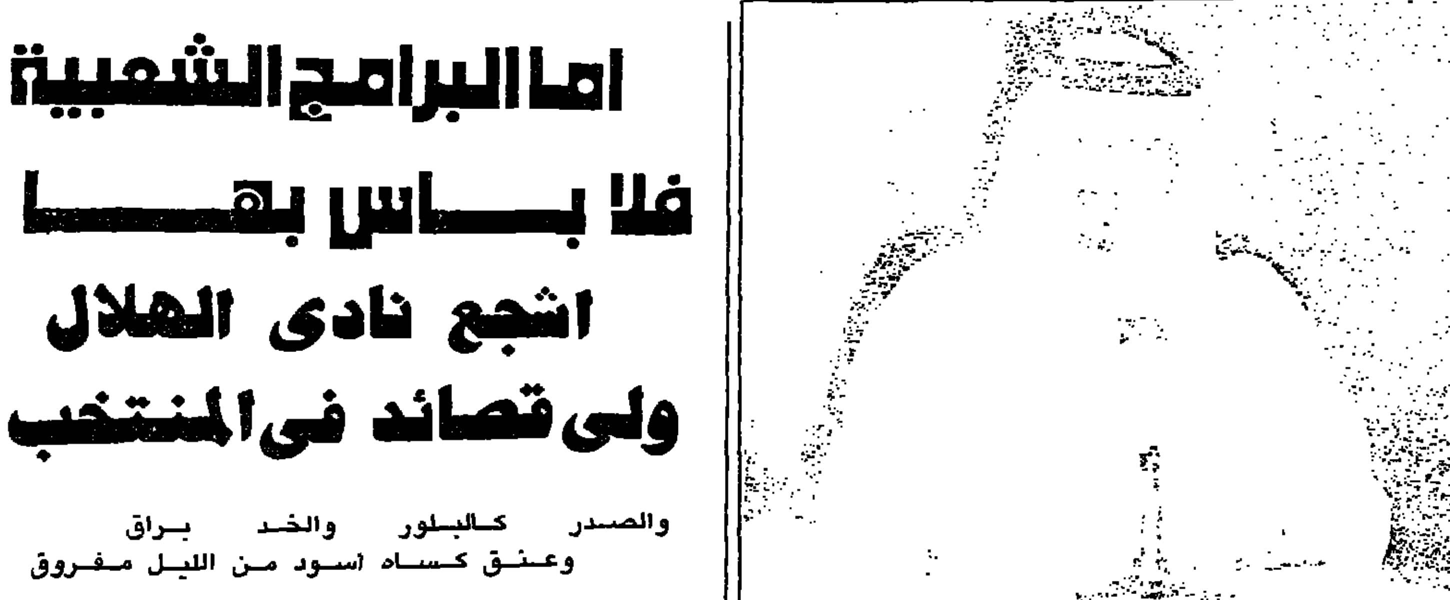
كما اتمنى ان ارى بلادى الجميلة وهي في اوج التقدم والازدهار وان يكون كل عضو وفرد فيها نافعا لبلاده واهله .

هيفاء العزيزى ـ الدمام

لقاء مع الشاعر صنيتان الديحاني

من مميزات الشاعر ان يكون رقيق الاحساس بعيدا عن المجاملات بالشعر

الصفحات الشعبية مستواها جيد



اما البرامج الشعبية فلا بـــأس بهـــا

اشجع نادى الهلال ولى قصائد فى المنتخب

البطاقة الشخصية
صنيتان صنهان الديحانى
من مواليد عام ١٣٨٠هـ
موظف
الحاله الاجتماعية : متزوج

○ بدايتك مع الشعر كيف كانت ومتى نظمت اول قصيدة ؟
ـ كان الشعر بالنسبة لى هواية يراودنى منذ صغرى ونظمت اول قصيدة قبل ثمان سنوات تقريبا وكان والدى يشجعني ويحب يسمع منى اما عن اكتسابى الشعر فهو عن طريق الهواية دور فى ذلك الشان .

○ اذا كان والدك شاعرا حبذا لو اقتطفت لنا شى مما قاله ؟
ـ والدى يقول الشعر فى جميع اغراضه ومما قال .

امسيت قلبى داخل فيه سوهاج
سوهاج قوم يخلدون المانى
لولاى اعذله كان من موقعه ماج
يفز من بين الظلوع الحوانى
وسهرت لين ان اول الصبح ينباج
ماغير افكر يامطر بالمعانى
اقسم ظنونى ترى الصبح منهاج
والدرب عاد لطيب العرف بانى

○ ماهى مميزات الشاعر الحقيقى فى نظرك ؟
ـ فى نظرى ان من مميزات الشاعر ان يكون رقيق الاحساس بعيد عن المجاملات بالشعر .

○ هل تاثرت بشاعر معين ؟
ـ لم اتاثر بشاعر معين .

○ مارايك فى مستوى الصفحات الشعبية والبرامج الشعبية وهل ترى انها فى تحسن عما كانت عليه فى السابق ؟
ـ بالنسبة للصفحات الشعبية ارى ان مستواها جيد وتسير الى الامام اما البرامج الشعبية لاباس بها وارى انها فى تقدم هى الاخرى كما اننى اتابع البرنامج اليومى قصه وابيات والذى يقدمه ابراهيم اليوسف حيث ان هذا البرنامج يحرص على تقديم القصص الجيده والقصائد الجيده وجميع مايقدم من خلاله يحث على مكارم الاخلاق وعزة النفس وحق الجيره وما الى ذلك . وفيه برنامج اخر وهو برنامج من تراثنا الشعبى يعده ويقدمه الشريف منصور عبر البرنامج الثانى وهذا البرنامج فى نظرى جيد ويقدم مايعجب المستمع .

○ هل لك شاعر مفضل ؟
ـ ليس لى شاعر مفضل بل احب سماع القصيده الجيده اى كان قائلها .

○ اذا من هو فنانك المفضل ؟ وماهى اجمل اغنية سمعتها له ؟
ـ ، محمد عبده ، فنانى المفضل : اما اجمل اغنيه فهى ، من بادى الوقت ، وهى من كلمات ، دائم السيف ، .

○ النادى المفضل واللاعب المفضل لصينتان من هما ياترى وهل صغت شعرا فى المنتخب ؟
ـ الهلال .. ماجد عبدالله .. وقلت شعرا فى المنتخب .

○ اذا كنت قد اطلعت على العدد السابق من مضارب البلاد وقرات الحوار الذى تم مع الامير سعود بن بندر والحميدى الحربى وراشد بن جعيتن وعبدالله السلوم فى درجة واحدة من حيث قوة الشاعرية فما هو رايك انت وهل تفضل احد منهم على الاخرين ولماذا ؟
ـ الامير سعود بن بندر شاعر مقل ومبدع فى نفس الوقت وقد قرات قلائله ماحاز على اعجابى واكثر .
اما بالنسبة للشعار عبدالله السلوم والشاعر الحميدى الحربى قرات لهم الكثير فى جميع اغراض الشعر ولا افضل احدهما على الاخر وارجو ان تعفينى عن وضع وجهة المقارنه بين قوة شاعرية كل منهم .

○ مهدى بن عبار العنزى وخلف بن هذال العتيبى كل منهما يلقب بشاعر الحرس الوطنى فمن هو الاجدر كل منهما بذلك اللقب ؟
ـ خلف العتيبى ○ اغاريد السعودية وريم الصحراء يشاع بانهما قمتا الشعر النسائى فى المملكة فمن منهما قمة الشعر النسائى ياترى ؟
ـ اغاديد السعودية وريم الصحراء خدما الشعر النسائى بكل جد واجتهاد ولااستطيع اضافة شىء خصوصا فى التمييز بينهما .

○ هناك اسماء نسائية برزت او ابرزتها الصفحات الشعبية فى عالم الشعر الشعبى فمن من تلك الاسماء تستحق لقب شاعرة ؟
ـ الاسماء النسائية التى ابرزتها الصفحات الشعبية كما ذكرت من خلال قراتى لا نتاجها اقول البعض منها يكتب مجر محاولة شعرية فى البداية والبعض يجوز ان لديه افضل مما ينشره عبر الصفحات الشعبية ولااستطيع ابداء رايى فى ان احدهم تستحق لقب شاعره .

○ هل لك اصدارات فى مجال الشعر الشعبى ؟
ـ ليس لى اصدارات .

○ هل لك دور فى المساجلات والمراسلات الشعرية مع من كانت وحبذا لو اقتطفت ماتيسر منها ؟
ـ نعن لى دور فى المساجلات والمراسلات الشعرية واخرها كانت مع الشاعر المعروف عبيد بن على الحميد اى انى وستاتى فى نهاية هذا اللقاء .

○ هل انت من هواة السفر وماهى احب الاماكن اليك ؟
ـ نعم انا من هواة السفر واحب مصائف المملكة .. الطائف . ابها .

○ ماهى اقرب قصائدك الى نفسك ؟
ـ معظم قصائدى قريبة الى نفسى وعلى سبيل المثال :

احلى ليالى العمر ليله سعيدة
ليلة تلاقينا على غير ميعاد
مع شوفتك جددت امال بعيده
عمر السعادة بيننا تومعاد
ساعة تشوف العين حى تريده
تسعد بغايبها والافراح تزداد
ليت الليالى اللى عطتنا مديده
ايامنا الحلوات للعمر تنعاد
احيى صدى ذكراك باحلى قصيده
واحسب الايام فى صمت وعناد
حان المفارق واعلن الياس عيده
غصب علينا يفعل الله ماراد

والصدر كالبلور والخد براق
وعنق كساه اسود من الليل مفروق
ترف الشباب اللى على غايتى واق
وبديت له مخفيت سر بصندوق
سر كتمته لين بر الفضا ضاق
على ياصنيتان والحال مسروق
حال براها بالخفا مدمج الساق
باللطف والهجران والعطف والبوق
يافزعة اللى هزه الشوق وشتاق
انا بليت وشمعة البيت محلفوق
والمهتوى لو شاف بالعين مالاق
يغظى ولو قلبه من الحب محروق



● الشاعر صنيتان الديحانى ● محمد عبده ● ماجد عبدالله

خلف العتيبى شاعر الحرس الوطنى

○ هل توقعت ان اسالك عن امر ما ولم افعل ماهو وماهى اجابتك عليه ؟
ـ نعم توقعت ان تسالنى عن وجهة نظرى حول مضارب البلاد والتى تقوم انت باعدادها بصراحة وبدون مجاملة ان الاقبال كثر عليها فى الاوانى الاخيرة من قبل الشعراء والقراء معا حيث اننى ارى كثرة الاقبال عليها فى الرياض والدليل على هذا هو قبول الشعراء لدعوتكم ونشر ارائهم عبرها .

○ هل لك من كلمة اخيره ؟
ـ اشكركم دعوتكم لى واملى ان تكون اجابتى حول الهدف الدى تنص عليه اسئلتكم وارجوا الله ان يوفق العاملين على انجاح هذا التراث وان يصل الى الهدف المنشود على ايديهم .

واخيرا اليك عزيزى القارىء هذه القصيدة وجوابها من ضيفنا بهذا العدد

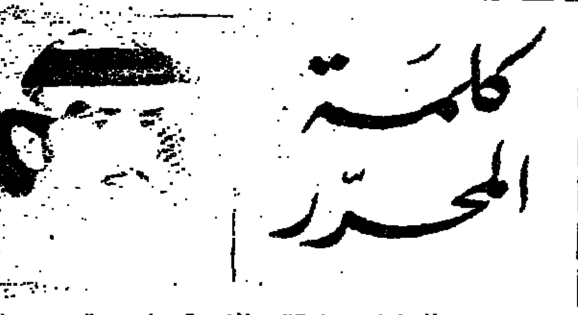
قال الشاعر : عبيد على الحميدان :

سر ياقلم واكتب على بيض الأوراق
مقايل يطرب لها راعى الذوق
اليا تمالاها بتحضير الاعمال
يلقا بها عن صيغة الوضع مرفوق
وضع الجريح اللى بغبات الأشواق
يلعبه الهاجس على كل طاروق
ياخذ مع الهاجس والافكار دوراق
هايم غرام ولا يعه بالخفاء شوق
شوق براء حالى على بعد وافراق
خل خذا قلبى بنظرد ومنطوق
فى نظرته للمهتوى عوق وارهاق
وليا التزع يشلع من القلب مغلوق
مثل العسل نطقه على كبد من ذاق
له بالخفاء رمح على القلب مدقوق
رمح الغرام اللى تهديه الاخلاق
عند الغضب لملوع القلب به عوق
رمح مضاريبه عطيبات وغماق
يرسل من النظرة على اغضايت الموق

جواب ضيفنا الكريم شاعرنا الشاب ، صنيتان الايحانى :

قال الذى يبدع طريفات الأذواق
مثايل يطرب لها القلب وتلوق
للى شكالى فى معانيه تنساق
ابو محمد جعل يسلم من العوق
اللى تحمل بالهوى فوق ماطاق
فى حب غرون صار للقلب ساروق
غرون نهب من خافق البير معلاق
ايضا ورمحه داخل القلب مرموق
ماقال ضافيله ولا قال بواق
بين الرجاء وليأس هايم ومعزوق
ياعبيد انا قبلك مولع ومنعاق
قصة غرامى مثل قصتك وتفوق
مشيت فى طرد الهوى كل مطراق
مار السعادة بابها كان مغلوق
واليوم قلبى بين الاضلاع خفاق
ذكر الهوى يسخر به اغبون وحروق
ياعبيد ماعندى على الوقت ميثاق
دنياك تفرق بين عاشق ومعشوق
لو الليالى سانعة لك بالاوفاق
لابد ماتوريك الاهوال وتذوق
فكرت فى معناك تفكير مشتاق
حيث ان للطيب مواجيب وحقوق
تحسنى شكواه واقف على الساق
انا معك لوضدنا الوقت مابوق
انكان خلك صاق القلب مفتاق
بينك وبينه مصدر الحب ماثوق
انت الدليلة مرنى قبل الاشراق
والامر سهل وكل مطرود ملحوق
بامر الكريم اللى رفع سبع الإطباق
لتجيبها لو تاخذ الطاق مطبوق
وليا اجتمع شملك مع الزين بخلاق
تطيب وشعار الفرح نرفعه فوق





كلمة المحرر

العادات والتقاليد الاجتماعية نحن بامس الحاجة للمحافظة على مثل تلك فعاداتنا وتقاليدنا والحمد لله تكاد تمتاز على عادات سائر المجتمعات الاخرى فزيارة المريض ومساعدة المحتاج ان لم تكن محتمة علينا بحكم اننا مسلمون فهى تنحدر تحت اسم الشهامة فالرجل الشهم هذا ماكان يضرب به المثل بين افراد المجتمعات العربية والكرم والشجاعة والرفق دعت اليها عاداتناوتقاليدنا كما دعا اليها ديننا فاين نذهب من تلك ولايعنى هذا عدم مواكبة العصر التكنولوجى لكن المواءمة بين تلك وذلك امر مطلوب ثم انه لم يدفعنى لكتابة هذا سوى مالمسته كغيرى من تصرفات يقوم بها من لايعير لجدية الحياة اى اهتمام . فالمعايير السلوكية من العناصر الهامة التى لابد من توافرها فى المجتمع حيث انها تتحدد بالعادات الاجتماعية والتقاليد والقيم فالافراد مع غيرهم يرتبطون بمعايير سلوكية اقتضتها طبيعة الحياة فى المجتمع ومهما بلغت بنا الحضارة يجب ان نحافظ على تلك المعايير .

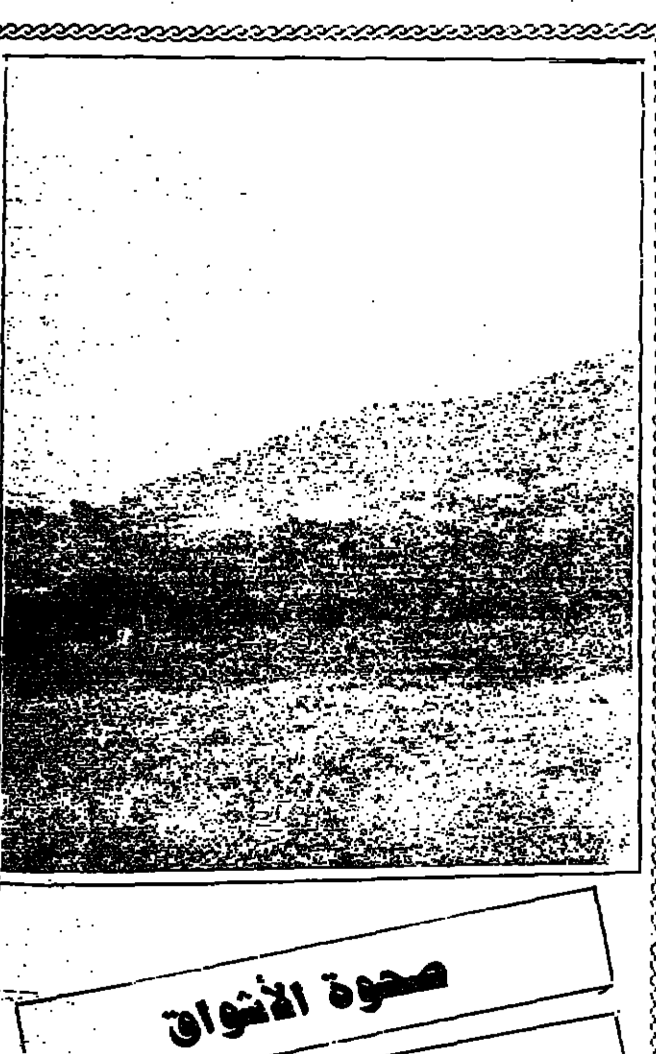
نحن ارقى من ان نلهث وراء المادة ونجعلها نصب اعيننا ونتخلى عما هو اهم فالانسان لايتغذى فقط على العناصر المادية فكما انه يتغذى على الطعام والشراب والهواء فهو بامس الحاجة للدين والحب والعطف والثقافة . وكل تلك دعت اليها عاداتنا اليس كذلك ؟

لغز العدد

رجل يجى والرجل الآخر يروحى
لا غاب منهم واحد ذاك ما غاب
منهم رحوم لم شمل السروحى
واعمال الآخر فرقت شمل الأحباب

○ محسن سعد الدوسرى

الجواب سنوافيكم به فى الاسبوع القادم بمشيئة الله تعالى ونعتذر لعدم استمرارنا فى اخذ الجواب منكم حيث كفانا بهذه المهمة الزميل مهدى بن عبار العنزى وهدف الصفحات الشعبية كما تعلمون واحد ومع هذا لم تتوقف هذه الفقرة كليا بل كما تشاهدون نضع اللغز وجوابه فى العدد الذى يليه .



صحوة الأشواق يترجم للفرنسية

ديوان الشاعر مطلق نـدا ، صحوة الاشواق يترجم للفرنسية حيث عرض لأحد دور النشر الفرنسية ليقوموا بترجمته قد يتساءل البعض لماذا وقع الاختيار على ديوان ، صحوة الاشواق بالذات ، لذلك سألنا الشاعر مطلق ندا ذلك السؤال واجاب بقوله قد تكون الظروف وحدها التى اتاحت لى الفرصة حيث ان هناك ما هو افضل من ديوانى .. لكننى كنت فى باريس قبل اشهر وتعرفت على احد الناشرين بواسطة صديق مغربى يجيد الفرنسية حيث قام بقراءة وترجمة قصائدى تلك فاعجبيته وتركت له الديوان ثم إنه وصلنى برقية قبل اسابيع بانه سيطبع ديوانى بالفرنسية خلال شهرين وسوف يسافر مطلق عن قريب لتوقيع العقد مع دار النشر المتكفلة بترجمته وطباعته .

عبر الكلمات

يازهور العشب في غط المطر
يوم علتها مراويح السحاب
وياشبيه الورد من بين الزهر
نظرتك تجلي عن النفس العذاب
ماتشوف العين مثلك في البشر
ياعديل الروح لاتطرى الغياب
صاير والثانية عندي شهر
ما تطيق الروح فقدك والعتاب
عن جميع البيض غضيت النظر
تاب قلبي عن جميع البيض تاب
وغيرك زولك ما على بالي خطر
لو تروح بعيد طيفك مايغاب

■ عشتاق

ياسحايب سراة ابها تعدى شمال
استعيري دموعي سيلي كل وادي
غطي ارض الحبيب بالندى والجمال
مثل ما هو مندي بالمودة فوادي
وارعدي ياسحابة فوق هك التلال
صوري له حنيني عقب طول البعادي
ولعي ياسحابة في السما كل جال
مثل ما اشعل فواد فيه قدح الزنادي
مير اشوف التسلي عن هواه استحال
وقفي ياسحابة حمل الاشواق زادي
دوك عيني وقلبي دوك بعض الخيال
دوك كلي ... تبعتك ما يقال قعادي

دايم السيف

يابنت المدرسة والله خسرتي الحبر والاوراق
وظيعتي عليك الوقت واخلفتي نظام الشوق
بكلمة ، ياحبيبي ، اللي عطيتيها مية مشتاق
وحسبتي انها سلعة تباع وتشترى بالسوق
وبالقلب الجريح اللي رسمتيه ودمه دفاق
وبالعين اللي اصبح خدها من دمعها محروق
ولو تدرين إن الحب شي داخل الاعماق
يحس ولايشاف ولا يعبر عنه بالمنطوق
ويجرى في الدم الجاري ويزرع كل يوم اشواق
ويسقيها بشلال العباير في رجا مخلوق
هذاك اللي عيونه ما يخادعها سنا البراق
ولايعجبه في غيره جمال اللحن والطاروق
ولو تدرين ان الحب حمل جاير فتاق
يهد الحيل والمخلوق ما يشتال فوق الطوق
ومن حظه تردا به بنرك للحمل واثنى الساق
وشاله شيلة تقطع من الخافق ميه معلوق
وانتي تدعين انك تطيقي شي ما ينطاق
لانك ما شعرتي به ولا ذقتيه حتى ذوق
ولو تدرين إن الحب صون العهد والميثاق
من العشاق والعاشق ما ينقض عهده الموثوق
وانت تحلفين وتقسمين بقاسم الارزاق
على الاخلاص في حبك ولكن تكثرين البوق
فمن رايي تغطين بعباتك شينة الاخلاق
ولاعاد تدعين اللي عليك من الثريا فوق

محمد ظافر ابو سامي

وفاء وشهامة

روى لي احد الاصدقاء هذه القصة التي تجسد قمة الوفاء والشهامة والتي قلما نجدها في هذا الوقت الذي تغيرت به القيم وانعدمت به اسماء المعاني التي كانت تتحلى بها العرب .. ولاعجابي بالقصة فقد اوردتها كمشاركة مني لمضارب البلاد حيث بها اكثر من درس يمكن للانسان ان يستفيد منه :

حيث قال الراوي بان هناك شابين من اصل البادية كانا صديقين وكان لاحدهم اخت جميلة تربطها مع الآخر قصة حب قوية جداحيث تعهدا على الزواج وبالفعل فقد تقدم هذا الشاب لخطبتها من والدها الذي حال دون تحقيق رغبتهما برفضه القاطع والبات مع والدتها طبعا .. الامر الذي يتعذر معه الوصول لما كانا يأملان به ولشدة غضب الخاطب من هذا الرفض فقد غادر اراضي هذه القبيلة الى جهة غير معلومة وقطع اخباره عن الجميع ما عدا صديقه الحميم واخو حبيبته حيث كان يراسله باستمرار طوال فترة غيابه .. اما الفتاة فقد دب الياس بقلبها حيث افهمت من قبل اهلها بان من تقدم لخطبها قد توفي ورحل عن الوجود وبعد صبر تخلله الكثير من الحزن وخيبة الامل فرض عليها والدها الزواج من احد افراد القبيلة ولم يعلم اخوها سوى في ليلة العرس وعلى مظاهر الفرح عند ذلك تقدم لها وقال لماذا تنقضين ذلك العهد الذي بينك وبين فلان فقالت انني مكرهة على جوازي هذا اما من اتفقت معه على الزواج في الماضي فقد توفي من سبع سنوات حسب علمي وعندها اخبرها بان حبيبها حي يرزق ولم يتوفى كما قيل لها وهودائم الاتصال به . فما كان من الفتاة الا ان ذهبت الى عريسها وافهمته بقصتها كاملة وطلبت منه ان يطلقها ودون تردد وافق العريس على طلاقها منه بليلة فرحه وعندما انتشر الخبر بين القوم تقدم ابن عم هذه الفتاة وترجى العريس ان يتمم هذا الفرح على اخته هو بدلا عن عروسه التي طلقها وبالفعل فقد تغيرت الظروف بالتحفلات الاخيرة حيث تم الوفاء بين الحبيبين وكذلك وفق ذلك الرجل الشهم ..

مناور محمد غلاب

بطاقة

توهمني بحبك لغيري
تريد تشعل بي الغيرة
ما تدرى انك بتفكيري
ما عادلك طاري او سيره

□ الامير سعود بن بندر

قصائد مشرقة

ضيعت جهدي ما بقي اليوم مجهود
من كثر مركاضي تزايد عناية
يومن قلبي بالهنا كان موعود
عكس الهنا جاني رجاني شقايه
من اول قلبي على الحب مسنود
واليوم لا حب يوقي حشايه
جنب مواثيق الهوى واتلف العود
صار النكر ملزوم يجرح صفايه
قلي مكانك لا تعدى لك حدود
ما لك على قلبي من اليوم رايه
كنه عليه اليوم برماح وهنود
سلم الهوى خلاه حرب معايه
اذكره بالحب ما طاعني يعود
قام يتنكر قال وش هو عطايه
ما ينفع الاخلاص ما ينفع الجود
ما دام محبوبي مخيب رجايه
يا عنوتي اصبحت مقيود بقيود
مدرى وش الى صار وش هو خطايه

ناصر العسيرى

يا سراب اليلس بعد عن نظيرى
لا تزيد اعيوني القشرا حزنها
لا تبين جروح مخفيها ظميرى
لا تجددها وهي ماضي زمنها
اجحد العلة وانا منها خطيرى
من نشدني قلت شفت الزين منها
والقدم عن ما حصل عيا يسيرى
ونوم عيني ما يبيها هج عنها
يا سراب الياس انا حظي عثيرى
والليالي غيبها محدن فطنها
تتعب الجاهل على الحظ العسيرى
تتعبه من شامها حتى يمنها
لودرا بسرارها يمكن يطيرى
مادرا عن غيبها واللي ظمنها
لودرا عنها تتعبني وغيرى
الفوايد من زمانه جاز عنها
جاز من دنياه ما يبغي مشيرى
وخبر اهل البادية وخبر مدنها

ظافر محمد الشهراني ـ الرياض

ياالله يا مغني الفقاراء بعد ماش
وصاروا تجر من بعد كانوا مفاليس
تفرج لقلب فاح دمه بعد طاش
واحسن في نبضه سوات الدبابيس
والهم جاء دفعه على القلب بالكاش
ايضا ومع همه عذاب وهواجيس
الي شهر ما غمضن سود الأرماش
سهران كني ضمن ناس محابيس
شفت العناء في هجرتي والتبلاش
تبلش بشيء بدون قدر ولا قيس
شفت العجائب في زمان التلباش
واخذت درس بلا مدرس وتدريس
اللي من اول صاير ضمن الأكباش
اليوم سواء نفسه انسان جعيص
البوم يخر بوم في وسط الأعشاش
والنمر يخر نمر والبسه ابسيس
يوم الردى عن ما قف العز ينحاش
ينحاش لا صكت عليه الضواريس
اللي ليا جاء الهوش يا ناس ماهاش
تقصر ذراعه عن فعول النواميس
يا ليت في ديرة هل العز ماعاش
ينحاز عنهم مع رجال متاحيس
والا يجيء مع ربة البيت فراش
يدني عليها ادلا لها والمحاميس
وحلفت انا ما اخاوي الخبل واللاش
امضيعن الخوة اهل الدنافيس
واختامها ياالله يا محيي الأدباش
تفرج هموم وسط قلبي مراويس

□ عائض سليم خماس الحارثي

وجدانيات شاعر



خداع المظهر

بقلم عبدالرزاق الهذيل

قلب المرء مجبول بطبعته على حبه للجمال وهذه سنة الله في خلقه والانسان صاحب الاحساس المرهف هو اكثر الناس تذوق للجمال فهو يشعر بالابتهاج والسرور عندما تقابله امراة جميلة حتى ولو كان في احرج الظروف فهو ينسى نفسه ويرقص قلبه طربا على نغمات لحن خفي ينبعث من ملامح الجمال التي تبدو امامه على هذه المراة فترغمه نفسه على الانسياق وراء تداعيات هذا الجمال لتدخله بعد ذلك الى سجن يطلق عليه اسم الحب وفي هذا السجن يكتشف ان هناك جوانب اخرى من الجمال ليس لها وجود اطلاقا عندها تهتز الصورة في عينيه ويشعر بالضيق والملل ويدرك ان الجمال الحقيقي ليس هو جمال الشكل والمظهر وانما هو جمال الروح والاخلاق وصفاء النية وهذا ما صورته في هذه الابيات الثلاثة التي قلت فيها :

اللي خدعني فيك مظهرك غشاش
واثرك عوج والزين غطا على الشين
قلبك حقود ولون خدك كما الشاش
متجمعات فيك كل النقيضين
ولولا ان قلبك ساتره وجهك الباش
ما ظنتي تقبلك حتى الشياطين

السعادة :

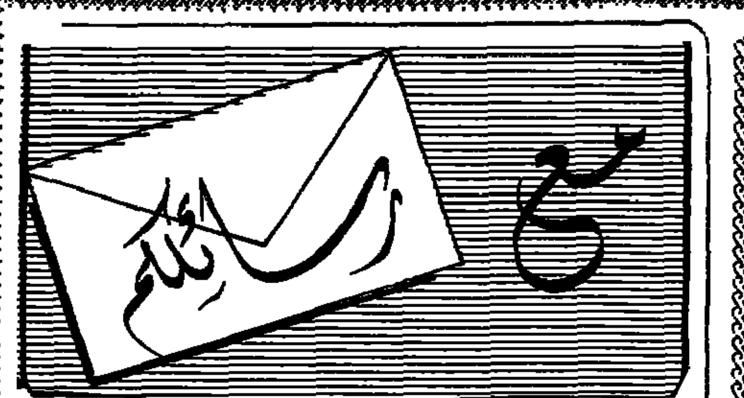
السعادة في الحب هي تبادل الاخلاص والوفاء بين المرء ومن يحب ووجود الاخترام المتبادل بينهما شرط اساسي لاستمرار هذه السعادة وهذا شيء نادر الوجود في ايامنا هذه فلقد اصبح الحب شبيه بالاكذوبة او الحلم العابر لا يلبث ان يتلاشى وينقرض والحصول على السعادة امر غاية في الصعوبة ويستوجب السير طويلا على الطريق الوعر :

انت لولا ياحبيبي عرفتي لك
بالسعادة ما عرفت القى مكاني
همت في بحر العذاب الله وكيلك
لين حبك من شقى الدنيا خذاني



عيونك السود خلت قلبي إبحيره
ياغاية القلب من كل المزايينى
يامن خياله تماديت ابتصاويره
سنة وشهر ونار الود تكوينى
امشي مع الوقت في حكمه وتدبيره
والله مدرى فين الاقدار ترمينى
الى اتجهت الطريق قلت به خيره
صادفت فيه البلاوى يانظر عينى
عطني دليل الهوا واترك معاذيره
كانك على طول ياخلي مصافيني
الحب ينمو ولو تكثر فحاسيره
مدام توجد ثقة ما بين الاثنينى
وان كان ساسه ردى لابد تدميره
ينهال مبناه ويصبح منضره شيني
ياالله يالي رضينا في مقاديره
تجمع بشمل الولايف والمحبيني

مقبول حامد الحربي



□ الاخ ناصر صالح المرى .. بقيق ـ حي المطار
ـ قصيدة الاخ محمد بن صالح الغيثاني التي بعثت بها تستحق النشر عدا آخر بيت الذي يقول فيه ، أحسب فراقه بالسوع والنواني ، فكلمة السوع غير صحيحة اضافة على هذا لم تكن بورقة مستقلة وهذا ما حال دون نشرها أمل ان تبلغه هذه الملاحظة ولكما تحياتي .

□ الاخ / محمد مطر الحربي
ـ نرحب بك صديقا جديدا .. واتمنى ان تبعث بغير ما بعثت به لعله افضل فالقصيدة الحالية تكلمت في البيت الأول بالمخاطب حيث قلت : ، يا ناعس الطرف انا مرضان ، وفي البيت الثاني انتقلت مباشرة الى الغائب حيث قلت ، كل السبب قائد الغزلا ، وهذا ما يفقد القصيدة سلاسة تركيبها على كل انا بانتظار الاجود ومرة اخرى حيال الله .

□ الأخ / محمد عوض الله خضر الثبيتي .. الطائف
ـ نشكر على خطك الجميل الذي زاد قصيدتك جمالا وسننشر باذن الله بعد تعديل طفيف على البيتين الثالث عشر والرابع عشر .
واتمني ان توافينا بانتاجك مجددا ويا هلا بك .

□ الأخ / عبدالعزيز مقبل الرميحي .. المدينة المنورة
ـ ابياتك في طريقها الى النشر .. اهلا بك

□ الاخ / حسام فرج السعيد .. الرياض
ـ معذرة ابياتك لا تصلح للنشر لاختلال اوزانها .

□ الاخ / محسن سعد الدوسرى
ـ نحن لم نوقف زاوية لغز العدد الا بعد تاكدنا التام باستمرارية مثل تلك الفقرة في الزميلة عكاظ واعتقد ان مثل هذا يكفي ان ينشر بصحيفة واحدة .. لكن لكي لا يكونوا عشاق الالغاز عنا بعيد سننشر لغزا واحدا بكل عدد باذن الله وسننشر اجابته في العدد الذي يليه ليعرف جوابه من لم يستطع الاتيان بالجواب .. ولغزك منشور بهذا العدد ولك تحياتي .

□ الأخ / عايض محمد مسرع الشمراني
ـ ابياتك سليمة في الوزن والقافية لكننا نامل منك الاجود وتاكد بانك ستستمر متى كانت الموهبة لديك متوفرة انا بانتظار الجديد وياهلا بك .

□ الاخ / شيخ الدين ماصع كاسيال .. المدينة المنورة
ـ قصيدتك مع الأسف غير صالحة للنشر لا وزن ولا قافية ولم انظر للباقي نرحب بك صديقا قارئا وان كان لديك مواضيع نثرية في هذا المجال فابعث بها واهلا بك .

□ الاخ / محمد عبدالله الشمراني
ـ اهلا بعودتك وعسى الظروف التي ابعدتك عنا كانت خير وبخصوص قصيد فهي بالطبع جيدة كما عودتنا وستأخذ طريقها الى النشر وانا بانتظار المواضيع المتنوعة في مجال التراث ولا تقتصر على القصائد ولك تحياتي .

□ الأخ / محمد سويعد الجحدلي .. رابغ
ـ ، قصة اسى ، في طيقها الى النشر .. اهلا بك .

الأخ / خلف الله الزهراني
أحاول انساك ، في طريقها الى النشر . وان وجدت الوقت الكافي سأرد على قصيدتك الأخرى بمشيئة الله تعالى . وياهلا بك .

□ الاخ / عبدالرحمن يحيى عراق الزهراني
توحيد القصيدة بالتذكير او التانيث امر مطلوب وهذا ماافتقرته قصيدتك ياليتك تبعث بما هو اجود .. وحياك الله .

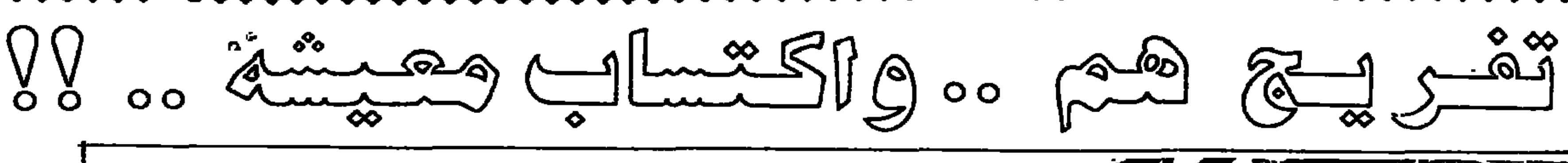
□ الأخ / عبدالله سالم يحيى
قصيدتك بحاجة الى وزن في بعض ابياتها حاول التركيز اكثر وابعث بالجديد وياهلا بك .

□ الاخ / صقر بن سعد الروقي العتيبي
نرحب بك ياعزيزى صديقا جديدا او ان اشيد عبر هذه الزاوية بتمكنك من كتابة الكلمة الشعبية . ينقصك فقط التركيز في بعض الكلمات حيث باستطاعتك استبدالها بافضل منها على كل انا سوف انتظر آخر انتاجك لعله يفرض نفسه وعشمي بذلك كبير .

□ الأخت / ثار التميمية
□حال دون نشر قصيدتك بعض المعاني التي احتوت عليها القصيدة خاصة في البيتين الأول والثاني .

□ الأخت / عذراء البلاد
شكرا على الاطراء .

البلاد



تفريج هم .. واكتساب معيشة .. !!



● السفر إلى استكهولم ولندن وإمستردام وباريس .

واحد شاعر قديم جدا عهدو كان عهد قمرى كان حسن النية وقلبو طيب ومتفائل ونظرو على (قدو) أراد انو يشجع السفر والمسافرين رغم انو الأيام كانت فقر وفاقه وقلة (رواقه) وكان عدد المسافرين محدودا وما يتعدى أصابيع الرجلين واليدين في اليوم الواحد أيامها ما كان في مطارات ولا طيارات ولا سيارات ولا قطارات كان من أهم وسائل المواصلات (الخيل والبغال والحمير) كان الناس يسافروا على البحر ومنهم اللي يسافروا على البر والبعض كانوا يدقوها كعابي يا احبابي خاصة اذا كانت المسافة قريبه وعلى قولهم (رمية حجر) ياخدوها على رجلهم مشيمش من مكه الى جدة أو من مكه الى الطايف عشان كدا قال شاعرنا المذكور في تشجيع الاسفار : (سافر ففي الاسفار خمس فوائد ـ تفريج هم واكتساب معيشه وعلم وأداب وصحبه ماجد ..) .

وما انتهى شهر رمضان بالعافية إلا والناس (هيقو) على المطارات وعلى ظهور السيارات والناقلات تقول يا محفوظ هما كانو في (قمقم) او كانو محبوسين في (مرستان) وما تنزل السوق إلا وتشوف اللي شايل شنطه واللي اشترى شنطتين واللي عمال يبضع (راديوهات ومسجلات وفديوهات واشرطة وطيق القماش المنوع الأخضر أخضر والأحمر احمر) وانت ماشي كدا في شارع (قابل) ما تشوف غير (الرجل) يشترى (والحرمه) تشترى وتبضع (وهات يا متولى وخد يا حسنين) !!

وكلهم يا سيدى مسافرون وبعد أيام راجعون (ومفلسون) واخذتني رجلي كدا عفوا على مكتب (الخطوط السعودية) عشان احجز (للمدينة المنورة) لاني ما قدرت اروح المدينة في أيام رمضان وانا ما احب الزحمة واللخمه ـ زى عبارة بعض ما خلق الله من الناس اللي يمشو في الشارع إذا شافوا لمه او جمعه من الناس يقومو يوقفو سياراتهم في وسط الشارع وفي مكان الممنوع عشان (يا هم ليلى) يتفرجوا ويتفيضلوا على خلق الله من باب اللقافه ويشوفو ايش اللي حصل ؟ وعسى مايكون واحد ادمى عض واحد (حمار) ؟ أو انو وحدد (عنزة) نطحت سيارة من سيارات النقل الجماعي اللي تتمشى في داخل البلد من غير سبب ولا احد يقلها تلت التلاته كام (!!) وانا حصلت معايا زى هادى الحكاية واحد يوم شفت لمه وجمعه من الناس ووقفت سيارتي ورحت اتفرج على اللمه لقيت واحد صاحب سيارة بنشرت سيارتو والناس متجمعين عليه ولما رجعت لقيت الونش جر سيارتي . ومن بعدها صرت ابدا ما اوقف في الممنوع ولا اقف ابدا إذا شفت لمه او جمعه من الناس .

ولما دخلت مكتب (الخطوط السعودية) عشان احجز للمدينة لقيت لكم طابور من الأوادم واقفين عشان يحجزوا للسفر الى الخارج لهم ولأولادهم وبناتهم وحريمهم والسواقين والخدم والطباخين وحتى كمان المربيات والخياطين وكل واحد في يدو اكثر من عشرة تذاكر سفر اللي على الشرق واللي على الغرب واللي على بلاد (الضباب) واللي على بلاد (الهباب) واللي رايح يتمشى طبعا واللي رايح يتعشى يا ساتر ايش الحكاية ؟ هو السفر عند بعض الناس كدا زى كانو مفروض عليهم انهم يسافروا على بره كل سنه عشان يحققو غرض الشاعر اللي ذكرناه او انو الحكاية كلها اسراف وتبذير وسوء تصرف ماهو عندنا المصايف هنا في الداخل على راس من يشيل وبعدين مصايفنا ماتحتاج لهذا العناء كلو وكمان بعدين ماشاء الله تبارك الله بلادنا كلها امان وسلامة ورخاء والطرق اصبحت معبدة والفنادق منتشرة والاستعداد على قدم وساق في المصايف اولها الطايف وابها والهدا والسوده واماكن كثيرة جوها بارد ولطيف وفيها الفواكه والخضروات وأسباب المعيشة متيسرة وإن كان ينقصها حاجات بسيطة لكن أهم شيء انو الانسان اللي يتجه الى المصيف في الداخل يكون أمن على نفسو وعلى أهلو وعلى مالو من الضياع والاستغلال والسرقة والحقيقة وانا واقف عند مكتب الخطوط السعودية لقيت الاخ (نكش) من جملة الناس اللي داخلين على المكتب وقلت ايش جابك هنا يا اخ (نكش) ؟ قال انا كمان ابغى اسافر زى الناس لا باس ماهو (الحسبة) كثرت شويتين وسددنا اللي علينا من الدين وقامت (ام البذورة) تزن على ليل ونهار انها تبغى تسافر زى ما سافرت (أمها) وسافرت (اختها) وسافر (اخوها) و (ابوها) و (اللي جابوها) !! وزى ما انت شايف ارغمتني على السفر وانا ما احب السفر لانو اللي يسافر على خارج البلاد لازم عليه انو ياخد معاه (حسبه) كبيرة من الريالات ويفضل هناك يصرف ويصرف من غير حساب ويرجع ينفض في أواني زى عبارة (الفيران) الطفرانه وانا خايف لا نروح نولف على السفر ويصير كل سنة لازم من السفر وياريت الانسان يقدر يوفي بالالتزامات كلها اللي عليه أولا مع أهلو واولاده وقلت شوف يا اخ (نكش) الانسان فينا بعد السن هادى والتجارب في الحياه اللي مرت عليه لازم يتعقل في حركاتو وفي سكناتو وكمان لازم يحط القرش في مكانو المناسب وفي الوقت المناسب بحذر ومعرفة واللي يسافر يمكن يحقق مطلب واحد من المطالب الخمسة اللي ذكرها شاعرنا في البيت المذكور انفا (سافر ففي الاسفار ....)

(تفريج هم) يعني ممكن المسافر يفرج عن همو ولكن يجيب معاه هموم وهموم أولها انو (مفلس) هادا اذا كان سلم من السرقه والنصب والاحتيال (!!) و (اكتساب معيشه) اذا كان المسافر لغرض التجارة ممكن يحقق هادا المطلب المذكور . (وعلم وأداب) معقول برضو الى حد (ما) اذا كان المسافر (طالب علم) فعلا وذاهب للدراسة ولازم كل واحد يذهب لخارج البلاد هنا عندنا أى بمعنى أخر طلابنا المبتعثون للدراسة خارج المملكة لازم تكون عندهم المناعة الكافية ضد الأمراض العصرية والتيارات الفكرية الهدامه والمضلله والاخلاق الفاسده عشان يحققوا المطلوب دون التأثر بالبيئة اللي مسافرين عليها أو البلاد اللي يدرسو فيها ويرجعو لنا بالسلامة بأعلى الشهادات وانواع كثيرة من العلوم والمعارف دون أى تأثير بالافكار الهدامة والسلوك السيء والاخلاق الفاسدة والتفكك والتحلل والانهيار وعلى كل حال إذا وصلنا للمكسب الخامس اللي ذكرو الشاعر يا اخ (نكش) اللي يقول فيه (وصحبة ماجد) على ما اعتقد انو ماف هناك خارج البلاد اللي الواحد يرجو (صحبته) لكن من يوم ما تنقل قدمك من بلادك يا اخ (نكش) ثق انو المصالح هي اللي تخدمك



يا أهل « المركاز »

■■ يا أهل (المركاز) إيش ابشركم ؟ قولو خير !! وعاقبة خير يا أهل الخير بدأ العد التنازلي عند أهل العقار والشقق والفلل والعماير والأسواق المركزية والمراكز التجارية وصاروا يعلنوا في الجرايد بانو اجرة الشقة الفلانية خمسة عشر الف ريال في السنة واجرة الدكان الواحد عشرين الف ريال وكمان التخفيض في قطع المخططات الجديدة وخاصة اللي وسط العمران بتنزيل ٢٠٪ من السعر المعلن عنو قبل (رمضان) وبشارة خير اللي اكلوه بيض رايح يطلع فراريج يا اهل (المركاز) .

■■ يا أهل (المركاز) يكون في علمكم انو هادى الأيام الجوازات والافراح والليالي الملاح كثرت وزادت عن (المعقول) حتى وصلت معانا الحالة الى حد (الخشوم) ماف غير كل ثلاثة أيام جواز وجوازين وطبعا يبغالنا في كل فرح (فستان) ومعروف جديد مع الخياطين : ونحن خارجين من (العيد) وماشيين على (الحديد) يعني على الجنط حق الكفرات يعني وبمعنى أخر الحالة (واو) !! فاياكم ثم اياكم اعني يا أهل الافراح اللي يبغى يعزمنا في فرحو لازم يرفق مع الكرت شيك بسعر الفستان يا أهل (المركاز) وايدى وما نقلت ساله !!

● شقق للايجار .. واسعار جديدة .

كلام جرايد

● قبل ايام متقاربة نشرت الصحف اليومية كتابات متبادلة بين كاتب اليوميات في جريدة الجزيرة (مسلم عبدالله المسلم) عن الكتابه بالعامية والفصحى وبين الاستاذ الكبير (ابوهشام) ـ أحمد عبدالغفور عطار ـ واللي يقرا الكلام ـ طبعا كلام جرايد ..!! ـ بين الكاتبين يلاحظ انهم رفضوا الأدب الشعبي جملة وتفصيلا (بالعامية) أى بلغة الشعوب واما الاستاذ (ابوهشام) يستدرك ويقول نحنا ما ناخذ من العامية الا الامثال) فقط ـ ونحنا قبل ما نعاتب الاستاذ (العطار) نقول إذا اخذت من الأدب الشعبي او اللغة (العامية) الامثال فقط ..؟ فين يروح الشعر الشعبي بالذات ؟ وكمان فين تروح القصص الشعبية المحلية واللي كل ابطالها من عامة الناس ؟

يعني إذا كنتم تنكرون سعادتكم وجود أدب شعبي بلغة الشعوب ايش نقول على المسرحيات اللي كتبها (توفيق الحكيم) وغيره من الكتاب المعاصرين وفين تروح الأفلام والقصص اللي مثلوها كبار الممثلين في الشرق والغرب .

ومعظمها باللهجة العامية المحلية لتلك الشعوب سواء في العالم العربي ؟

ومهما أوتينا من قوة دفاع عن اللغة العربية الفصحى أظن ما نستطيع انكار وجود أداب شعبية بلغات الشعوب المحلية يعني (العامية) !!

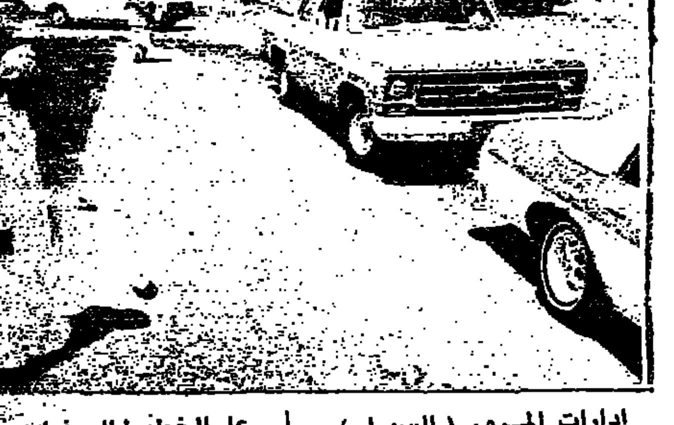
أبو الكلام

● في الأسفار خمس فوائد تفريج هم واكتساب معيشة وعلم و أداب وصحبة .

النشر .. والفشر

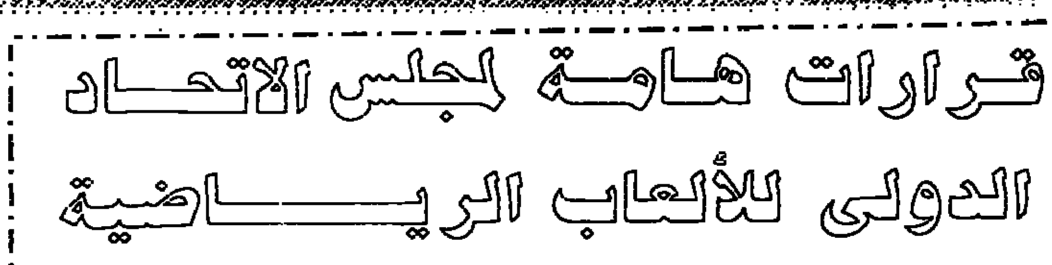
● تحت عنوان (ياعيني على الأدب) قدم الكاتب القدير (محمد عبدالله مليباري) في جريدة (الندوه) نعيا على الأدب والنوادي الأدبية وقال انو واحد من اساتذة الجامعة لم يقرا البحث اللي عنوانو (اثر الفكر العربي في الأداب العالمية) واستبعد ـ (يعني ذلك الاستاذ) ـ عن البحوث المتخصصة تكون في الصحف واعتبر طبعا ذلك (الاستاذ) انو الصحف اليومية عبارة عن كشكول .. ونحنا نقول مع (المليباري) ونروح فين عشان ننشر البحوث المتخصصة إن كان ما ننشرها في الصحف اليومية المقروءة ..





● فين راح حق مرور المشاه يا عالم التنظيم والمرور ..؟ والسيارات توقف على الخطوط الصفراء والمشاه ماحد داري عنهم وخاصة في الشوارع اللي فيها اسواق ومعارض ومدارس ..؟ ماهو لازم من المتابعة من قبل إدارات المرور (السيار) ومعاقبة السائق اللي يوقف على الخطوط الصفراء وماهو





قرارات هامة لمجلس الاتحاد الدولى للألعاب الرياضية

● زاد عدد اعضاء مجلس الاتحاد الدولى للألعاب الرياضية من ١٩ الى ٢١ عضوا وكان هذا هو اهم ما اتسم به اليوم الأول للمؤتمر الذى اجتمع فى لوس انجلوس لانتخاب الاعضاء الجدد وقد اعيد انتخاب الايطالى بريمو نيبيولو رئيسا للمجلس وسط تصفيق الجميع.

وقد تم انتخاب المجلس كما يلى.

● الرئيس بريمو نيبيولو ـ ايطاليا.

● نواب الرئيس ارن جونجفيست ـ السويد ـ ليونيد جومنكوف ـ الاتحاد السوفيتى ـ لامين دياك ـ السنغال ـ اولان كاسل ـ الولايات المتحدة ـ ولم ينتخب اماديو فرانسيس ـ بورتوريكو.

● أمين الصندوق روبرت ستينسون ـ بريطانيا.

● المندوبون فى الخارج حسن عجبانى ـ السودان وعيسى الداشتى ـ الكويت وارثر تاككس ـ يوغوسلافيا واماديو فرانسيس ـ بورتوريكو ـ ارتر ايتاس ـ نيوزيلاندا ـ بيدرو جالفيز ـ بيرو

● الاعضاء المنتخبون اوجست كيرتس المانيا الغربية ـ بيير داسريو فرنسا ـ لودابينج الصين ـ تشارل موكورا كينيا ـ جورج ويزيسك المانيا الديمقراطية ـ مانويل دى هوز اسبانيا ـ موريس نيكولاس سنغافورة ـ هيليو بابو البرازيل ـ استيفان جيولويا هولندا.

● اللجان

ـ اللجنة الفنية ايمانويل روز الدنمارك (الرئيس) ـ روبرت بلانشيه فرنسا

ـ اللجنة النسائية ايلس بختولد المانيا الغربية ـ الرئيسة دنيس بلانشيه فرنسا.

ـ لجنة المشى . يال لاسن الدنمارك ـ الرئيس فرانسيس جينفيفان فرنسا.

ـ لجنة اختراق الضواحى والطرق الدو سكاندورا الولايات المتحدة ـ الرئيس ميتيل مارميون فرنسا




ذهبية الخماسى الحديث فى الفردى للايطالى دانيال مازالا

فيما يلى توزيع ميداليات الخماسى الحديث للفردى.

الذهبية ـ دانيال مازالا ـ ايطاليا ـ
الفضية ـ سفنترا سموسون ـ السويد ـ
البرونزية ـ كارلو ماسولو ـ ايطاليا ـ

وذهبية الفرق فى الخماسى الحديث لايطاليا أيضا

وفيما يلى توزيع الميداليات فى الخماسى الحديث للفرق..

الذهبية ـ ايطاليا.
الفضية ـ الولايات المتحدة.
البرونزية ـ فرنسا.

الملاكمة

● اسفرت مباريات دور الـ ١٦ للملاكمة فى وزن خفيف الوسط فى دورة لوس انجلوس عن النتائج التالية.

وزن خفيف الوسط ٦٣٫٥ كجم

● فاز دونج كيل ـ كوريا الجنوبية ـ على جوما بيو ـ تنزانيا ـ بقرار الحكم فى الجولة الثانية.

● فاز جاويد اسلام ـ النرويج ـ على ليسيات لافولو ـ تونجا ـ بقرار الحكم فى الجولة الثانية

● فاز جيرى باج ـ الولايات المتحدة ـ على هيلموت جيرتيل ـ المانيا الغربية ـ بالنقط ٥/صفر

● فاز اوكتابيو روبليس ـ المكسيك ـ على هانو فورينين ـ فنلندا ـ بالنقاط ٢/٣

● فاز خليف احمد حاج الله ـ الجزائر ـ على اوميش ماسكى ـ نيبال بقرار الحكم فى الجولة الثانية.

● فاز جان بيير مبيريك ـ الكاميرون ـ على رامى زيالور ـ سوريا بالنقاط ٥/صفر.

فاز ميركو بوزوفيتش ـ يوغوسلافيا ـ على دنيس لامبيرت ـ كندا ـ بالنقط ٥/صفر

● فاز ستيفن لاريمور ـ بهاما ـ على فيلمون ايسو ـ مالاوى ـ بالنقط ٢/٣

المصارعة الرومانية

ذهبية لأمريكا فى ٩٠ كجم ولكوريا فى وزن ٦٢ كجم ولايطاليا فى وزن ٤٨ كجم

وزن ٩٠ كجم

فيما يلى توزيع ميداليات المصارعة الرومانية لوزن ٩٠ كجم
الذهبية / ستيفين فرازر / الولايات المتحدة
الفضية / ايلى ماتيى / رومانيا
البرونزية / فرانك اندرسون السويد

وزن ٦٢ كجم

فيما يلى توزيع ميداليات المصارعة الرومانية لوزن ٦٢ كجم
الذهبية / ويون / كى كيم / كوريا الجنوبية
الفضية / كينتول جوهانسون / السويد
البرونزية / هوجو دييتش

وزن ٤٨ كجم

فيما يلى توزيع جوائز المصارعة الرومانية
الذهبية / فيسنزو ماينزا / ايطاليا
الفضية / ماركوس سكيرر / المانيا الغربية
البرونزية / اكوزو سايتو اليابان

فى رفع الأثقال الصين تواصل حصد الذهب

فيما يلى توزيع الميداليات لوزن ٦٧.٥ كجم:
الذهبية / ياو جينجيوان / الصين
الفضية / اندريى سوكاسى / رومانيا
البرونزية / جونى جرونمان / فنلندا

كرة سلة

يوغوسلافيا المرشحة للنهائى تهزم مصر ١٠٠/٦٩

● فازت يوغوسلافيا على مصر ١٠٠/٦٩ فى مباراة كرة السلة التى اقيمت بينهما فى اطار مباريات المجموعة (أ) ـ الدور الثالث ـ وكانت نتيجة الشوط الاول ٥٦/٣١ لصالح الفريق اليوغوسلافى

واستراليا تهزم ألمانيا الغربية ٦٧/٦٦

● وفازت استراليا على المانيا الغربية ٦٧/٦٦ فى دورة لوس انجلوس ضمن المجموعة (١) ـ الدور الاول ـ وكانت نتيجة الشوط الأول ٣١/٣٦

وكندا تهزم الصين ١٢١/٨٠

● وفازت كندا على الصين فى كرة السلة ١٢١/٨٠ فى دورة لوس انجلوس ضمن المجموعة (ب) ـ الدور الثالث ـ وكانت نتيجة الشوط الأول ٥٩/٣٢.

الرماية

ميدالية ذهبية لانجلترا

فى مسابقة الرماية بالبندقية من الاوضاع جاءت النتائج النهائية كالتالى:
الذهبية ـ ملكولم كوبر ـ بريطانيا
الفضية ـ دنييل انبكو ـ سويسرا
البرونزية ـ اليستير الان ـ بريطانيا

الترتيب النهائى للفرق فى الخماسى الحديث

فيما يلى ترتيب فرق الخماسى الحديث فى دورة لوس انجلوس للالعاب الاولمبية عقب المسابقة الرابعة ـ الرماية ـ التى اقيمت فى كوتو دى كازا.

فرنسا ٣٠٤٤ نقطة ـ سويسرا ٢٩٥٦ نقطة ـ مصر ٢٩٣٤ نقطة ـ ايطاليا ٢٩١٢ نقطة ـ فنلندا ٢٨٤٦ نقطة ـ البحرين ٢٨٤٦ نقطة ـ الولايات المتحدة ٢,٨٠٢ نقطة ـ كوريا الجنوبية ٢٦٧٠ نقطة ـ المكسيك ٢٦٤٨ نقطة ـ بريطانيا ٢٦٢٦ نقطة ـ استراليا ٢٦٢٦ نقطة ـ اسبانيا ٢٥١٦ نقطة ـ النمسا ٢٤٧٢ نقطة ـ المانيا الغربية ٢٢٩٦ نقطة ـ اليابان ٢٢٧٤ نقطة ـ البرتغال ٢١٦٤ نقطة ـ السويد ٢٨٤٦ نقطة.

الدراجات

سباق المضمار

اسفر سباق الدراجات على المضمار الذى اقيم يوم الاربعاء فى ميدان دومينجيز هيلز لسباق الدراجات عن النتائج الاتية

رجال
سباق المطاردة الفردى
دور الاربعة
الدور قبل النهائى الاول

لحق رولف جولز المانيا الغربية / بليونارد هارفى نيتز الولايات المتحدة.

الدور قبل النهائى الثانى:

فاز ستيف هيج / الولايات المتحدة / ٤.٤١.٠٧ دقيقة على دين ودز / استراليا ٤.٥٥.٠٢

ويتقابل فى الدور النهائى رولف جولز / المانيا الغربية / مع سيتف هيج / الولايات المتحدة.

سباق السرعة

دور الثمانية «سباقان»

مع احتمال اقامة سباق ترجيحى الفائزون فى الدور قبل النهائى

السباق الاول فى دور الثمانية

فاز مارك جورسكى الولايات المتحدة على جيرهارد شيلير المانيا الغربية فى سباقين ١١.٦٥ ث و ١١.٠٨ ث

السباق الثانى فى دور الثمانية

فاز فيليب فيرنيت فرنسا على فريدى شميديتيك المانيا الغربية فى سباقين ١١.٥٦ و ١١.١٧

اولمبياد برشلونه و ٥٠٠ مليون دولار

○ دورة برشلونة القادمة ١٩٩٢ . والتكاليف الباهظة

● ذكر باسكوال ماراجال عمدة برشلونه فى مؤتمر صحفى عقده يوم الثلاثاء الماضى فى لوس انجلوس ان الميزانية المتوقعة لتنظيم دورة الالعاب الاوليمبية لعام ١٩٩٢ فى مدينة برشلونه تبلغ ٥٠٠ مليون دولار على وجه التقريب

ومن المتوقع ان يكون هناك عجز فى هذه الميزانية يبلغ نحو ٥٠ مليون دولار وصفه ماراجال بانه معقول وان قيمة المكاسب العامة التى ستعود على المدينة واقليم كاتالونيا ودولة اسبانيا باسرها ستفوق قيمة هذا العجز ومما يذكر ان هذه الميزانية التى سيخصص نصفها لنفقات شراء واعداد المعدات التجهيزات تعادل فى واقع الامر ميزانية دورة العاب ١٩٨٤.

وبالاضافة الى عائد النقل بالتلفزيون الذى يقدر بنحو ٢٠٠ مليون دولار فانه سيتم تمويل هذه الميزانية عن طريق تنظيم اليانصيب والرهانات على غرار ماحدث فى بطولة العالم لكرة القدم عام ١٩٨٢ فضلا عن بيع العملة والطوابع الاوليمبية التى ستعود بنحو ٩٠ مليون دولار واشار عمدة برشلونه الى ان هذه هى المرة الرابعة التى تقيم فيها مدينته المدرجة فى قائمة الانتظار منذ ٦٠ عاما ترشيحها لاقامة الدورة الاوليمبية بها واوضح انه تم بالفعل اقامة مكتب اوليمبى بها يعمل به نحو ٢٠ شخصا وان زهاء ٤٠ الف شخص من بينهم ١٥ الف مكلفون بالشئون الامنية سيعملون على تنفيذ هذه الدورة اذا ما اقيمت فى برشلونه

واوضح ماراجال انه على صعيد التجهيزات فان غالبية الملاعب الاوليمبية ستتركز فى اربع مناطق وتعد مونجويك اكبر هذه المناطق وبها قصر الرياضة الجديد الذى سينتهى العمل به فى نهاية العام الجارى ويسع ١٧ الف شخص وتضم كذلك الاستاد الذى يجرى تجديده. والمناطق الثلاثة الاخرى هى بارك دى مار الذى ستقام فيه القرية الاوليمبية ودياجونال التى يمتلك نادى برشلونه لكرة القدم الشهير معظم المنشآت الرياضية بها واخيرا فال دى حبرون التى تضم العديد من اماكن التدرب

واكد ماراجال على تاييد حكومة اسبانيا لترشيح برشلونه وقال ان اهم ورقة رابحة تتمثل فى ان اسبانيا بلدا متوسطا يتسم بنوع من الهدوء السياسى على عكس اى قوة عظمى كالولايات المتحدة على سبيل المثال التى يمكن ان تكون نفوذها الدولية باعثا على نشوب نزاعات

واختتم ماراجال حديثه قائلا انه سيتم تنظيم ندوة دراسيانه سيتم تنظيم ندوة دراسية فى برشلونه فى منتصف سبتمبر القادم حول العلاقة بين المدن والالعاب الاوليمبية يشترك فيها عمد مونتريال وموسكو ولوس انجلوس وسيول

المصارعة الرومانية

اسفرت مباريات المصارعة الرومانية التى اقيمت فى دورة لوس انجلوس عن النتائج الاساسية التالية:

□ المجموعة (أ) ـ وزن ٧٤ كجم الدور الأول..

فاز بينى لجونجيك ـ السويد ـ على انطونيو كالتابيانو ـ ايطاليا ـ بالنقط ١/٣.

فاز رونى سيجد ـ النرويج ـ على ايليو سيبالا ـ فنلندا ـ بالنقط ١٠/٣

فاز مازاكى ايتو ـ اليابان ـ على على الاشقر ـ المغرب ـ بالنقط ـ ٨/٤

فاز هارالامبو هوليديس ـ اليونان ـ على عادل لطيف خلف ـ مصر ـ لعدم التكافؤ ١٤/صفر بعد دقيقتين و ٤٣ ثانية.

□ المجموعة (أ) وزن ٦٢ كجم

فاز كينتول جوهانسون ـ السويد ـ على دونج يتنس ـ كندا ـ بالنقط ٢/٣

الترتيب النهائى للمجموعة (أ)

١ ـ كينتول جوهانسون ـ السويد
٢ ـ عبدالرحيم كوزو ـ الولايات المتحدة
٣ ـ دوج يتس ـ الولايات المتحدة

□ المجموعة (ب) الدور الثانى

فاز كيم وون كى ـ كوريا الجنوبية ـ على هوجو ديتش ـ سويسرا ـ بلمس الاكتاف.

الترتيب النهائى للمجموعة (ب)..

١ ـ كيم وون كى ـ كوريا الجنوبية
٢ ـ هوجو ديتش ـ سويسرا
٣ ـ سالم بخيت مصر

المجموعة (أ) وزن ٤٨ كجم الدور الأول

فاز ديتمار ستريتر ـ النمسا ـ على سيجى نيموتو ـ اليابان ـ بالنقط ٦/٥

وفاز سومر كركات ـ تركيا ـ على يونج ايك لى ـ كوريا الجنوبية ـ بالنقط ١٢/٩

وفاز ستيفان نيجريسان ـ رومانيا ـ على سيد سراكين ـ المغرب ـ بالنقط ٧/٣

وقد جنبت القرعة فاندو ليسيك ـ يوغوسلافيا ـ

المجموعة [ب]..

فاز محمد التكداى ـ سوريا ـ على بوريس جولدستين ـ الارجنتين ـ لعدم التكافؤ ١٢/صفر.

وفاز تابيو سيبيلا ـ فنلندا ـ على جيرى ستينسون ـ السويد ـ بالنقط ٥/صفر.

وفاز جيمس مارتينيز ـ الولايات المتحدة ـ على انطونيوس باپادوبولوس ـ اليونان ـ بالكتف.

وجنبت القرعة شعبان ابراهيم ـ مصر ـ.

□ وزن ٥٢ كجم الدور الرابع.. المجموعة (أ)..

فاز ستيفان روسو ـ رومانيا ـ على كاردلج كساب ـ يوغوسلافيا بالنقط ٤/٢.

وفاز جوكاسا لوماكى ـ فنلندا ـ على محمد حماد ـ مصر ـ لعدم التكافؤ ـ ٧/٥

□ المجموعة (أ) وزن ٨٢ كجم الدور الأول..

فاز محمد الاشرم ـ مصر ـ على سانج كيو كيم ـ كوريا الجنوبية ـ بالنقط ٥/٤.

وفاز لويس سانتيرى ـ كندا ـ على مصطفى سوزان ـ تركيا ـ لعدم التكافؤ ١٥/صفر.

وفاز سورين كلايسون ـ السويد ـ على دانييل شاندلر ـ الولايات المتحدة ـ بالنقط ٤/صفر.

وفاز ايون درايكا ـ رومانيا ـ على كلاوس ميسين ـ النرويج ـ بالنقط ٤/١١.

الترتيب النهائى للصاعدين الى الأدوار النهائية في البطولة الاولمبية للجمباز فى لوس انجلوس

فيما يلي ترتيب الصاعدين الى الادوار النهائية للاجهزة في بطولة الرجال الاولمبية للجمباز التى ستقام اليوم السبت سيشترك في الادوار النهائية ثمانية متنافسين اثنان على الاكثر من كل دولة ستكون النقط المحتسبة منذ البداية هى نقط الحركات الاجبارية والحركات الاختيارية التى احرزت في بطولة الفرق المقسمة الى فريقين .

■■ الحركات الأرضية :

لى نينج ـ الصين ـ لو يون ـ الصين ـ بارت كونر ـ الولايات المتحدة ـ فيليب فاتيون ـ فرنسا ـ كوجى جوشيكن ـ اليابان ـ كوجى سوتومورا ـ اليابان ـ فالانتين بينتيا ـ رومانيا ـ جيمس هارتونج ـ الولايات المتحدة .

■■ حصان الحلق :

لى نينج ـ الصين ـ بيتر فيدمار ـ الولايات المتحدة ـ تيموتى داجيت ـ الولايات المتحدة ـ تونج فيى ـ الصين ـ جان لوك كيرون ـ فرنسا ـ بينو جروس ـ المانيا الاتحادية ـ جوزيف زلويجر ـ سويسرا ـ جويل سوتى ـ فرنسا ـ .

■■ جهاز الحلق :

ميتشل جايلورد ـ الولايات المتحدة ـ لى نينج ـ الصين ـ كوجى جوشيكن ـ اليابان ـ تونج فيى ـ الصين ـ بيتر فيدمار ـ الولايات المتحدة ـ كيوجى يامواكى ـ اليابان ـ اميليان نيكولا ـ رومانيا ـ دانييل جوديه ـ كندا .

■■ حصان الوثب :

لو يون ـ الصين ميتشل جايلورد ـ الولايات المتحدة ـ جيمس هارتونج ـ الولايات المتحدة ـ لى نينج ـ الصين ـ كوجى جوشيكن ـ اليابان ـ لونج وارن ـ كندا ـ شينجى موريسو ـ اليابان ـ دانييل وندرلين ـ سويسرا .

■■ جهاز المتوازى :

بارت كونر ـ الولايات المتحدة ـ ميتشل جايلورد ـ الولايات المتحدة ـ نوبويوكى كاجيتانى ـ اليابان ـ كوجى جوشيكن ـ اليابان ـ لى نينج ـ الصين ـ جورجن جيجر ـ المانيا الاتحادية ـ دانئيل وينكلر ـ المانيا الاتحادية ـ

■■ العقلة :

شينجى موريسو ـ اليابان ـ تونج فيى ـ الصين ـ لو يون ـ الصين ـ كوجى كوشيكن ـ اليابان ـ تيموتى داجيت ـ الولايات المتحدة ـ بيتر فيدمار ـ الولايات المتحدة ـ ماركو بياتى ـ سويسرا ـ دانييل وندرلين ـ سويسرا ـ


○ في الجمباز .

في الجمباز ذهبية

الفرق لرومانيا

فيما يلي توزيع الميداليات في الجمباز لفرق السيدات .

الذهبية ـ رومانيا
الفضية ـ الولايات المتحدة
البرونزية ـ الصين

رسالة لوس انجلوس

اعداد : محمد فؤاد :

الصراع في السباحة :

بين الولايات المتحدة وكندا واليابان

"Albatross from Offenbach"

تنافس شديد وصراع عنيف في السباحة بلوس انجلوس .

سيستمر الامريكيون بعد يوم من الراحة في السعى وراء الميدالية الذهبية اليوم وهو اليوم السادس لمسابقات السباحة في دورة العاب لوس انجلوس فهم لديهم بالفعل فرص كبيرة للتفوق في معظم المسابقات .

وفيما يلي اسماء اللاعبين المتوقع فوزهم خلال الادوار النهائية في هذا اليوم :

الرجال :

٤٠٠ متر سباحة حرة . سيكون الصراع على اللقب بين الامريكيين جورج ديكارلو وجون ميكانن . وفي غياب مايكا جروس فان توماس فاهرنر (المانيا) الاتحادية له فرصة كبيرة للحصول على الميدالية البرونزية .

٢٠٠ متر صدر :

يمتلك الكندى فيكتور ديفيس الذى ضرب الرقم القياسى العالمى فرصة طيبة للفوز والتنافس على مراكز الشرف سيكون شديدا بين جلن برينجر (استراليا) وجيرالد موركن (المانيا الاتحادية) وريتشارد شرودر (الولايات المتحدة) وشيجهيرو تاكاهاى (اليابان) .

سباق التتابع/٤ في ١٠٠ متر حرة

من سيحصل على المركز الثانى بعد الولايات المتحدة على الورق تبدو السويد والمانيا الاتحادية افضل المرشحين للفوز ولكن استراليا يمكن ان تتغلب عليهما .

السيدات :

١٠٠ متر فراشة

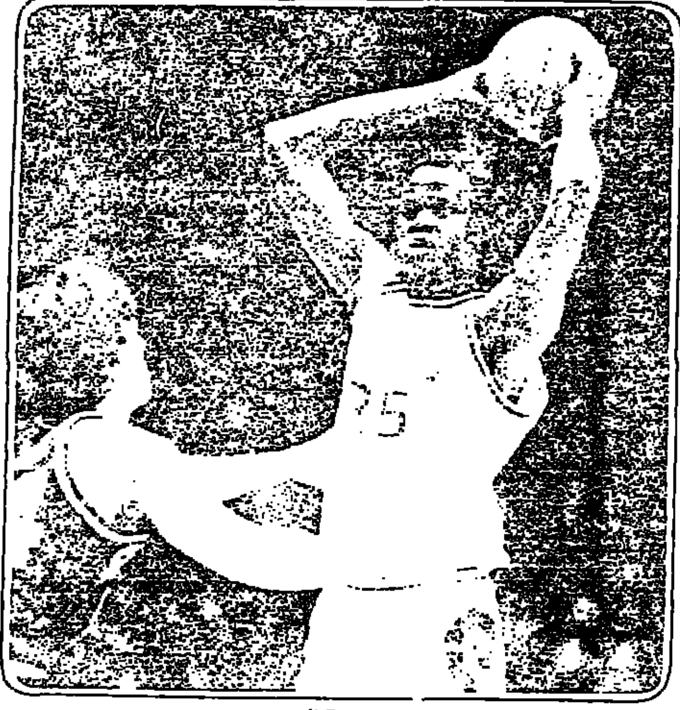
تبدو الامريكيتان مارى ت ميجر وجينا جونسون محصنتين ويمكن ان يكون الانتصار من نصيب الاولى اذ انها اكثر خبرة وبالنسبة للميدالية البرونزية فان اليابانية تاكى ايز مرشحة للفوز بها مثل كارين سيك المانيا الاتحادية وليزا كورى (استراليا) .

١٠٠ متر صدر

ستحاول اليابانية هيركو ناجازاكى ان تفرض نفسها هذه المرة بعد أن عانت بقسوة من فشلها في الـ ٢٠٠ متر صدر بينما كانت مرشحة للفوز وستكون منافساتها الرئيسية هن أن اوتنبريت (كندا) التى حصلت على الميدالية الذهبية في الـ ٢٠٠ متر صدر وبترا فان ستافرين (هولندا) وايضا الامريكية تريسى كولكينز .

الولايات المتحدة وايطاليا تتصدران الساحة

في دورة الكرة الطائرة


○ في كرة اليد .

اكدت الولايات المتحدة من المجموعة الأولى وايطاليا من المجموعة الثانية فوزهما خلال الدور الثانى من بطولة الكرة الطائرة رجال في العاب لوس انجلوس بعد ان فازتا على التوالى على تونس ٣/٠ والصين ٣/٠ فتصدرت كل منهما دول مجموعتها .

وجاء فوز الأمريكيين ساحقا حيث لم يتمكن التونسيون من احراز اكثر من ثمانى نقاط /٣/١٥ و ٢/١٥ و٣/١٥ في مباراة لم تستغرق اكثر من ٤٤ دقيقة الا ان مهمة الولايات المتحدة ستكون اصعب خلال الدور الثالث حيث ستلعب امام كوريا الجنوبية .

اما في المجموعة الثانية فبعد ان فازت ايطاليا على الصين بسهولة في الشوط الأول من المباراة ١٥/٥/ كان عليها ان تبذل مجهودا اكبر للفوز بالشوطين الأخيرين /١٦/١٤/ و ١٥/١٣/ ولا شك ان مباراتها مع اليابان التى فازت هى الأخرى على الصين ٣/٠ خلال الدور الأول ستكون شيقة .

واليوم ستجرى مباريات الدور الثانى للكرة الطائرة سيدات تشترك فيها دول المجموعتين .

في دورة كرة اليد للرجال :

السويد تتفوق بعد الفوز على كوريا الجنوبية

فاز الفريق السويدى في دورة كرة اليد رجال في العاب لوس انجلوس امس بعد ان هزم كوريا الجنوبية بثلاث عشرة نقطة /٣٦/٢٣/ ليتصدر دول المجموعة الثانيةمنذ اليوم الأول .

الا انه لا يمكن اغفال ذكر الدنمارك من نفس هذه المجموعة الثانية التى فازت على اسبانيا ٢١/١٦/ بينما هزمت الولايات المتحدة في الدورة امام فريق المانيا الغربية ١٩/٢١ بعد ان ظلت متعادلة معها ١٨/١٨ حتى الدقائق الأربع قبل انتهاء المباراة .

وكانت الدولة الاسوا حظا في هذا اليوم الأول من دورة كرة اليد هى ايسلندة من المجموعة الأولى التى كانت فائزة على يوغوسلافيا بثلاثة اهداف/٢٢/١٩ قبل نهاية المباراة بدقيقتين وبخمسة اهداف قبلها باربع دقائق .

ولسوء حظ فريق ايسلندة طرد احد لاعبيها طردا مؤقتا في هاتين الدقيقتين الأخيرتين بعد أن طرد لها لاعب آخر . وقبل اربع وعشرين ثانية من انتهاء المباراة كان فريق ايسلندة متعادلا مع فريق يوغوسلافيا .


○ في الكرة الطائرة .

وبذلك تصبح رومانيا هى المتصدرة لدول المجموعة الأولى بصفة موقتة بعد فوزها على الجزائر ٣٥/١٦ مع سويسرا التى فازت على اليابان ٢١/١٣ . واليوم تبدأ دورة كرة اليد للسيدات في اطار مسابقة دورى وحيدة .

مصر تصعد إلى دور الثمانية بعد تعادلها مع أمريكا

● صعد الفريق المصرى لكرة القدم إلى دور الثمانية فى اولمبياد لوس انجلوس بعد تعادلها مع امريكا بهدف لكل منهما حيث جاء التعادل لصالح المنتخب المصرى بفارق الأهداف حيث ان للمنتخب المصرى خمسة أهداف وفى مرماه ثلاثة بينما لامريكا أربعة اهداف وفى مرماها هدفين وقد جاء هدف الفريق الامريكى فى البداية عندما ارجع المدافع المصرى بدر حامد الكرة الى حارس المرمى عادل المأمور إلا انها تخطته لتدخل المرمى مسجلة بذلك هدف الفريق الأمريكى وفى الدقيقة ٨ من الشوط الثانى يسجل عماد سليمان هدف التعادل لمصر وبذلك تنتقل مصر الى دور الثمانية لتلاقى منتخب فرنسا فى المباراة القادمة .



المنتخب المصرى لكرة القدم

ستة منتخبات وصلت الى دور الثمانية والبقية تحدد اليوم

● بانتهاء مباريات الامس تحدد وتاكد وصول ستة منتخبات الى دور الثمانية وهى :
● مصر ـ ايطاليا .
● شيلى ـ فرنسا
● البرازيل .
● يوغوسلافيا .
وسيتحدد على ضوء مباريات فجر اليوم المنتخبين اللذان يصعدان الى دور الثمانية .

ترتيب المجموعة [د]

الاول ايطاليا برصيد (٤) نقط
الثانى مصـــر برصيد (٣) نقط
الثالث امريكا برصيد (٣) نقط
الرابع كوستاريكا (٢) نقط

ترتيب المجموعة [أ]

فيما يلى ترتيب فرق المجموعة (أ)
الاول فرنسا برصيد (٤) نقط
الثانية شيلى برصيد (٤) نقط
الثالثة النرويج برصيد (٣) نقط
الرابع قطر برصيد (١) نقط

○ لقطة من مباراة منتخبى العراق والكاميرون

اليابانى كوجى جوشيكن ينتزع الذهبية

كان الترتيب للثلاثة الاوائل فى المسابقة العامة للجمباز للرجال الميداليات .
الذهبية كوجى جوشيكن ـ اليابان ـ
الفضيـة .. بيتر فيدمار ـ الولايات المتحدة ـ
البرونزية .. لى نينج ـ الصين ـ

في اكبر مفاجأة دور الـ ١٦

ايطاليا تخسر امام كوستاريكا

فازت كوستاريكا على ايطاليا فى اطار مباريات الدور الثالث للمجموعة (د) فى بطولة كرة القدم الاولمبية بهدف مقابل لاشىء فى باسادينا . كانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر . وقد كان الجو صحوا طوال المباراة وكانت ارض الملعب فى حالة جيدة . وشهد المباراة التى قام بادارتها الحكم الاثيوبى جيريوسوس ٤١٢٩١ متفرجا وقد سجل اللاعب ريفرز هدف كوستاريكا فى الدقيقة ٣٣ . وقد وجه الحكم خلال المباراة انذارا الى اللاعب الايطالى فيرى فى الدقيقة ٨٧ والى اللاعب كوستاريكا البيزار فى الدقيقة ٧٧ .

وقد جاءت هزيمة ايطاليا امام فريق كوستاريكا بهدف مقابل لاشىء فى ملعب روز بول فى باسادينا بمثابة مفاجأة للجميع .

غير ان هذه النتيجة غير المتوقعة لن تغير شيئا اذ ان ايطاليا صعدت بالفعل الى دور الثمانية قبل لقائها مع كوستاريكا التى خرجت من البطولة .

وقد اراد لاعبو امريكا الوسطى الذين منيوا بهزيمتين قاسيتين خلال مباراتهما الاولتين مغادرة الدورة تاركين ورائهم اثرا طيبا . وقد سجل هدف المباراة الوحيد انريك ريفرز بضربة من قدمه اليمنى من رمية مرتدة من لاعب خط الدفاع الايطالى بيترو فيركوود فى الدقيقة ٣٣ .

وفى الشوط الثانى سيطر الايطاليون على اللعب غير ان كوستاريكا احتفظت بفوزها حتى نهاية المباراة ودافعت دفاعا بطوليا فى بعض الاحيان عن مرمرها .



رقم عالمى جديد للولايات المتحدة فى سباق ٤ فى ١٠٠ متر تتابع

حطم الفريق الامريكى للسباحة الرقم العالمى السابق فى سباق ٤ فى ١٠٠ متر تتابع ـ سباحة حرة ـ للرجال حيث سجل زمنا قدره ٣.١٩.٠٣ دقيقة خلال الادوار النهائية لهذا السباق الاولمبى الذى اقيم امس الأول الخميس فى لوس انجلوس .

وكان الرقم العالمى السابق مسجلا باسم الولايات المتحدة ايضا يوم ٥ اغسطس عام ١٩٨٢ فى جوايكويل ـ الاكوادور ـ

وكان الفريق الامريكى خلال سباق امس الأول الخيمس مكونا من السباحين كيستوفر كافانوج ومايكل هيث وماتيو بيوندى واميروس ـ رودى ـ جينز .

وكان التسابق يبدا من جديد لتسجيل ارقام قياسية فقد قاربت مارى ميغير الرقم القياسى العالمى بتسجيلها ١٠٠ متر فراشة فى ٥٨.٠٥ ثانية كما خرجت تراسى كولكينز فى دور التصفيات فى سباحة ٤٠٠ متر فى الشوط الثامن شانها فى ذلك شان السباحة الايطالية مانويلا ديلا فالى نتيجة خطا فى الدوران .

التجديف .. تهدد العملاق الفنلندى كـلبيتين الذى فاز مرتين ببطولة الاولمبياد فى القارب الفردى وهو فى الدور قبل النهائى وقد فاز هذا البطل مرتين فى دور الترضية بالنسبة للثمانى الفرنسى والذى تعرض لحادث تخريب فى الأجهزة وقد قضت هيئة التحكيم بان يصعد الى الدور النهائى السباعى .

الرماية .. وقد فازت السيدة وو الصينية بعد ان اصابت اهدافها بالبندقية فى الأوضاع الثلاث بميدالية ذهبية .

سباق الدراجات فاز الأمريكيان مارك جورسكى ونيلسون فيلز فى الدور النهائى فى السرعة .

رسالة لوس انجلوس

محمد فؤاد

برنامج اليوم

يتضمن برنامج دورة الألعاب الأولمبية فى لوس انجلوس (السبت) عددا من المباريات فى الألعاب المختلفة تجرى على النحو التالى بتوقيت لوس انجلوس

فى البيسبول

يتقابل فريقا جمهورية الدومينكان مع الولايات الأمريكية .. كما يتقابل فريقا ايطاليا وتايون .. وتجرى مبارايات البيسبول من الساعة ٩ اى الساعة ١٧ .

كرة السلة (رجال)

يتقابل فريقا استراليا ومصر . كما يتقابل فريقا الولايات المتحدة الأمريكية واسبانيا والبرازيل مع المانيا الغربية ويتقابل فريقا كندا مع فرنسا ويتقابل فريق الصين مع اورجواى .

تقام جميع المبارايات كرة السلة على ملاعب الفوريم انجلود .

الفروسية

تقام مبارايات المنافسة فى تمرينات القفز وذلك فى سانتا انيتا بارك باركاديا

كرة اليد (رجال)

يتقابل ايسلنده مع اليابان ويتقابل المانيا الغربية مع السويد ويتقابل يوغسلافيا مع الجزائر وتقام ويتقابل فريق رومانيا .. وكوريا الجنوبية مع سويسرا ويتقابل فريقا الدانمارك مع الولايات المتحدة الأمريكية وتقام هذا المبارايات على ملاعب كاليفورنيا بفوليرتون .

الهوكى

يتقابل فريق المانيا الغربية وماليزيا واستراليا والهند
كما يتقابل فريق اسبانيا والولايات المتحدة الأمريكية فى الهوكى رجال ويتقابل فريقا الولايات المتحدة الأمريكية ونيوزيلندا فى الهوكى سيدات وذلك على ملاعب كلية لوس انجلوس بمونترى بارك

الجمباز

تقام نهائيات الجمباز رجال على ملعب كاليفورنيا بلوس انجلوس

رفع الأثقال

تقام مبارايات الوزن الخفيف مجموعة (جـ) كما تقام مبارايات الوزن الخفيف مجموعة (ب) وتقام مبارايات الوزن الخفيف مجموعة (أ) وتقام جميع مسابقات رفع الأثقال فى جامعة لويالا ماريو مونت بوستنشتر

جدول الميداليات

فيما يلى جدول الميداليات التى حصلت عليها كل دولة على أثر المباريات لاولمبية التى اقيمت فى لوس انجلوس امس الأول الخميس .

الدولة	ذهبية	فضية	برونزية	المجموع
الولايات المتحدة	٢٢	١٢	٣	٣٧
الصين	٧	٣	٥	١٥
ايطاليا	٥	١	٢	٨
المانيا الغربية	٤	٥	٥	١٤
كندا	٤	٥	١	١٠
اليابان	٣	٠	٤	٧
رومانيا	١	٤	٢	٧
بريطانيا	١	١	٤	٦
هولندا	١	١	٣	٥
فنلندا	١	٠	٢	٥
كوريا الجنوبية	١	٠	١	٢
السويد	٠	٥	٣	٨
استراليا	٠	٤	٥	٩
فرنسا	٠	٢	٣	٥
سويسرا	٠	١	٢	٣
البرازيل	٠	١	٠	١
كولومبيا	٠	١	٠	١
المكسيك	٠	١	٠	٠

كرة اليد
الهزيمة الثانية للجزائر والسويد تهزم أمريكا

● فازت سويسرا على الجزائر ١٩/١٨ وكانت نتيجة الشوط الاول ١٠/١٠ فى مباريات المجموعة ١٠ . الدور الثانى يسجل أهداف الجزائر مكناش ٤ ـ بن جميل ٤ ـ دراوسى ٣ ـ دوب الله ٣ ـ محمد الصغير ٢ ـ عازب ١ ـ بن حسين ١ .

الدور الأول

يوغسلافيا ـ ايلندا ٢٢/٢٢
سويسرا ـ اليابان ٢٠/١٣
رومانيا ـ الجزائر ٢٥/١٦

الدور الثانى

يوغوسلافيا ـ اليابان ٣٢/١٥
رومانيا ايسلندا ٢٦/١٧
سويسرا ـ الجزائر ١٩/١٨

الترتيب

البلد والترتيب	نقط	لعب	فوز	هزيمة	تعادل	له	عليه
١ رومانيا	٤	٢	٢	–	–	٥١	٣٣
٢ سويسرا	٤	٢	٢	–	–	٣٩	٣١
٣ يوغسلافيا	٣	٢	١	١	–	٥٤	٣٧
٤ ايسلندا	١	٢	–	١	١	٣٩	٤٨
٥ الجزائر	–	٢	–	–	٢	٣٤	٤٤
٦ اليابان	–	٢	–	–	٢	٢٨	٥٢

قطر تخسر مباراتها الثانية امام النرويج



○ منتخب قطر لكرة القدم

فازت النرويج على قطر ٢/صفر فى مباراة كرة القدم التى اقيمت بينهما فجر امس فى بوسطن فى اطار المجموعة (أ) الدور الثالث . وكانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر والواقع ان هذه الخسارة تعتبر مفاجأة فالمنتخب القطرى كان احد المرشحين لبلوغ دور الـ ٨ لكن خسارته امام شيلى احدثت فى الفريق هزه نفسية عنيفة وجاءت خسارة امام النرويج ويحتل المركز الاخير .

شيلى تصعد لدور الـ ٨ بعد تعادل فرنسا معها

تعادلت فرنسا مع شيلى ١/١ فى مباراة كرة القدم التى اقيمت بينهما يوم الخميس بالتوقيت المحلى فى اطار المجموعة (أ) وكانت نتيجة الشوط الاول ١/صفر لصالح شيلى . وقد اقيمت المباراة فى طقس تخلله سقوط الامطار . وكانت الاضاءة فى الملعب ضعيفة وشهد المباراة حوالى ٢٨ الف متفرج وادار المباراة الحكم الهولندى كيزر . وسجل هدف الفريق الفرنسى اللاعب ليمولت فى الدقيقة ٤٩ بينما سجل اللاعب سانتيس هدف فريق شيلى فى الدقيقة الرابعة من بداية المباراة . وقد انذر الحكم اللاعب عيلشى من الفريق الفرنسى فى الدقيقة ٣٥ من الشوط الاول
وبهذا التعادل صعدت كل من فرنسا وشيلى الى دور الثمانية فى دورة كرة القدم

فى وزن فوق ١٠٠ كلغ الذهبية لأمريكا

الميدالية الذهبية .. جيفرى بلاتنيك (الولايات المتحدة الامريكية)
الميدالية الفضية .. توماس جوهانسون (السويد)
الميدالية البرونزية ريفيك ميميسيفيتش (يوغسلافيا)

الذهبية لفنلندا واليابان فى وزنى ٧٤ و ٥٢ كجم

المصارعة الرومانية (وزن ٧٤)

الذهبية ـ جوكو سالوماكى (فنلندا)
الفضية ـ روجر تالروت (السويد)
البرونزية ـ سنيتفان روسو (رومانيا)

وزن [٥٢ كجم]

الذهبية ـ اتسوجى مياهارا (اليابان)
الفضية ـ دانييل اسيفيس (المكسيك)
البرونزية ـ داى كو يانج (كوريا الجنوبية)

أول مباريات دور الـ ٨

■ مصر وفرنسا وايطاليا وشيلى ■



طاهر ابو زيد مكمن الخطورة فى الهجوم

صعدت فرق كل من فرنسا وشيلى ومصر بدورها يوم الخميس بعد فريق ايطاليا الذى صعد يوم الثلاثاء الماضى الى دور الثمانية فى اطار البطولة الاوليمبية لكرة القدم وتلتقى ايطاليا مع شيلى غد الاحد فى الساعة ١٧ بالتوقيت المحلى او منتصف ليلة الاحد بتوقيت جمت فى بالو التو وتلقى فرنسا ومصر فى الساعة ١٩ بالتوقيت المحلى أو الساعة الثانية من فجر الاثنين بتوقيت جمت فى باسادينا .

وقد ضمن فريقا فرنسا وشيلى النقط التى تؤهلهما للصعود الى دور الثمانية بتعادلهما بهدف لكل منهما فى انابوليس ولم يفد النرويج فى شىء بالتالى فوزها على قطر ٢/صفر فى بوسطن .

وفى المجموعة (د) تاكد صعود ايطاليا بعد تحقيقها لفوزين متتالين ومع ذلك فقد هزمت على ايدى كوستاريكا بهدف مقابل لاشىء فى روز بول فى باسادينا .

غير ان اهم المباريات هى المباراة التى اقيمت فى استاد ستانفورد فى بالو التو بين الولايات المتحدة ومصر فقد كان على الامريكيين الفوز فى هذه المباراة للصعود الى دور الثمانية ولكنهم لم يحققوا سوى التعادل رغم مساندة ٥٥ الف مشجع .



عندما تصبح الكتابة هاجسا انسانيا . يكون من الصعوبة بمكان وضع القلم جانبا واختيار مهنة اخرى غير هذه المهنة الحزينة .. لكنها على اية حال تبقى بالممارسة الاكثر انسانية في حياتنا

إلا انها لاتتساوى في تاثيرها مع الحروب وفي تغيير خريطة الثقافة ..

وهذه الاربعون حربا التى تدور رحاها اليوم فوق كرتنا الارضية والتي يخوضها نصف البشر قد تفوق حربا اخرى هي (حرب) الاقلام والتي في معظمها تموت وتنتهي ..

بعضها متسلط ضد الاخر .. واخرى تقاتل ضد نفسها والبقية الباقية تمارس نوعا من النرجسية وتكتب عن نفسها وتدخل في حرب استنزافية مع ذاتها ـ ويخرج من يقول لك « المشكلة في القارىء الذي لايريد ان يفهم قصيدة الشعر الحر» لان (الذاكرة التراثية) مازالت ترفض ادراجه ضمن عائلة الشعر ولم يبق امام هذا الشاعر او ذاك الا تقديم استقالته .. للعمل في احدى الفرق الموسيقية عازفا حتى ولو على « طبله » فهو قد اخفق امام القراء .. لان كل هذه الترسانة من الكلمات لم تجد ولم يفهمها احد .

والصحفي الذى لم يجد مادة صحفية تهم الناس وتبحث عن مشاكلهم وتساهم في تلمس قضاياهم الاجتماعية على الاقل .. هذا الصحفي اصبح (يستجدى) ويتابع اخبار نجوم الفن واكثر مايهمه هو ان يكتب بالخط العريض (من هو الرجل المناسب في حياة الفنانة طيبة الذكر ـ ب .. ب) !

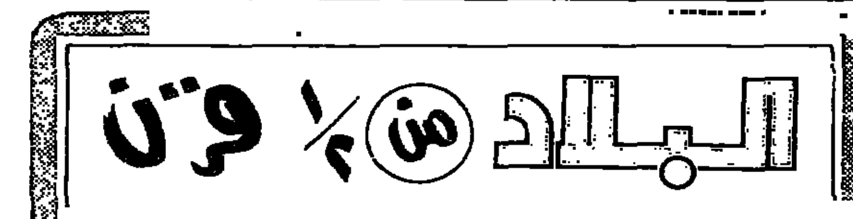
ان نفض الغبار عن مهنة الكلمة بات مغامرة فالكلمة السطحية هي الان كموضة الازياء الموسمية لهذا نرى الكثيرين ينتقلون من مرحلة الأصالة الى مرحلة الالفاظ القشرية حتى انشطر كيان الفكر ولم نعد نستغرب ان يقوم احد الأدباء العرب الكبار بوضع تسعيرة لكل حديث تجريه معه احدى الصحف !

ولم نعد ننده ونحن نرى صورة احد العاملين بجهاز اعلامي على جهاز « تكييف هواء » ليؤكد لنا انه كان يثلج افكاره طوال ثلاثين سنة .

وقد لايكون مستغربا ان يفتح احد الأندية الادبية « صالونا » للحلاقة وصالة لاقامة الافراح ..

والاكثر غرابة ان يقول اديب كبير لشاعر اخر من كبار الشعراء « لم اقرأ شعرك ولكنى أعدك بقراءته قريبا » !!





● نشرت (البلاد) صوت الحجاز في عددها الصادر يوم الاثنين ١٥ ذى الحجة سنة ١٣٥١هـ الموافق ١٠ ابريل سنة ١٩٣٣ الاخبار التالية

عدد الحجاج فى هذا العام

■ بلغ عدد الحجاج عن طريق البحر في هذا العام ٢٠.١٢٢ وانه عدد اقل بكثير مما كان ينتظر ولا يعد شيئا مذكورا بالنسبة للسنوات الماضية وان الازمة في العالم هى المؤثر الوحيد في هذا الواقع ـ اجل فقد علم الداني والقاصي ان الحجاز في سنواته الاخيرة اكمل ما يكون امنا وراحة ورخاء ولا نظن المسلمين في بقاع الأرض يثنيهم عن فريضتهم شيء في مثل هذا العهد الزاهر . ولكن نسأل الله ان يرحم عباده المسلمين ويرفع الضائقة عنهم .

واننا ننشر فيما يلي عدد الواردين من كل جنس أمّ هذا البيت الحرام :
٢٣ سنغال ـ ٢٧ اهل الكيف ـ ١ زنجبار ـ ٢٤١٥ جاوه ـ ٥٦ اتراك ـ ١٥٩ عراقي ـ ١٩٧ فلسطين ـ ١٥ مسقط ـ ٥٠٤ سوريا ـ ٧٠٤٠ هندي ـ ٣٥ الصين ـ ١٢٠٤ بخاري ـ ٢٤٠٣ افغاني ـ ١٦٢١ مصري ـ ١٢٨٤ مغربي ـ ١ داغستاني ـ ٩٢٩ سوداني ـ ٧٥ صومالي ـ ١١ خبتي ـ ١٧٩ حضرمي ـ ٣٤٥ يماني ـ ١٧ اهل عدن ـ ١٧٩ بحريني ـ ٥٨٦ ايران ـ ٧١٠ خليط نزل في ينبع ليكون المجموع ٢٠.١٢٢ .

من أعيان حجاج بيت الله الحرام

■ فاتنا ان نذكر في العدد الفائت قدوم حضرة الفاضل محمد عابدين عبدالله القهري من ادباء فاس والاستاذ سيف بن صالح بن عمان والسيد ابراهيم افندي موظف بوزارة الحربية وحضرة محمد المكاوي من مصر وحسن افندي الشربتلي والاديب الفاضل الراوية الشيخ عبدالله بن أحمد العجيري من ادباء نجد المشهورين والشيخ حسن بن ابراهيم وخليفة ابن عبدالرحمن ومحمد بن عبدالعزيز ال قصيبي .

وكذلك الشيخ فهد بن مساعد ال سويلم من تجار نجد الافاضل المقيمين بالبحرين والشيخ عبدالمحسن بن عبيد والشيخ علي بن عجاجي . والشيخ عبدالله بن عامر من اهالي بريدة والشيخ عبدالعزيز الريفي والشيخ سليمان بن ضبعان من اهالي حائل والاستاذ محمد قاسم مدير إدارة الطبيعيات بمصر والاستاذ الحاج باقر صاحب جريدة النجف والحاج عصمت ورت نو ويج محرر جريدة (بوقوسلاوين جته) التي تصدر في سرايفو .

حريق بمكة المكرمة

■ شبت النار في دار (احمد قرنفلة) بالمسفلة ابتدات قوية يندلع لهيبها والناس في صلاة العشاء من ليلة ٦/١٢/٥١ وسرعان ما اتصل الامر برجال الاطفاء فخفوا الى مكان الحادث وشرعوا يقاومون النار على راسهم سعادة مدير الأمن العام ونباهة أمين العاصمة ولقد أبدوا همة تذكر فتشكر .

الغرفة التجارية بجدة تبحث عن علاج للمستشفيات الخاصة

جدة : صالح الرويس

ماهو وضع المستشفيات الخاصة الحالي ؟

يوجد العديد من الفئات المختلفة من العاملين الذين يختلفون في العادات والتقاليد والدخل ومستوى التعليم .

لم تكن هذه المشكلة او الظاهرة هي كل ماتناوله البحث الذى اعدته الغرفة التجارية الصناعية بجدة عن (الادارة في المستشفيات الخاصة) وهي دراسة تحليلية هامة .. تناقش ايضا وضع ادارة المستشفيات عن طريق الاطباء الغير مؤهلين اداريا وعمل هذه المستشفيات تحت ظروف غير محدودة . وتطبيق الأساليب الادارية وفقا لما يتراءى للقائمين على ادارة تلك المستشفيات . بالاضافة الى تدخل اصحاب المستشفيات الخاصة في ادارتها .

○ عبدالله دحلان

وكانت العينات التي دار البحث في حدودها هي

مستشفى الداغستاني . مستشفى بخش . مستشفى دار الشفاء . مستشفى جدة الوطني الجديد . مستشفى فقيه . مستشفى عرفان . مركز جدة الطبي .

وتؤكد المصادر الرسمية بالغرفة التجارية الصناعية بجدة ان « مركز البحوث » التابع للغرفة والذي اعد هذه الدراسة عن المستشفيات الخاصة كان يهدف الى التعرف على مدى تطبيق الاصول والأسس العلمية في الادارة بالمستشفيات الخاصة بغرض ترشيد العملية الادارية بها .. وكشف نواحي القوة ونقاط الضعف ومسبباتها في نواحي العمل المختلفة بالمستشفيات الخاصة .

اشرف على الدراسة كل من الأستاذ عبدالله صادق دحلان الأمين العام للغرفة التجارية الصناعية بجدة وكانت لجنة البحث تتألف من الأساتذة ـ احمد محمد سعيد بابقي ـ حسن محمد علي نصير . حسن بسيوني حسن ايوب

○ لقطة للطبعة الثالثة

طبعة ثالثة من البلاد لنتائج المنتخب

●● أصدرت البلاد طبعة ثالثة يوم الخميس حملت نتيجة منتخبنا الوطني مع منتخب المغرب .. مع تحليل واف عن المباراة وكذلك عن مباريات مساء الأربعاء الأخرى ..

وبذلك تقدم البلاد خدمة خبرية عاجلة لقرائها الذين وجدوا الخبر منشورا في صفحتها الأولى قبل ان يشاهدوا المباراة .

على أسس اسلامية

مادة ثقافية للكبار .. والصغار

مطبوعات جديدة عن (دار القبلة للثقافة الاسلامية) صدرت مؤخرا

(دار القبلة) هي احدى دور النشر الجديدة والمتخصصة في طباعة الكتب الاسلامية .

ويقول رئيس مجلس ادارتها معالي الدكتور محمد عبده يماني بأن هذه الدار تطبع ايضا كتبا وقصصا خاصة بالاطفال ومن خلالها تحاول ان تقدم للطفل مادة ثقافية مبنية على أسس تربوية اسلامية .

حديث الناس

○ د احمد الشناوى ○ محمد حيدر مشيخ ○ عمر عبدالله قاضى ○ سراج عمر ○ عبد الرحمن طه بخش

يفاجىء موظفيه

□□ موظفو ادارة صوامع الغلال ومطاحن الدقيق بجدة فوجئوا بان هناك شخصا يسبقهم في الحضور لمقر الصوامع بميناء جدة الاسلامي صباح احد ايام الاسبوع .

لكن دهشتهم زالت عندما اكتشفوا بان هذا الشخص ماهو الا الدكتور احمد شناوي مدير عام صوامع الغلال ومطاحن الدقيق الذي يحضر فجأة الى جدة ويذهب مباشرة الى مقر ادارة الصوامع لتفقد العمل هناك

قبل الاجازة خلال يوم واحد دوام بين الرياض وجدة

الاستاذ محمد حيدر مشيخ وكيل وزارة الاعلام المساعد لشئون التلفزيون سافر الى لندن هذا الاسبوع في اجازته الرسمية وقبل سفره بيوم واحد كان يتنقل بين الرياض وجدة لمتابعة العمل حيث كان متواجدا في دوامه الرسمي بالرياض في الصباح وفي المساء انتقل الى جدة ثم سافر صباح اليوم التالي الى لندن

بين المسئول والسائل

معالي امين المدينة المنورة المهندس عمر عبدالله قاضي له طريقة خاصة في التعامل مع (اهل الصحافة) فعندما استفسر منه مندوبو الصحف المحلية بالمدينة عن الاخبار .. طالبهم بالنزول الى الشارع والى مواقع العمل للاطلاع عن كثب ومن ثم وعدهم بالادلاء بمعلومات وليس تصريحات ..

لكنه يرفض مبدأ الحضور الى المكاتب وطرح السؤال التقليدى (هل لديكم اخبار) "

الجمعية تسأل : أين الفنانون

الفنان الكبير سراج عمر طالب من زملائه الفنانين دعم جمعية الثقافة والفنون وقال بأن الجمعية قدمت وتقدم للفنان السعودى الشيء الكثير

وكان الفنان سراج عمر يرد على سؤال حول اتهام الجمعية بعدم الاهتمام بالفنانين خاصة وان بعضهم يذكر ذلك في كل مناسبة يسئل فيها عن تعاون الجمعية معه

ويبدو ان فناننا الكبير كان يتحاشى الدفاع من موقع المسئولية حيث يعمل عضوا في مجلس ادارة الجمعية ومشرفا على فروعها بالمنطقة الغربية لكنه لم يتاخر في ترديد المثل الشعبي (اليد الواحدة لا تصفق) وهو يرى بضرورة تعاون الأديب والفنان مع الجمعية وقال بأن بعض الفنانين يدعون بأن الجمعية لم تعمل لهم شيئا يذكر في نفس الوقت نسمع في الجمعية من يقول اين الفنان واين الاديب .

سراج عمر كما هو معروف عنه يتعاون مع جمعية الثقافة والفنون منذ ١٣ سنة منذ تاسيسها ويعمل بها بدون ان يتقاضى اى مقابل مع العلم ان هناك امرا بمنحه اى راتب يريده لكنه من موقعه كفنان يريد ان يتحرك على طريقة الفنانين وهو يقول عن ذلك . كل ما اريده هو حرية الحركة من كوني فنان ليس مرتبط واقوم بخدمة الجمعية والفن والفنانين . اما الارتباط فهو لا يحدد

على ذمة أبى عبدالرحمن الظاهرى ليست هذه مقدمة النادى الأدبى

العبرة بما قدمه .

المقصود نادى الرياض الأدبى . وصاحب العبارة هو ابو عبد الرحمن بن عقيل الظاهرى الأديب المعروف ورئيس نادى الرياض الأدبى سابقا .

وهو هنا يرى بأن النادي قدم شيئا ولكن العبرة بما قدمه فهل قدم شيئا يعتبر (بضم الياء) اولا يعتبر ؟

ويرى ابن عبد الرحمن بانه اذا كان يراد من النادى الأدبى ان يبلور مفاهيم ادبية معينة واصول نظرية نقدية او ابداعية ويهيىء لها الجيل الذى يسلك بها فهذا ليس من قدرة النادى الأدبى .

اما فيما يتعلق بالمواهب فقد قال . بأن النادى الأدبى في اى مكان لا يخلق مواهب ولا يوجدها وانما يوظفها ويرعاها ويدعمها .

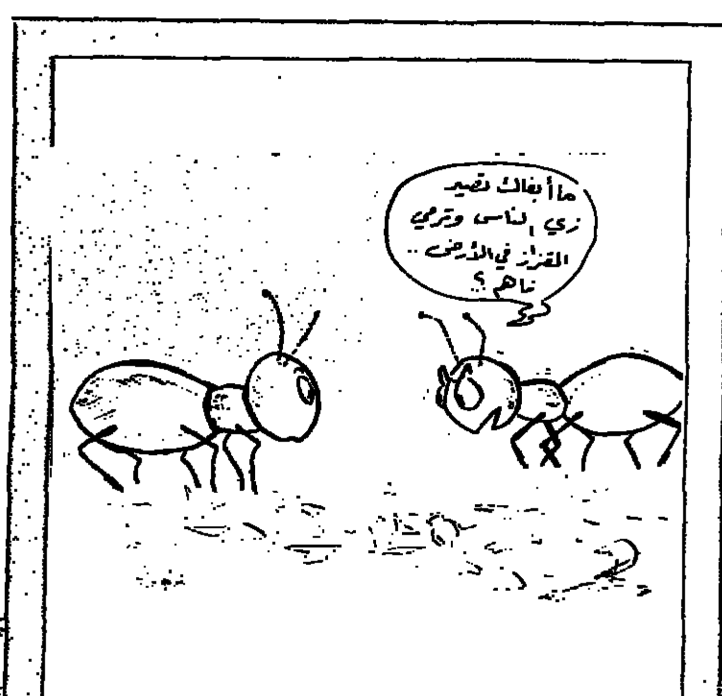
الأطباء يبحثون عن مكان للأكل

ينوى الدكتور عبد الرحمن طه بخش صاحب مستشفى بخش ومستشفى دار الشفاء .. اقامة مؤتمر طبي في مدينة جدة خلال شهر الحجة القادم .. الدكتور عبد الرحمن استعد لهذا المؤتمر الطبي بكافة الاستعدادات لكنه ما زال يفكر في المكان الذى سيقيم فيه حفل العشاء للمشاركين في المؤتمر من داخل المملكة وخارجها .

اكتشاف تسجيلات عن التراث الفنى

(محمد با جوده) اسم يكاد يكون معروفا عند اوساط اهل الفن خاصة الشعبي فقد اكتشف احد الفنانين المعروفين بأن هذا الرجل لديه تسجيلات قديمة جدا تمثل التراث الشعبي الأصيل بالمنطقة الغربية خاصة بالنسبة للرواد .

ولكن كل المحاولات للحصول على هذه التسجيلات باءت بالفشل .



مناقشة مواضيع صحية بمساجد عسير

ابها : علي سعد زايد

○○ خطباء مساجد عسير سيتناولون في خطبهم بالمساجد ايام الجمع مناقشة مواضيع صحية تتعلق بحياة الانسان . فقد طلب مدير عام الشئون الصحية بمنطقة عسير من مدير عام اوقاف ومساجد المنطقة ان يتولى خطباء المساجد هناك مناقشة مواضيع صحية وحث الناس على التطعيمات . والرضاعة الطبيعية والعناية بالطفل ، واهمية التبرع بالدم . كذلك ستكون مواضيع خطب الجمع ايضا : الثقافة للحجاج فالسكن وعدم تلويث البيئة او التبرز في الخلاء وعدم تناول الاطعمة المكشوفة وعدم التعرض للشمس والكشف الطبي .

أبحاث على نباتات بعض المراعي بالمملكة

جدة .. انتهى قسم زراعة المناطق الجافة بكلية الارصاد والدراسات البيئية بجامعة الملك عبد العزيز بجدة من دراسة المرحلة الاولى من بحث نباتات الهالوفايت والزميروفايت كمصدر للمراعي في المملكة .

ويهدف البحث الذى اجراه فريق من اساتذة الكلية الى دراسة امكانية استخدام نباتات معينة تنمو في المناطق الجافة وامكانية استزراع الارض الجافة وغير الصالحة للزراعة وتحويلها الى اراضي منتجه .

٦٠ طالبا يتدربون بمصفاة جدة خلال العطلة الصيفية

استوعبت ادارة مصفاة جدة ٣٠ طالبا من مختلف الجامعات لتدريبهم للعمل في مختلف الوظائف الفنية والادارية بالمصفاة خلال العطلة الصيفية . صرح بذلك الاستاذ محمد حمزة عجاج العضو المنتدب للمصفاة . و اضاف ان هذه الخطوة تاتي في اطار خطة بترومين لاتاحة الفرصة امام طلاب الجامعات السعودية للعمل في مشاريعها المختلفة خلال العطلة الصيفية وتدريبهم في التخصصات الفنية والادارية .

كما استوعبت المصفاة ايضا ٣٠ طالبا من طلاب المدارس الثانوية المتوسطة في مختلف الادارات والاقسام خلال نفس الفترة .

والجدير بالذكر ان هناك حوالى ٤٥ طالبا ابتعثتهم المصفاة للدراسة بجامعات المملكة في مختلف التخصصات الفنية والادارية .

بدون عنوان

□□ طريق المدينة المنورة ـ جدة ـ المزدوج من المتوقع افتتاحه في منتصف الشهر الحالي .

○○ بعد شهر من الآن من المتوقع ان ينتقل المعهد الدبلوماسي من جدة الى الرياض .. كذلك سيتم قبول عدد من طلاب مجلس التعاون الخليجي بعد ان يتوسع المعهد في اقسامه ودراساته .

○○ ابلغ معالي الدكتور حمد الصقير الرئيس العام لجمعية الهلال الاحمر السعودى كافة الفروع بمناطق المملكة التابعة لجمعية الهلال الاحمر بتكثيف الخدمات الاسعافية لحجاج بيت الله الحرام .

○ د. حمد الصقير ○ اسعاف المصلين

□□ تلقت ادارة البنك الأهلي التجارى خطاب شكر من وزارة العمل والشئون الاجتماعية على تعاونها ومشاركتها الفعلية في استقطاب اعداد كبيرة من ابنائنا الطلبة الراغبين في التدريب على الاعمال المصرفية خلال العطلة الصيفية .

○○ المأذون الشرعى المعروف بجدة احمد عبد القادر معبى يقوم هذه الأيام بوضع اللمسات الأخيرة على كتابه الجديد ـ قصة المواريث ـ الكتاب المذكور يناقش فيه المؤلف احكام المواريث باسلوب عصرى حديث .

البلاد AL-BILAD
جريدة يومية تصدر عن موسسة البلاد للصحافة والنشر بجدة
المركز الرئيسي
جدة ـ شارع ابو الطيب المتنبي ـ المتفرع من شارع فلسطين
تلكس : بلادى ٤٠١٥٢٦ إس جى ـ ص ب ٧٠٩٥ ـ التحرير ٦٣٤٠ الإدارة
المشرف العام محمد ابراهيم مسعود
رئيس التحرير د. عبدالعزيز محمد النهاري
نائب رئيس التحرير عبدالغني قستي
التليفونات

• الاشتراكات •
٣٠٠ ريال سنويا
يضاف اجرة البريد للخارج
• الرسائل الخاصة بالتحرير •
توجه باسم رئيس تحرير الجريدة ، والخاصة بالاعلانات الفردية والاشتراكات توجه باسم مدير الإدارة العامة .

طبعت بمطابع دار البلاد للطباعة والنشر والتوزيع (الطبعة الثالثة)